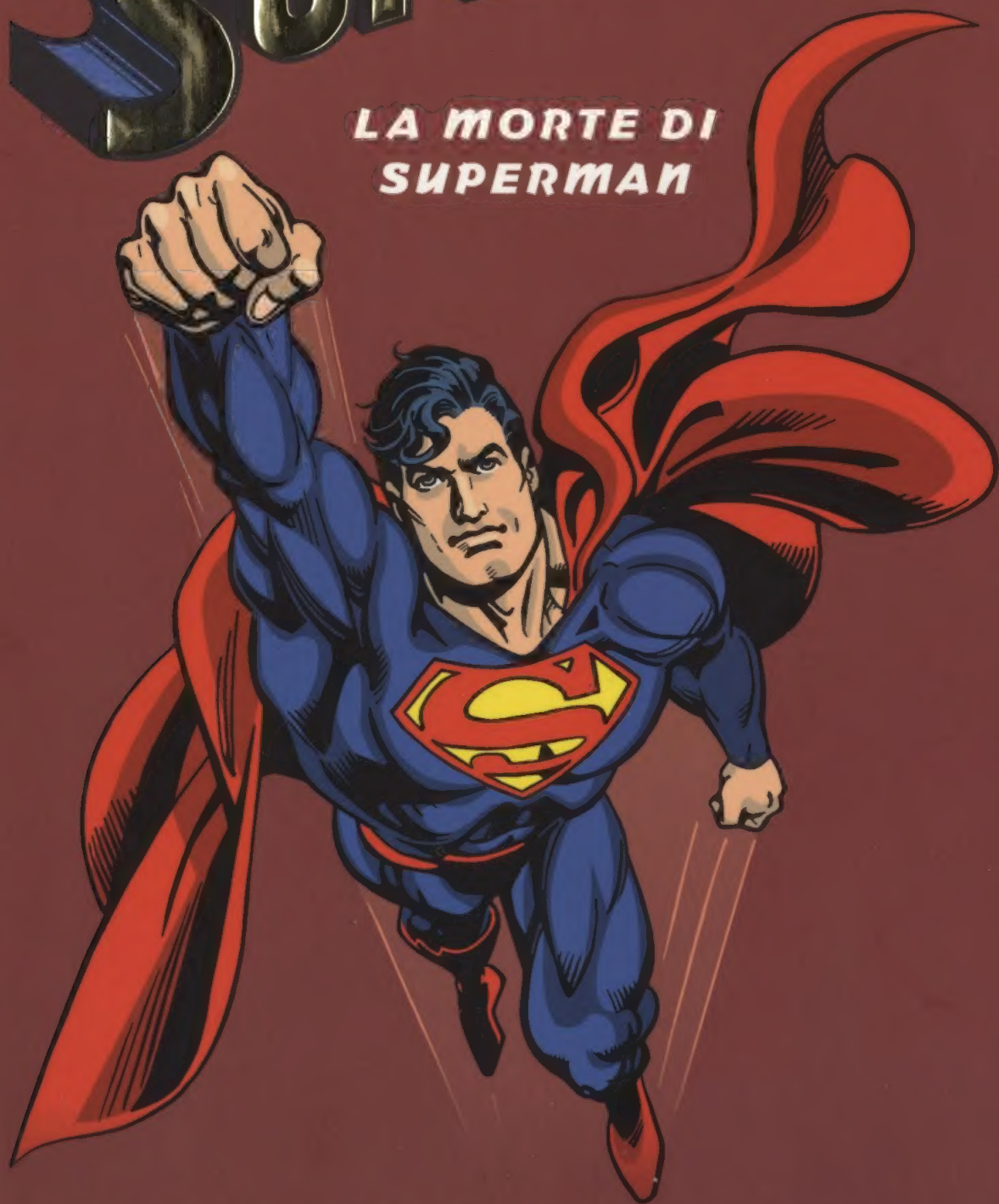


DAN JURGENS

# SUPERMAN<sup>®</sup>

**LA MORTE DI  
SUPERMAN**



I CLASSICI DEL FUMETTO DI REPUBBLICA

**SERIE ORO**



*Anche se  
dovessi morire,  
resisterò fino alla fine  
per difendere  
Metropolis!*

In collaborazione con **PANINI COMICS**

Da vendersi esclusivamente in abbonamento a Repubblica  
Supplemento al numero odierno  
€ 6,90 + il prezzo del quotidiano  
(Repubblica + libro € 7,80 - con D o il Venerdì € 8,10)

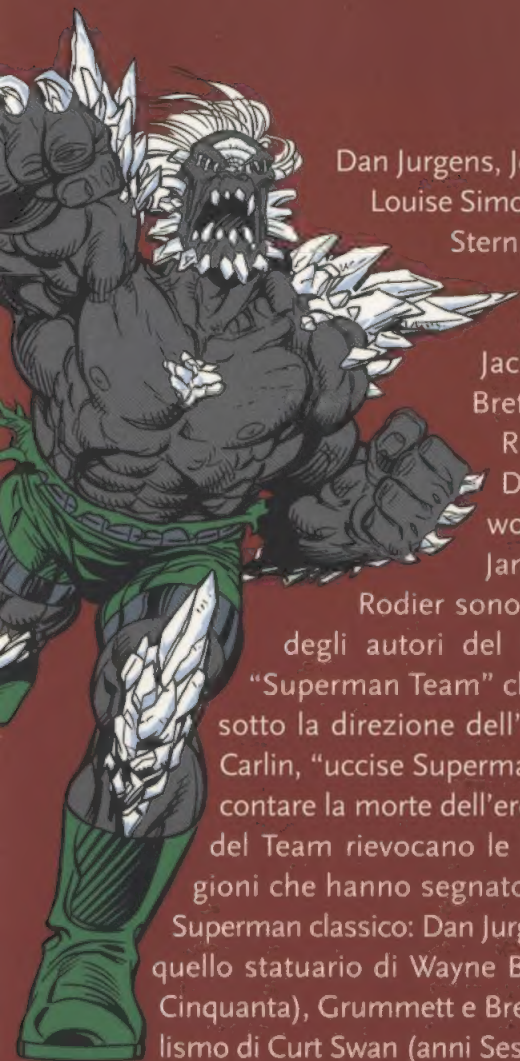


Può morire il più potente tra i supereroi? Può essere battuto l'eroe invincibile che per oltre mezzo secolo ha abitato l'immaginario collettivo di giovani e adulti con la sua carica di forza e positività? Può essere sconfitto chi difende la Terra dal caos della violenza e del male? La risposta è in questo volume, una saga che ha fatto parlare di sé tutto il mondo. Superman muore, ucciso da un nemico forte di una brutalità infinita, muore lasciando Metropolis e il suo mondo atterriti,

piangenti, indifesi. Scritto, disegnato e colorato fra il 1992 e il 1993 da una quindicina di artisti, questo fumetto è il punto di svolta di una lunga crisi dei supereroi e della loro capacità di rappresentare il mito americano. Certo, mai il personaggio invincibile creato da Jerry Siegel e Joe Shuster nel 1938 avrebbe pensato di doversi sacrificare per essere in linea con i tempi che cambiano. Ma in questa storia è davvero arrivato per lui il giorno finale, quello del giudizio. Dopo *La morte di Superman* nulla è più rimasto come prima.







Dan Jurgens, Jerry Ordway,  
Louise Simonson, Roger  
Stern, Jon Bogda-  
nove, Tom  
Grummett,  
Jackson Guice,  
Brett Breeding,  
Rick Burchett,  
Doug Hazle-  
wood, Dennis  
Janke e Denis

Rodier sono solo alcuni  
degli autori del leggendario  
“Superman Team” che nel 1992,  
sotto la direzione dell'editor Mike  
Carlin, “uccise Superman”. Nel rac-  
contare la morte dell'eroe, gli artisti  
del Team rievocano le diverse sta-  
gioni che hanno segnato lo stile del  
Superman classico: Dan Jurgens citando  
quello statuario di Wayne Boring (anni  
Cinquanta), Grummett e Breeding il rea-  
lismo di Curt Swan (anni Sessanta). Bog-  
danove, invece, rende omaggio a Joe Shu-  
ster e al Superman delle origini, mentre  
Jackson Guice ricattura il fascino del ciclo  
di Jack Kirby (anni Settanta). La punta di  
diamante del Team e l'autore a cui si deve  
l'idea originale della morte di Superman è  
Dan Jurgens. Cartoonist nato a Ortonville  
il 27 giugno 1959, lavora nel campo del fu-  
metto sin dal 1982, e ha scritto e disegnato  
storie per tutti i più importanti personaggi  
della DC Comics e della Marvel.




**I CLASSICI DEL FUMETTO DI REPUBBLICA  
SERIE ORO  
5**

**SUPERMAN**  
*Dan Jurgens*

Published under license from DC Comics.  
All characters featured in this issue (Superman: the Man of Steel, Superman, The Adventures of Superman, Action Comics, Superman: the Legacy of Superman, Justice League of America) the distinctive likenesses thereof and all related indicia are trademarks of DC Comics.

Copyright: © 1992, 1993 DC Comics.  
For this edition: © 2004 Panini S.p.A. All rights reserved.  
Per questa edizione: © 2004 Panini S.p.A.

Edizione speciale per la Repubblica  
realizzata in collaborazione con 

Direttore Publishing Italia SIMONE AIROLDI  
Direttore editoriale MARCO M. LUPOI  
Hanno collaborato ENRICO FORNAROILI,  
FRANCESCO MEO (cura editoriale), GIORGIO LAVAGNA (testi),  
SONIA MINEN (redazione),  
MARIO CORTICELLI (progetto grafico),  
PAOLA LOCATELLI (impaginazione),  
MATTEO FORNASIERO (marketing)

Gruppo Editoriale L'Espresso S.p.A. - Divisione la Repubblica  
Piazza Indipendenza 23/c - Roma

Supplemento al numero odierno de la Repubblica  
Direttore Responsabile: EZIO MAURO  
Reg. Trib. Roma n. 18064 del 13/10/1975

Introduzione e consulenza editoriale di LUCA RAFFAELLI

Il presente libro deve essere venduto esclusivamente in abbinamento  
al quotidiano la Repubblica. Tutti i diritti di copyright sono riservati.  
Ogni violazione sarà perseguita a termini di legge.

Stampa e legatura  
PFG Grafiche  
Roma

DAN JURGENS

# SUPERMAN<sup>®</sup>

*La morte di Superman*



I CLASSICI DEL FUMETTO DI REPUBBLICA  
SERIE ORO

# La caduta degli eroi

**P**erché muore un supereroe? E perché muore il supereroe più forte di tutti, Superman, l'invincibile, l'impossibile, l'immortale, colui che in volo e con un braccio teso può fermare un treno in corsa o sollevare un aereo, colui che negli anni Trenta è venuto da un altro pianeta per salvare il suo e nostro mondo dal crimine? Perché, com'è possibile che accada, come si permette? La prima risposta è fredda, razionale, prosaica. Perché la morte di Superman è un eccezionale evento mediatico e di marketing, perché la notizia non può non finire su tutti i telegiornali e i giornali del mondo, perché l'albo non può non avere un record di vendite. Sembra così per i matrimoni e i funerali di certi eroi dei fumetti: non a caso, tre anni dopo la sua morte, e cioè nel 1996, Superman convolerà a giuste nozze con la sua fidanzata Lois Lane, dopo essersi dichiarato una cinquantina di anni prima. E questa considerazione già mostra uno dei retroscena legati al perché della sua morte: egli può morire perché può risorgere. Così sarà, con uno stratagemma narrativo, meno di un anno dopo la sua drammatica uscita di scena.



**MA QUESTA RISPOSTA** è, appunto, fredda, senza cuore. Perché sta di fatto che in questo romanzo a fumetti Superman muore, davvero. Sconfitto a metà (apparentemente muore anche il suo nemico), ma comunque battuto e privato della sua invulnerabilità. Per quanto le forze del marketing (insieme ai loro autori, ovviamente) possano cambiare e condizionare la vita di alcuni personaggi storici del fumetto, mai vorrebbero danneggiarli, offuscarne il mito, rovinare la loro immagine. Insomma, non potrebbero



**"Perché muore  
un supereroe?**

**E perché  
muore il  
supereroe  
più forte  
di tutti,  
Superman?"**

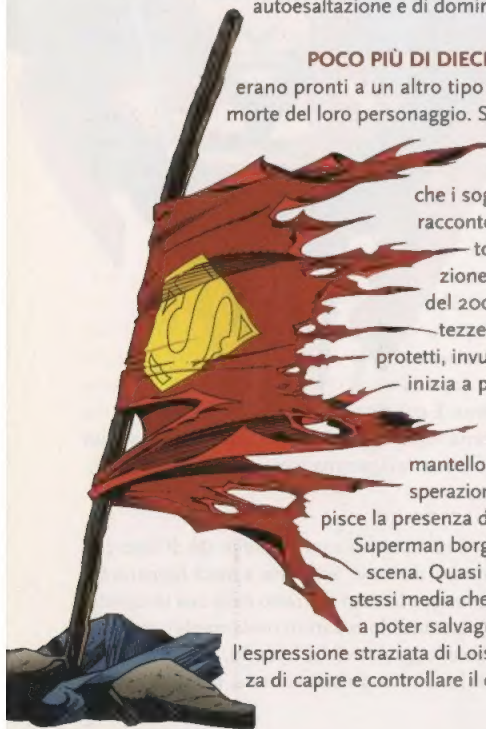
fino al limite dell'onnipotenza. Mentre i nemici, da criminali comuni si erano evoluti in geni convertiti al male, psicopatici uomini di spettacolo senza limiti nel loro desiderio di autoesaltazione e di dominio.

permettersi di creare una frattura, una dissonanza fra l'eroe e la proiezione che di lui hanno i suoi affezionati lettori.

**DAL 1938** e fino agli anni Ottanta questi si attendevano dalle storie di Superman la certezza del trionfo, l'ebbrezza della vittoria e della sicurezza assoluta. Tanto che i poteri del personaggio si sono accresciuti fino all'eccesso,



**POCO PIÙ DI DIECI ANNI FA**, invece, i lettori di Superman erano pronti a un altro tipo di scenario: e così piansero, scioccati, la morte del loro personaggio. Se i fumetti hanno spesso la capacità di interpretare il presente preparandoci agli eventi del futuro (come, pare, facciano anche i sogni), non c'è dubbio che attraverso questo racconto i lettori, statunitensi e non, hanno potuto presagire in anticipo il lutto, la commozione collettiva, il dolore provato l'11 settembre del 2001. E, comunque, la perdita di alcune certezze fondamentali: quella di essere superiori, protetti, invulnerabili. La scena del combattimento che inizia a p. 150 è in qualche modo sconvolgente: la morte di Superman avviene al centro della sua città, tra le rovine di Metropolis, con il mantello strappato a far da bandiera e intorno la disperazione della gente. Nella penultima vignetta colpisce la presenza dell'insegna del Daily Planet, il giornale del Superman borghese, e nell'ultima Jimmy che fotografa la scena. Quasi a suggerire che è la memoria, o anche gli stessi media che hanno dato risalto alla morte di Superman, a poter salvaguardare il nostro mondo. Non solo, però: l'espressione straziata di Lois sottolinea pure nella tragedia l'importanza di capire e controllare il dolore.

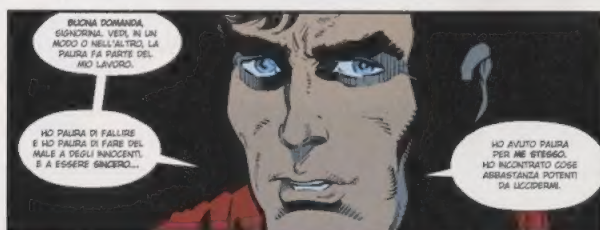


# Segnali di stile

Che Superman sia un supereroe "buono" non ci sono dubbi: non è un vendicatore, e non uccide se non costretto dagli eventi. Quello che è ancora più certo, però, è che Doomsday sia proprio il più cattivo fra i cattivi: gli autori della storia ce lo dimostrano senza mezzi termini nella p. 22, quando con il suo pugno schiaccia un canarino. Cinque vignette cinque per il gesto di crudeltà assoluto e definitivo, reso ancora più infernale dalle onomatopее del cinguettio ingenuo e della risata maligna.



**SUPERMAN VIVE IN UN MONDO** parallelo a quello statunitense. Ed è logico, e spettacolare, che un personaggio della sua fama venga coinvolto in un talk show televisivo in cui racconti se stesso. Però, niente è meno fumettistico di un talk show. Gli autori di *La morte di Superman* decidono allora di inserire l'evento televisivo in una sorta di montaggio alternato. Dalla p. 43 alla p. 58, la prima vignetta è dedicata proprio alla sua intervista TV, mentre nel resto della tavola Doomsday continua a portare dentro Metropolis orrore e distruzione. E mentre Superman, con le sue risposte, si mostra non solo politicamente corretto, non solo modesto e democratico, ma anche capace di avere paura e di temere la morte (p. 54), il lettore si accorge che mai come in questo momento c'è bisogno di lui. L'avvicinamento a quella che fin dal titolo è una morte annunciata, avviene anche per la città di Metropolis: due cartelli stradali ci avvertono nel corso della storia che siamo a sessanta e poi cinquanta miglia dalla città; e poi, a poco più di venti pagine dalla battaglia finale con Doomsday, ecco l'annuncio: *Benvenuti a Metropolis*. La tragedia può avere luogo.



BUONA DOMANDA, SIGNORE. VEDI, IN UN MODO O NELL'ALTRO, LA PAURA FA PARTE DEL MIO LAVORO.

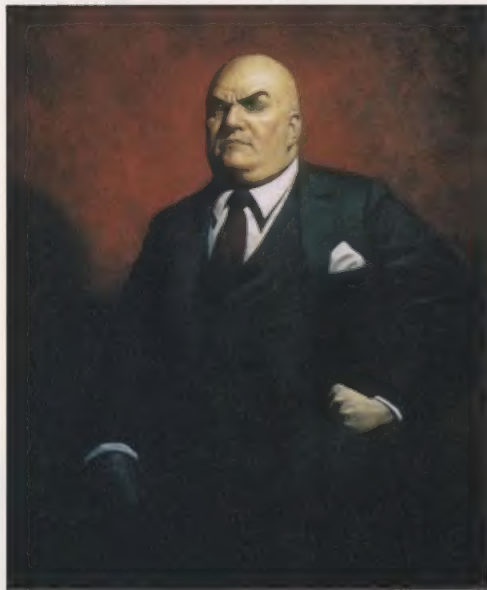
HO PAURA DI FALLIRE E HO PAURA DI FARE DEL MALE A DEGLI INNOCENTI. E A ESSERE SINCERO...

HO AVUTO PAURA PER ME STESSO. HO INCONTRATO COSE ABBASTANZA POTENTI DA UCCIDERMI.



# Dietro la chine

**A**ll'inizio degli anni Novanta il fumetto americano raccoglieva i frutti di quanto di buono era stato seminato nel precedente decennio. Il rinascimento creativo degli anni Ottanta aveva riacceso l'interesse del pubblico per i supereroi. Chi aveva letto *Superman* e *Batman* da adolescente, aveva ritrovato gli eroi della propria infanzia nelle opere di autori come John Byrne, Frank Miller e Alan Moore, e sull'onda di una strana commistione di nostalgia e di gusto per la trasgressione, i ragazzi di un tempo avevano ricominciato a leggere fumetti. L'arrivo di un pubblico maturo produsse però anche il diffondersi di una speculazione selvaggia sul collezionismo, che provocò una crescita vertiginosa delle tirature.



**L'INDUSTRIA** si gettò con entusiasmo nello sfruttamento del fenomeno, con la complicità di distributori e rivenditori. Fu in questo scenario che nell'autunno del 1992 i telegiornali annunciarono *La morte di Superman*, evento mediatico in cui la DC Comics decideva di "uccidere" il suo personaggio di bandiera. Per gli appassionati, *La morte di Superman* divenne il simbolo della rottura di un tabù; per la maggioranza, che conosceva il personaggio attraverso il cinema, la televisione e i cartoni animati, rappresentò una chiamata alle armi, un motivo per cominciare, o ricominciare, a comprare albi a fumetti.



**DIECI ANNI** e più sono passati, e oggi possiamo leggere *La morte di Superman* con il giusto distacco. Certo, fu forse la più rivoluzionaria storia di Superman, o almeno una delle migliori di sempre. Un evento complesso, rischioso, in cui le quattro serie a fumetti di Superman ressero per ben nove mesi in assenza del protagonista, tenendo milioni di lettori col fiato sospeso. Nelle fasi salienti della saga, il popolo dei fumetti si ritrovò nelle code davanti ai *comic shop*, lettori vecchi e nuovi, favorevoli e contrari, scettici e fan. Questo è quello che conta e quello che resta: una grande storia. Questo volume raccoglie gli episodi della saga pubblicati negli Stati Uniti fra il novembre del 1992 e il maggio del 1993, dal primo manifestarsi del mostruoso Doomsday al funerale dell'eroe, con al centro *Superman 75* (sei milioni di copie vendute solo negli Stati Uniti), l'episodio della sua morte.

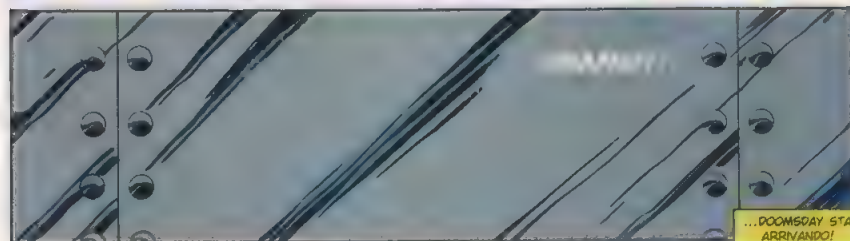
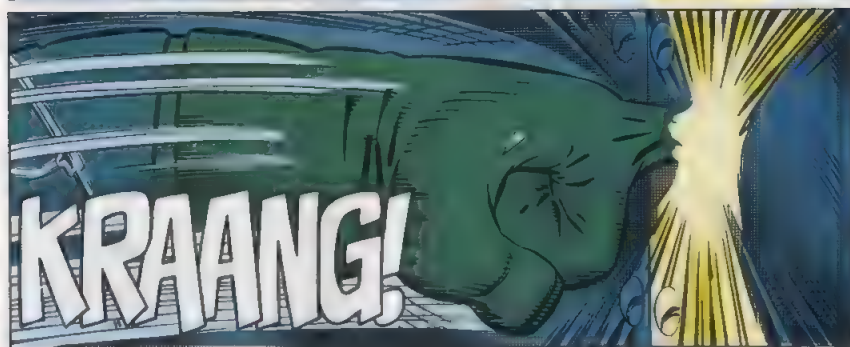
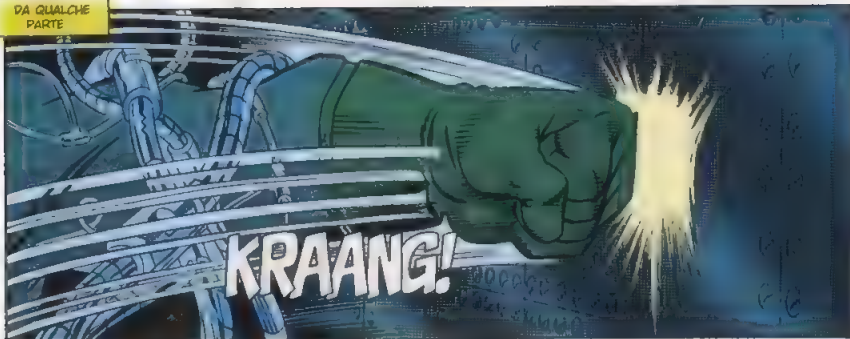


**IN CHE MODO** *La morte di Superman* ha influenzato le successive avventure

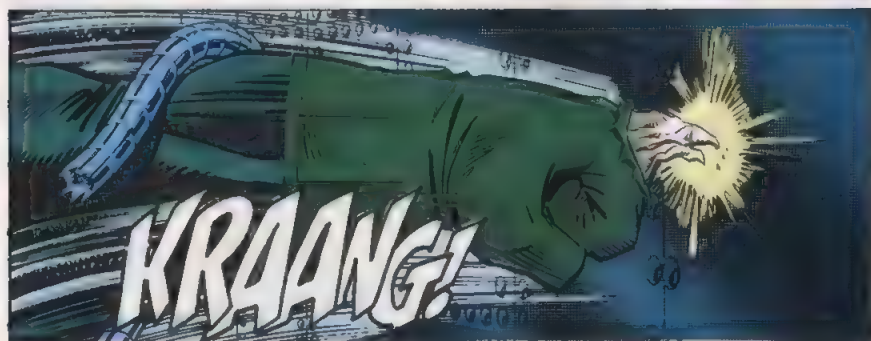
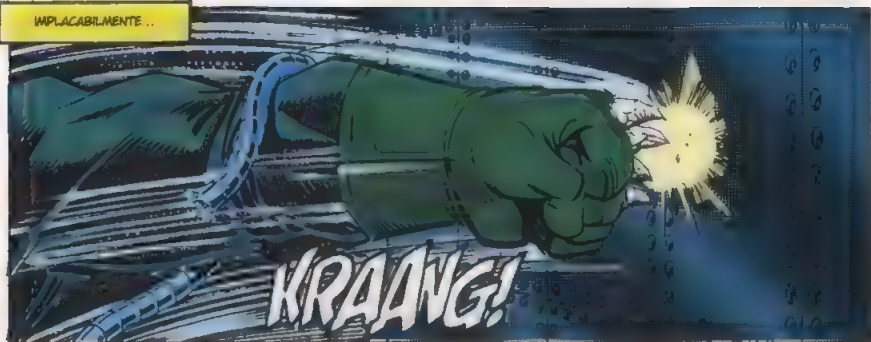


dell'eroe? Fu morte autentica? Furono ingannati, quei milioni di lettori? La versione ufficiale è che Superman morì davvero, ma che per una *irripetibile* serie di circostanze di ordine naturale e soprannaturale *quella volta* resuscitò. Superman ritrovò quindi il suo stato di grazia, la condizione immutabile a cui torna dopo ogni avventura. Sull'industria dei comics *La morte di Superman* ha lasciato un segno più profondo. Fu l'ultima grande storia del fumetto americano, proprio mentre la rivoluzione tecnologica ridefiniva lo scenario dei mass media, testimonianza di un momento unico, in cui un albo a fumetti riuscì a vendere tante copie quanto un successo di Madonna.

DA QUALCHE  
PARTE



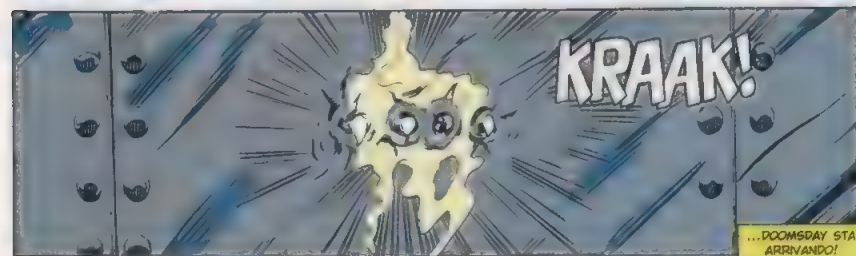
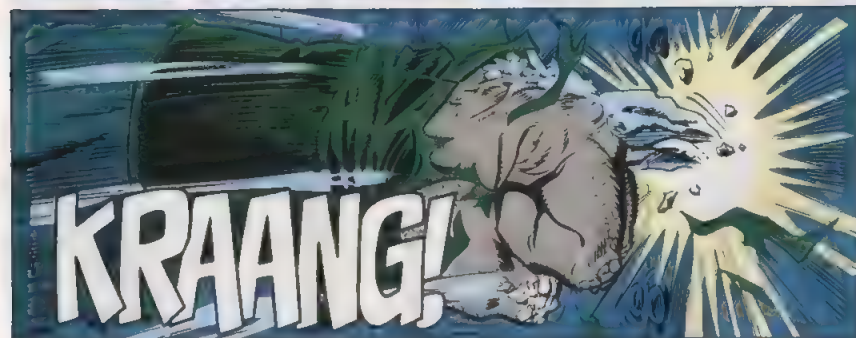
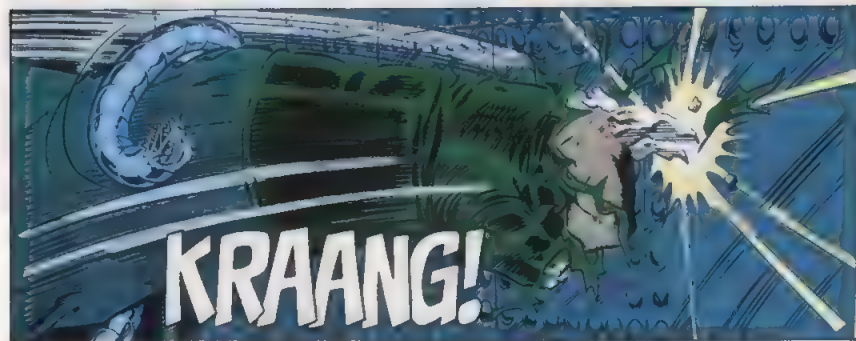
IMPLACABILMENTE...



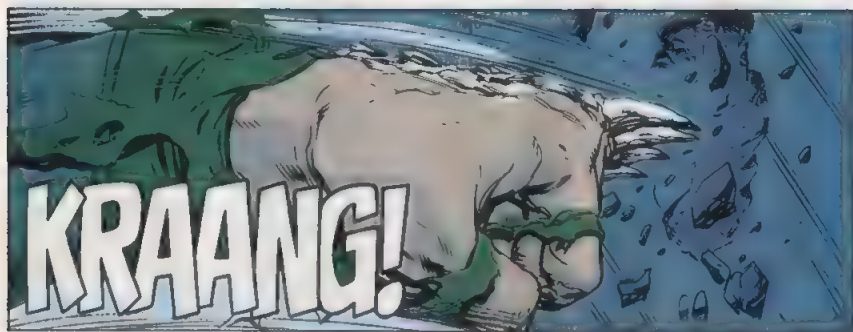
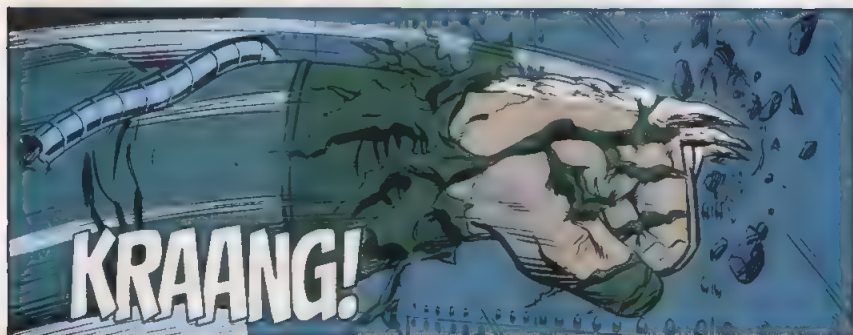
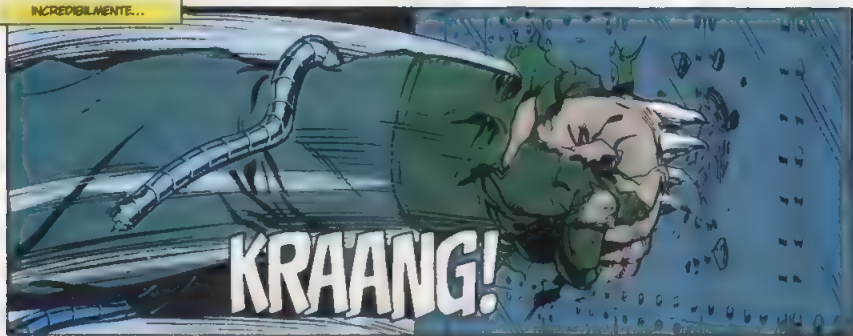
...DOOMSDAY STA  
ARRIVANDO!



INARRESTABILMENTE...



...DOOMSDAY STA  
ARRIVANDO!



...DOOMSDAY  
È QUI!

DA QUALCHE PARTE  
SULLA TERRA...

SQUAK! SQUAK!  
SQUAK! SQUAK!

**KRAANG!**

**KRAANG!**

**KROOM!**

**KRAKOOM!**



**KRAAKK!**

**KARAACK!**

**KRAKA-**

**DOOM!**

# DOOMSDAY!

PRIMA PARTE

SCRITTORE: EDUARD SHIMONSON  
 EDITORE: JON BOGDANSKY  
 EDITORE: DENNIS JANKI  
 EDITORE: GLENN WHITMORE  
 EDITORE: LARA IACUCCI  
 TRADUTTORE: PIER PAOLO RONCHETTI  
 SUPERVISORE: MIKE CARLIN  
 & JENNIFER FRANK

E' GRANDIOSO!  
 MI HA SALVATO...  
 GIA' DUE VOLTE.  
 SIAMO AMICI.

VORREI  
 POTERGLIELO  
 DIRE... MA...  
 NON POSSO.



COSI' MI RESTA  
 UNA SOLA COSA  
 DA FARE



SICURO CHE  
 QUESTA E' VERNICE  
 FLUORESCENTE?

S  
 E L'ULTIMA NOVITA'  
 TRANQUILLO.



EHI NON  
 VORRAI NICA  
 USARLA SUI MUR  
 DELLA METROPOLI-  
 TANA, EH?

HO PAURA MA  
 AVERE PAURA CREDO  
 SIA NORMALE.

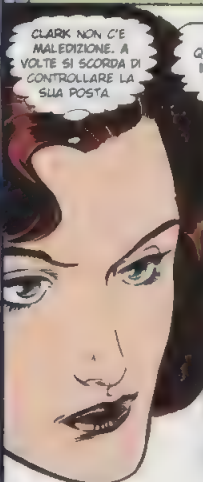
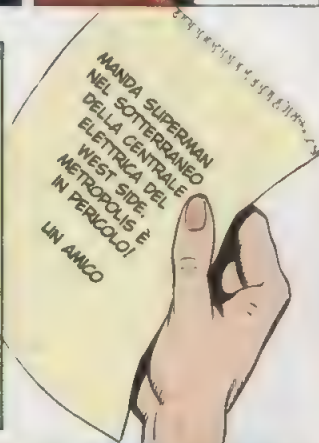
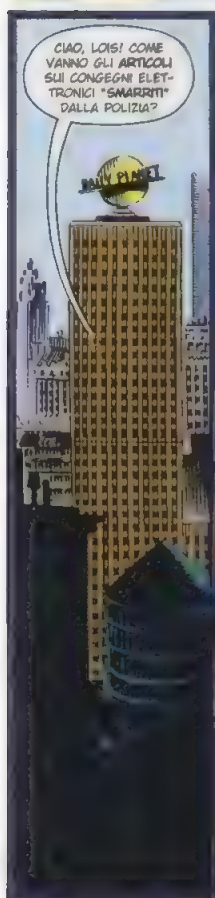
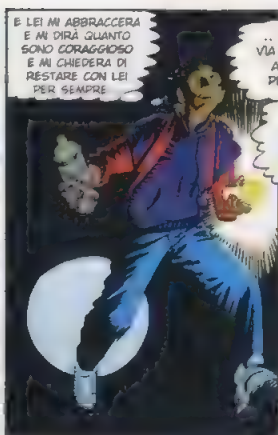


NO, CERTO  
 CHE NO.

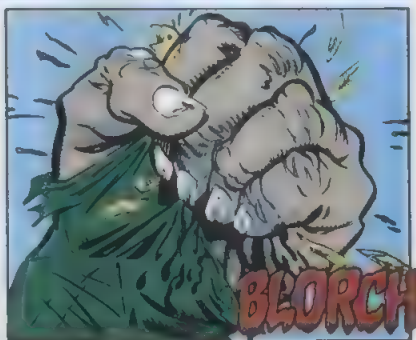
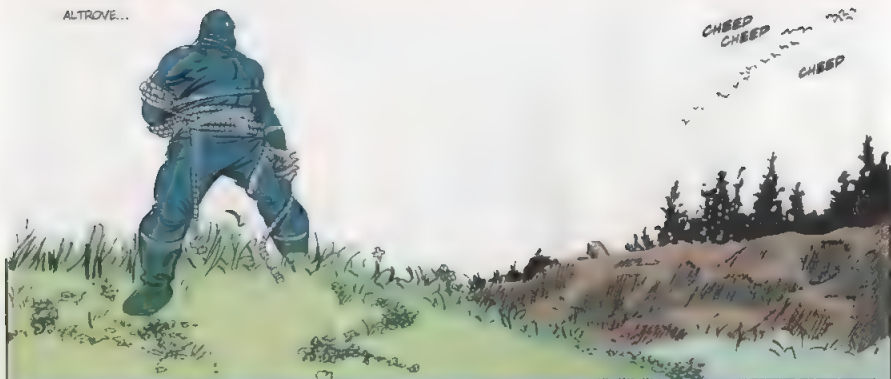
BE'... NON  
 ESATTAMENTE







ALTROVE...









PER FORTUNA QUALCUNO HA INVENTATO I TRONCHESI. NON MI SAREBBE PIACIUTO USARE I DENTI.



CON IL BLACK-OUT GLI ALLARMI NON FUNZIONANO. QUESTA È LA BUONA NOTTE!

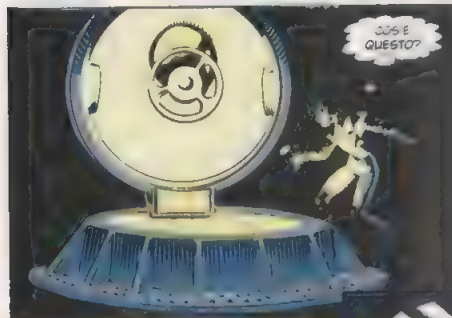


...IL CHE SIGNIFICA CHE LI HANNO TOLTI DI MEZZO.



IL MESSAGGIO ERA ESATTO QUALCOSA NON VA MA COSA?

FORSE DI SOTTO...



COS'È QUESTO?



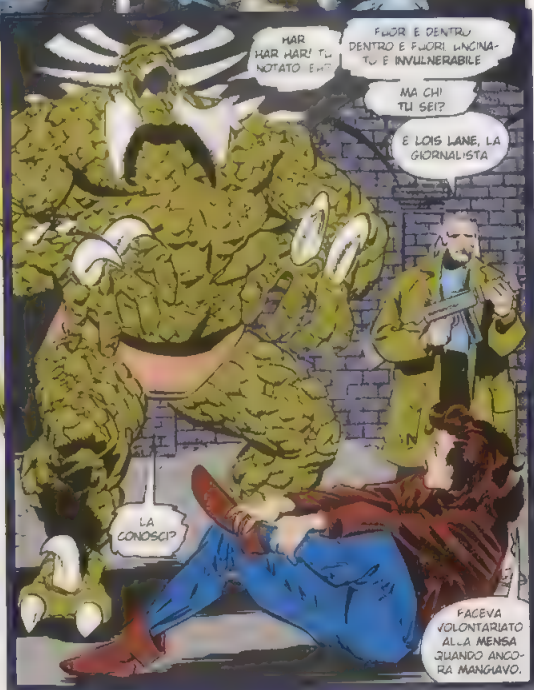
FUORI E DENTRO DENTRO E FUORI LANCINATO E INVULNERABILE.



THUD!

OUCH!

È COME CALCIARE DEL CEMENTO!



MA CHI TU SEI?

MA CHI TU SEI?

E LOIS LANE, LA GIORNALISTA

LA CONOSCI?

FACEVA VOLONTARIATO ALLA MENSA QUANDO ANCORA MANGIAVO.



CHI SEI? CHE  
SUCCIDE? CHARLIE...  
COME HAI POTUTO?

FACILE, GIORNA-  
LISTA. E FURBO.  
TU INSEGNATO  
CHARLIE, NO?



SUI RIFIUTO  
SOCIETÀ COME  
TUTTI NOI!

VOI VOLETE DARCI  
ELEMOSINE!

MA IL  
SOTTOMONDO  
HA MACCHINE DA  
GUERRA. ADESSO...  
E PRENDE QUEL  
CHE VUOLE!

PUÒ SERVIRCI  
COME OSTAGGIO, 'CINO.  
MEGLIO PORTARLA  
DAL CAPO

TU SCHERZI,  
CHARLIE. SAI CHE  
CAPO NON VUOLE  
PRIGIONIERI!



LEI È MORTA  
NEL '68 DI  
ORA UNA!

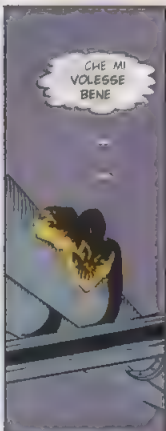
NIENTE  
PRIGIONIERI?  
MA ALLORA LA  
MIA MAMMA?

NON, NON  
HANNO MAI AVUTO  
LA MAMMA! MI  
HANNO MENTITO  
PERCHÉ NON  
PARLASSI!

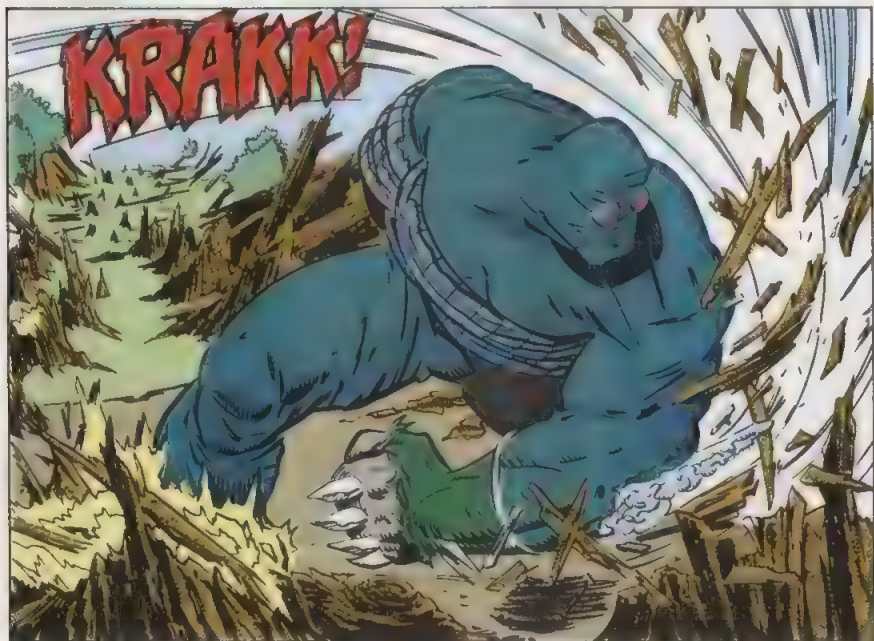


P-PENSO... DI AVER  
SEMPRE... SAPUTO CHE  
NON ERA QUI. VOLEVO  
SOLO CREDERE...

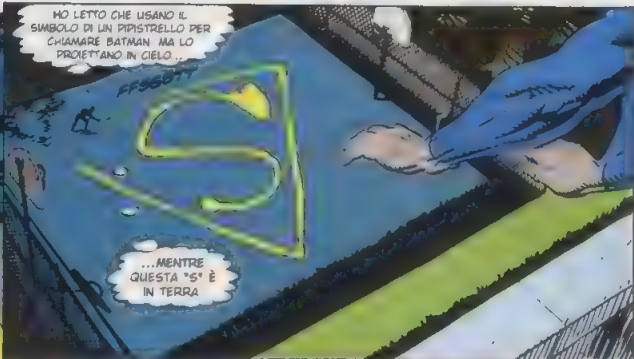
DI POTERLA  
TROVARE...  
SALVARLA.  
E POI

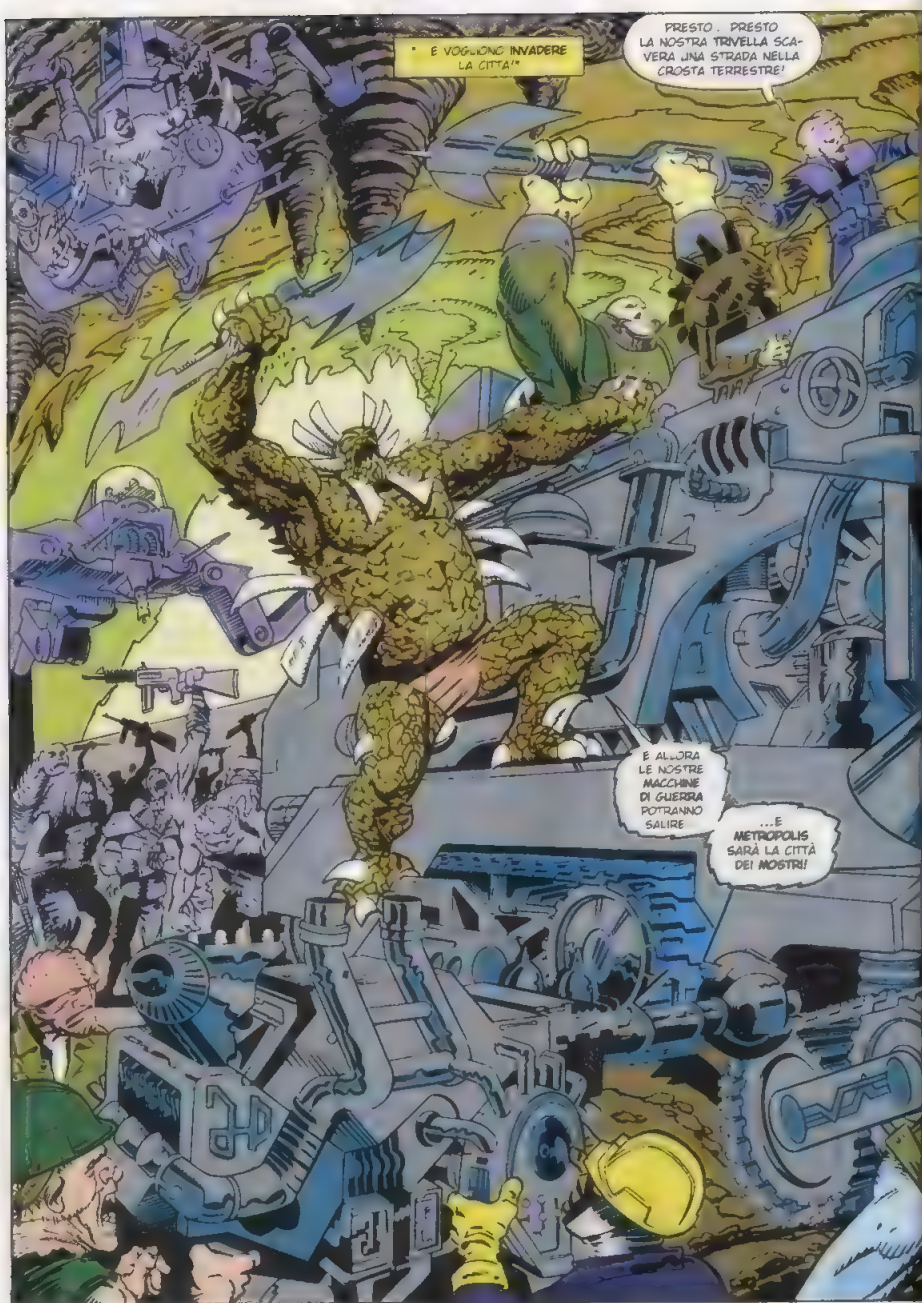


CHE MI  
VOLESSE  
BENE

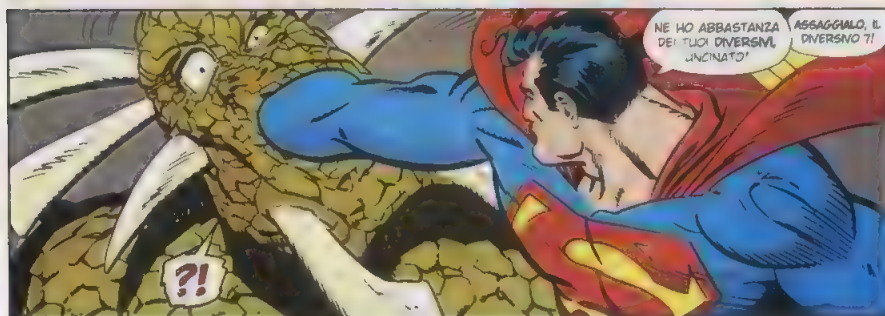
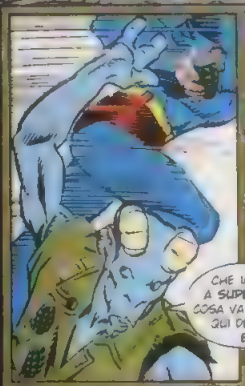




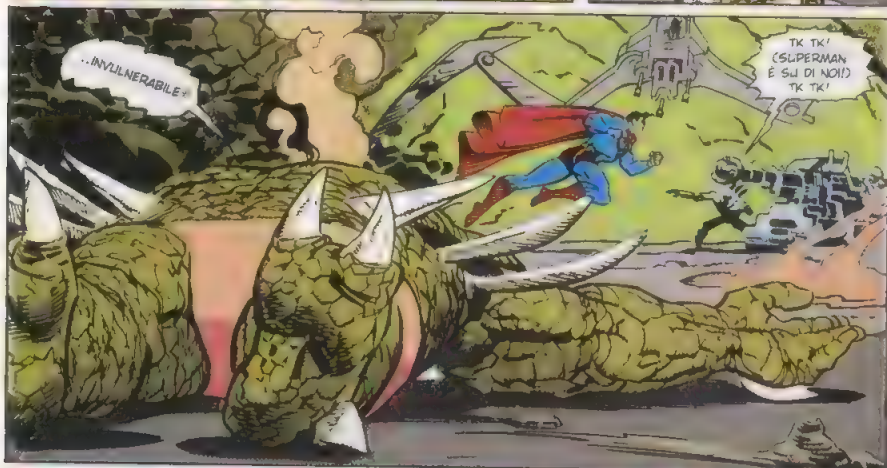
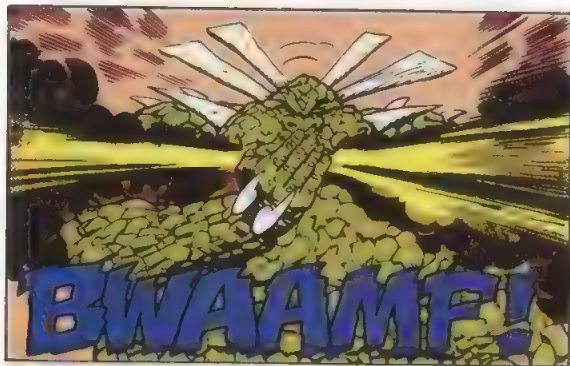


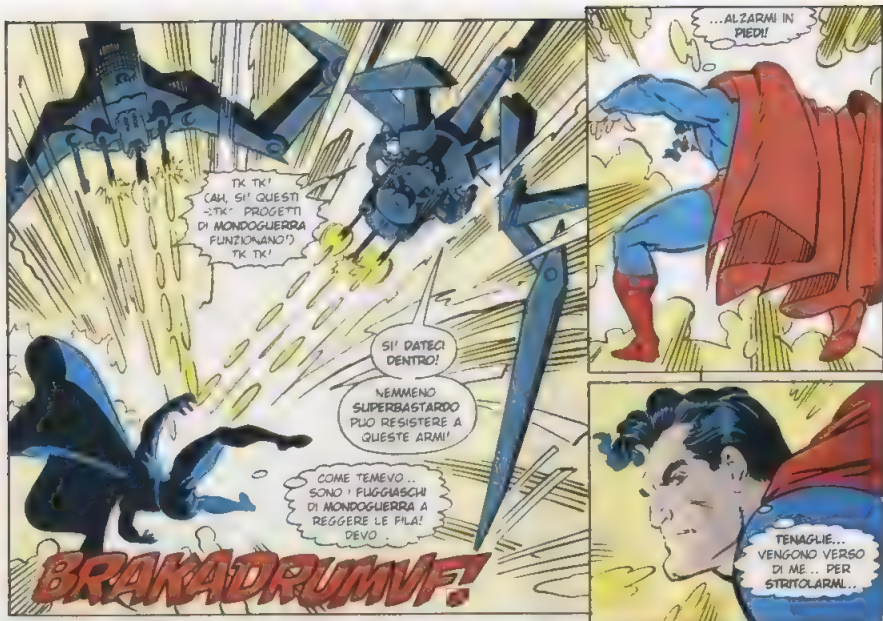




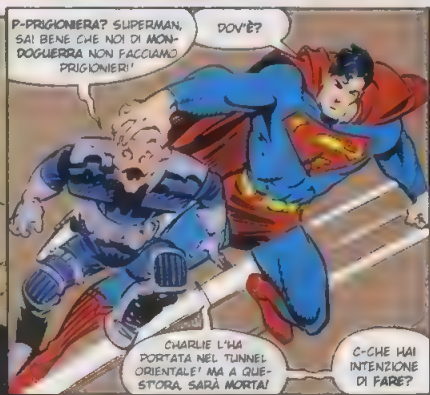




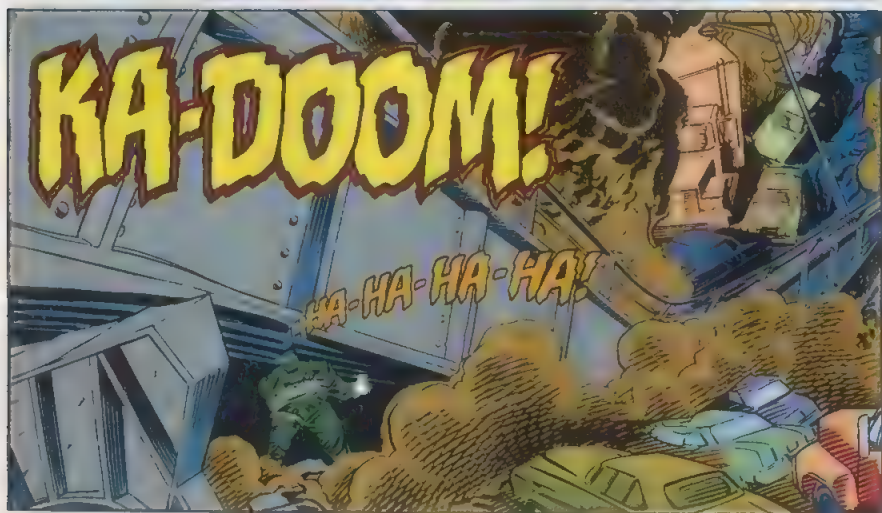
















LE PRIGIONI DI SUPERFICIE  
NON POTREBBERO TRATTE-  
NERE QUESTA GENTE!

LI PROCESSEREMO  
NEL SOTTOMONDO.

MA... VOI NON  
SIETE OBBLIGATI  
A RESTARE QUI.

C'È UN POSTO PER  
TE E PER I TUOI AMICI  
A METROPOLIS.

STAI  
SCHER-  
ZANDO?

NON C'È NIENTE PER  
NOI IN SUPERFICIE,  
NEMMENO PER ME E  
CHARLIE, CHE SIAMO  
UMANI.

I MIEI AMICI NON  
HANNO NIENTE CHE  
SIA UTILILE LASSU  
NO...

NE ABBIAMO  
GIÀ DISCUSSO, E  
ABBIAMO DECISO  
DI RESTARE NEI  
TUNNEL.

E TU,  
CHARLIE?

POTREI TROVARTI UN  
LAVORO AL PLANET. SEI  
MOLTO BRAVO A RACCO-  
GLIERE INFORMAZIONI.

GRAZIE, MISS LANE.  
MA PREFERISCO  
STARE QUI.

ALLORA... POTRESTI  
ESSERE IL NOSTRO  
CORRISPONDENTE DEL  
SOTTOMONDO.

CI STO!

SAI, GRUB, QUAGGLIO  
CI SONO COSE MOLTO  
PEGGIORI DEI TIPI DI  
MONDOLETTA.

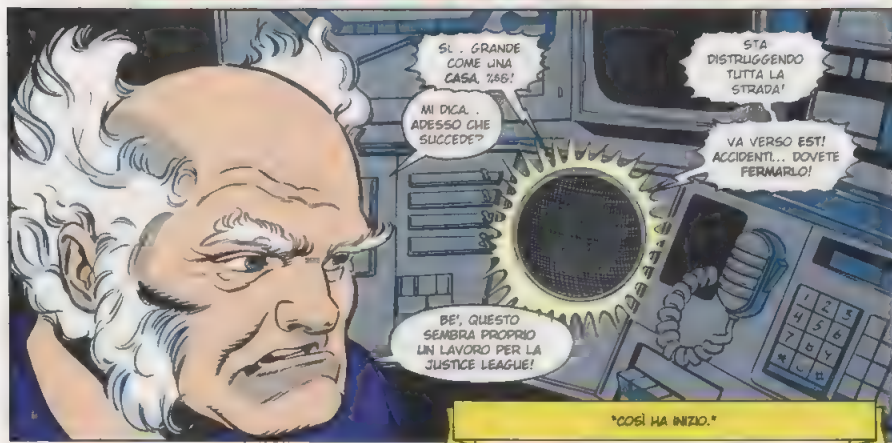
CREDI CHE DOVREI  
DIRGHILO? SAREBBE IL MIO  
DOVERE DI CORRISPONDENTE.  
NO?

NO, SANGUINARIO  
È UN PROBLEMA  
NOSTRO. MA È BELLO  
SAPERE CHE SE NON  
RIUSCIAMO A  
GESTIRLO...


POSSIAMO  
SEMPRE CHIAMARE  
SUPERMAN!







"COSÌ HA INIZIO."



PRESTO, BOOSTER!  
QUESTI UOMINI HANNO  
BISOGNO DI CURIE  
MEDICHE!

USCIAMO DA  
QUESTO INFERNO,  
MAXIMA...

...PRIMA CHE IL  
FUOCO RIESCA A  
PENETRARE IL MIO  
CAMPO DI FORZA!

ECCO LA JUSTICE  
LEAGUE D'AMERICA!  
NESSUNA MINACCIA È  
MAI RIUSCITA A PIEGARLI.  
NESSUN AVVERSARIO È  
MAI STATO TANTO FORTE  
DA SCONFIGGERLI.  
FINO A ORA!

## CONTO alla ROVESCIA

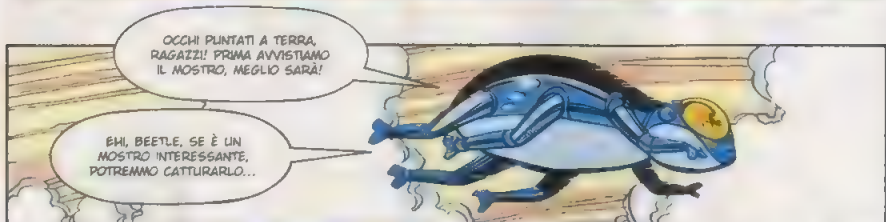
storia DAN JURGENS  
disegni RICK BURCHETT

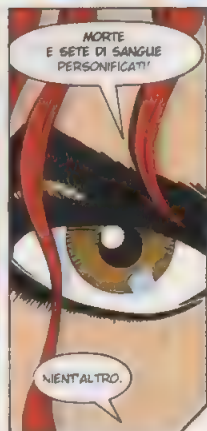
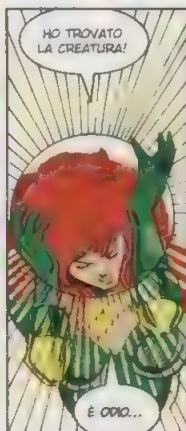
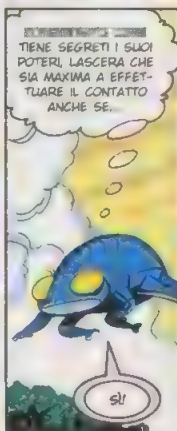
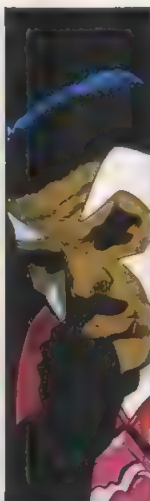
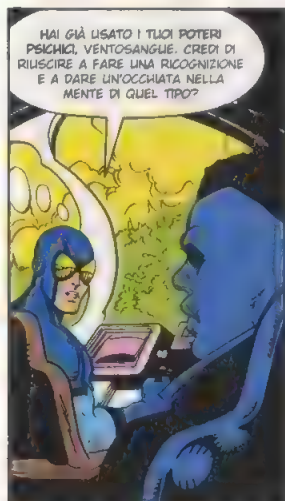
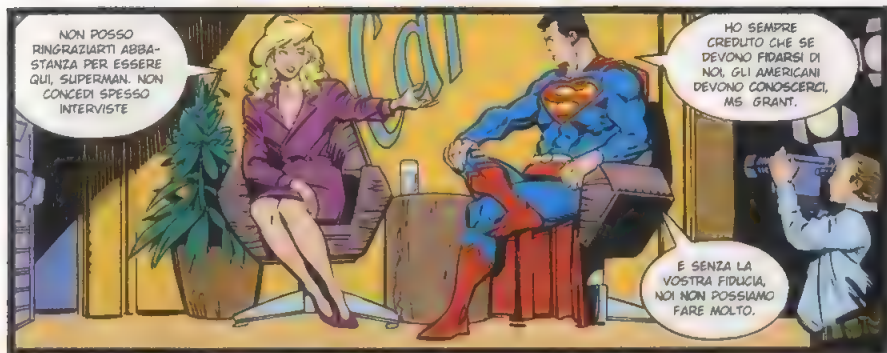
colori GENE D'ANGELO  
lettering LARA IACUCCI  
traduzione PIER PAOLO RONCHETTI  
supervisioni RUBEN DIAZ, BRIAN AUGUSTIN





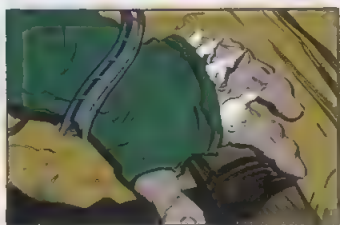
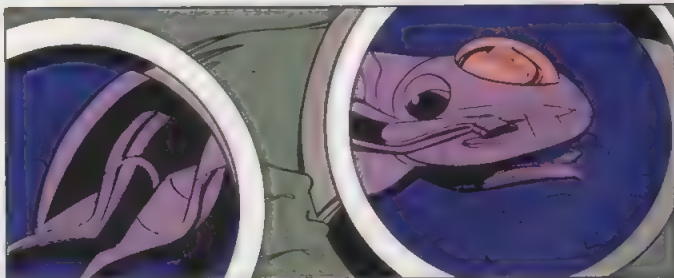
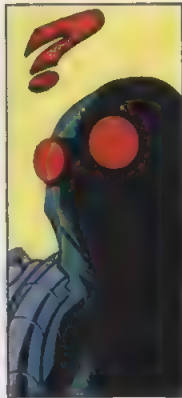
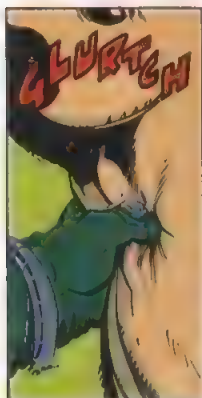
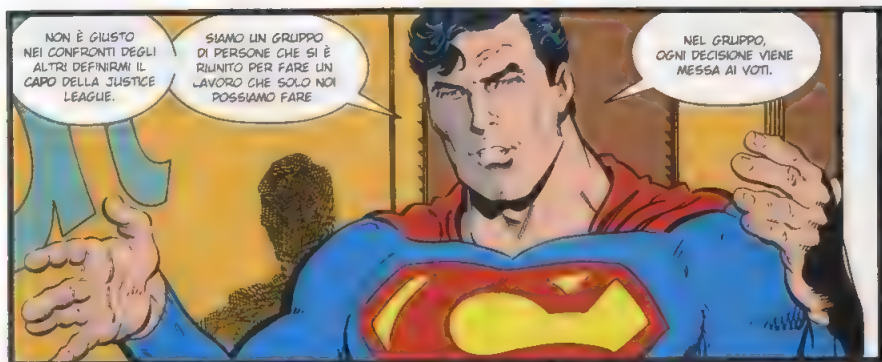








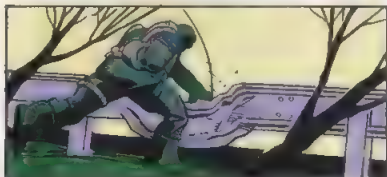
















NOI DELLA JUSTICE LEAGUE ABBIAMO MOLTI INTERESSI, COME LI AVETE TU E I TUOI AMICI.

BILLIE BEETLE È UN INVENTORE A CUI PIACE PASSARE IL TEMPO LIBERO IN LABORATORIO. A ICE PIACE VIAGGIARE.

MAXIMA È IMPEGNATA AD ADATTARSI ALLA VITA TERRESTRE. MENTRE GUY GARDNER TENDE A ESSERE UN PO' PILL... CREATIVO NEL SUO TEMPO LIBERO



UN'ESPLOSIONE DIETRO QUEGLI ALBERI! CREDO CHE CI SIA UNA RAFFINERIA DELLA LEXOR LAGGIÙ!

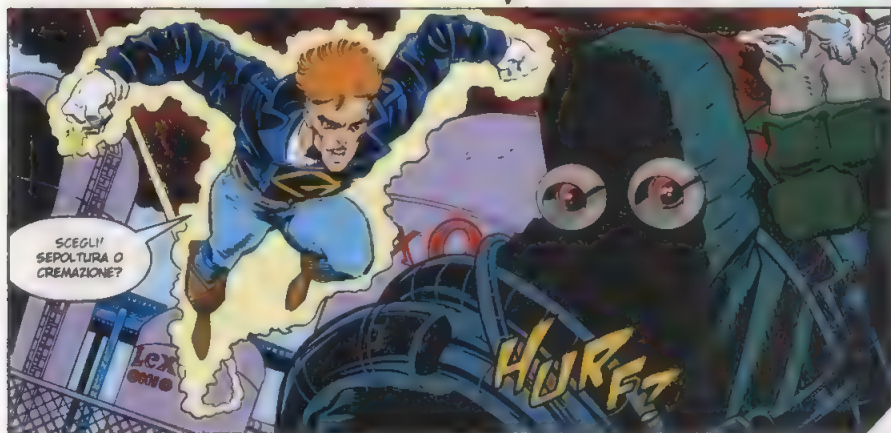
PENSATE CHE L'ABBA PROVOCATO IL TIZIO CHE STAMO CERCANDO?



TROPPO TARDI, ABBIAMO UN FUTURO CADAVERE, DAVANTI A NOI!

C'E' SOLO UN MODO PER SCOPRILO! BOMBAAA!

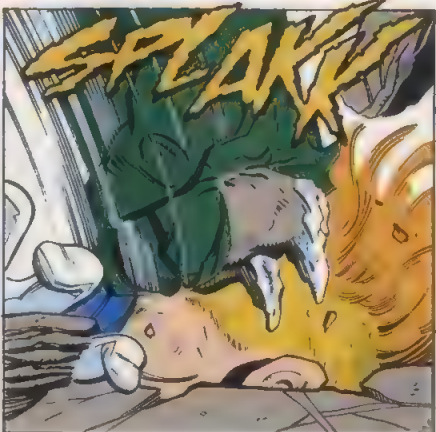
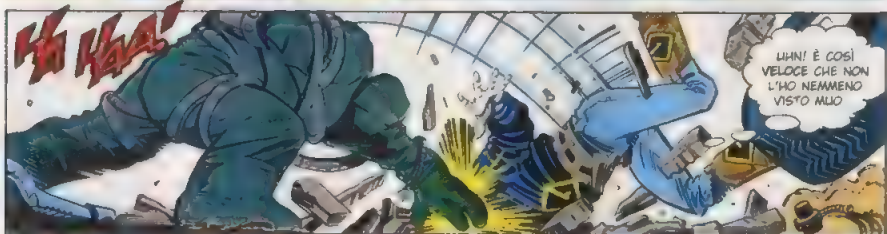
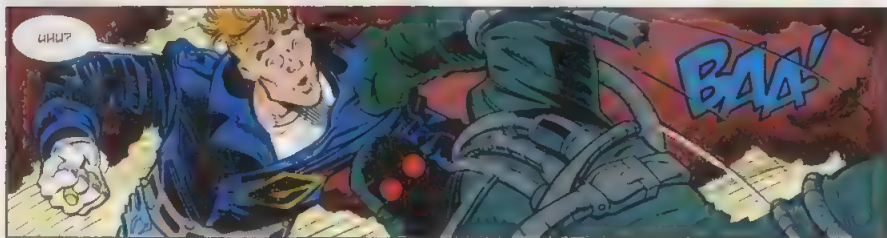
ASPETTA, GUY! DOBBIAMO ORGANIZZARE L'ATTACCO!

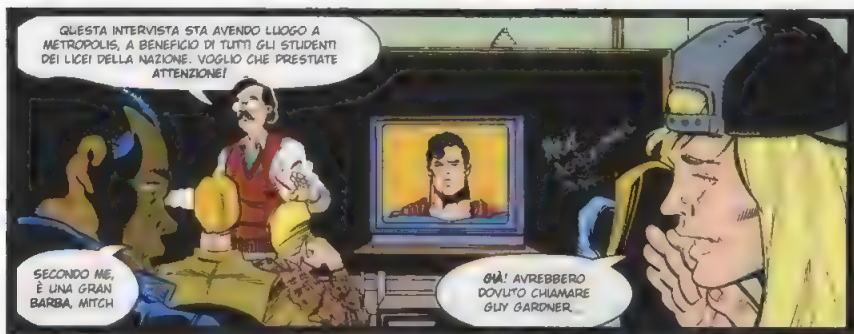


SCEGLI! SEPOLTURA O CREMAZIONE?

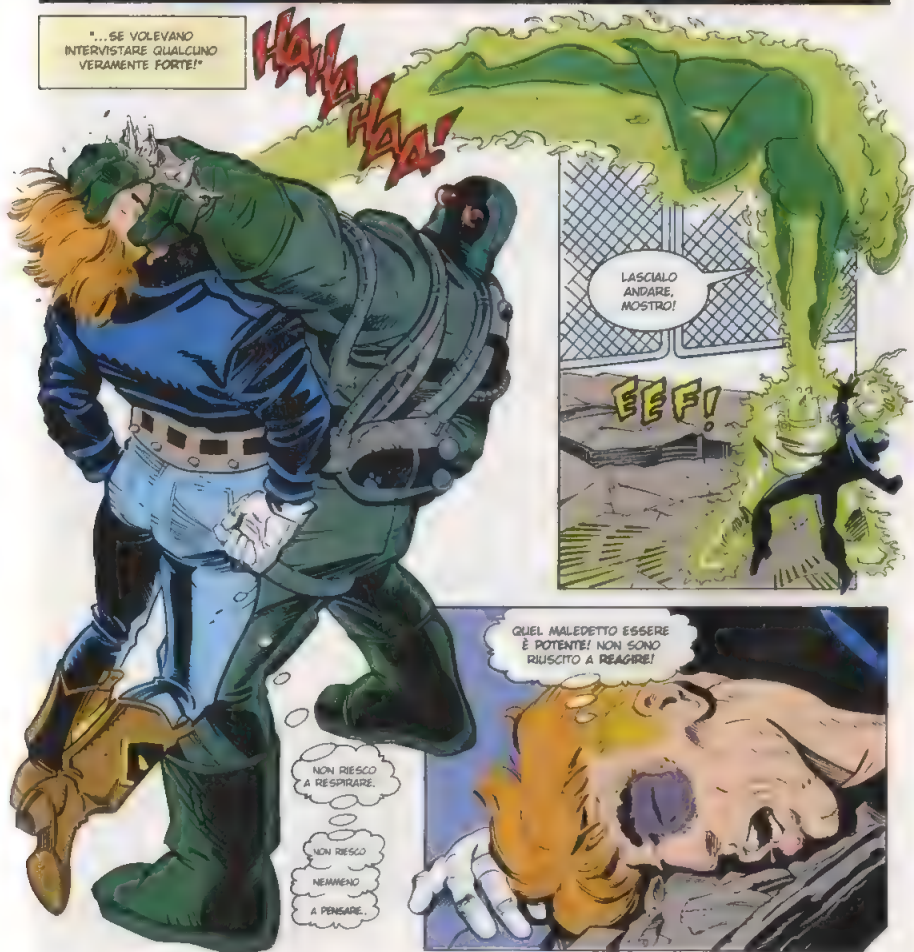
HURF?





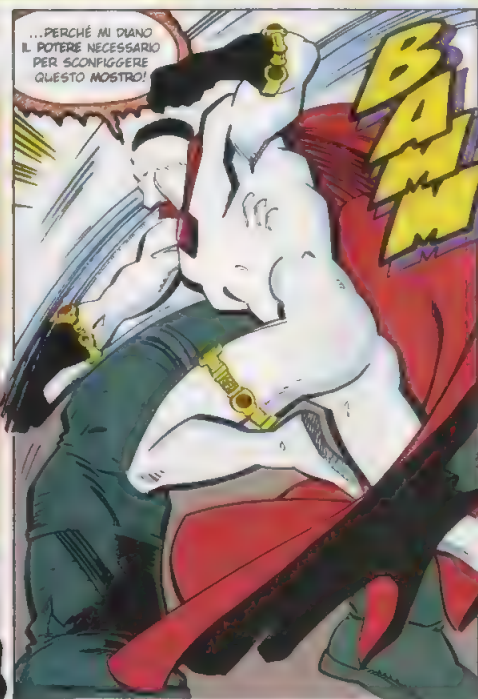
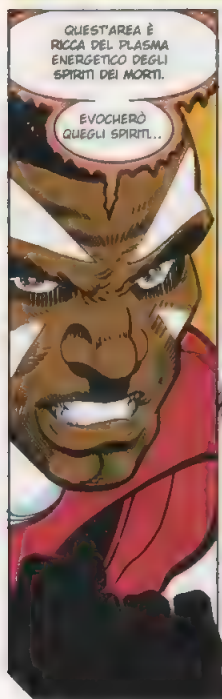
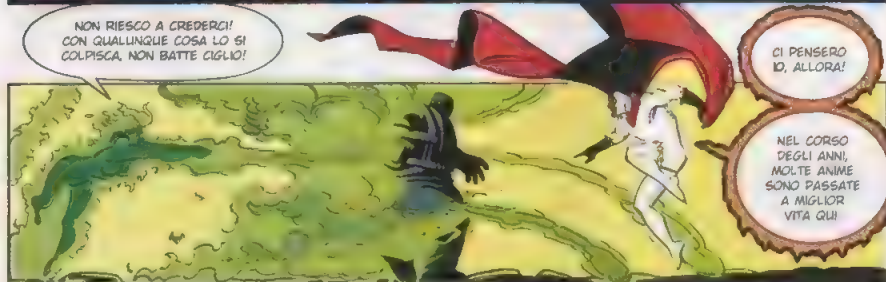


"...SE VOLEVANO INTERVISTARE QUALCUNO VERAMENTE FORTE!"

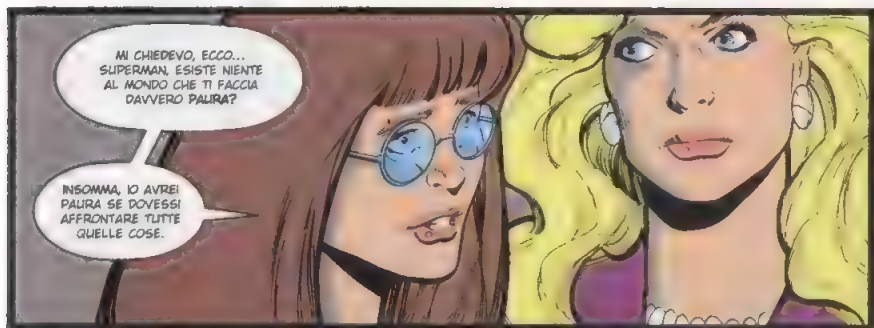


NON RIESCO A RESPIRARE.

NON RIESCO NEMMENO A PENSARE...





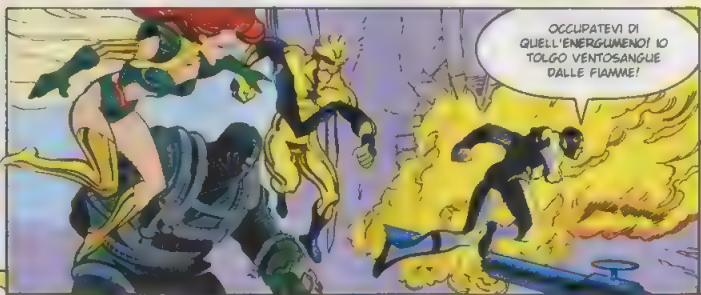
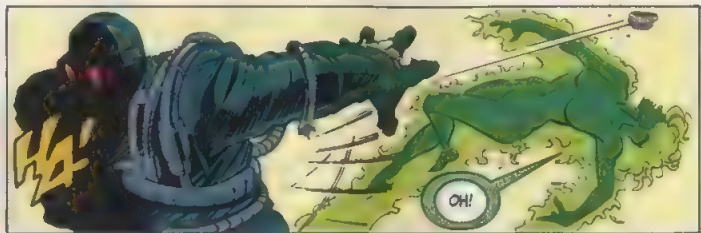




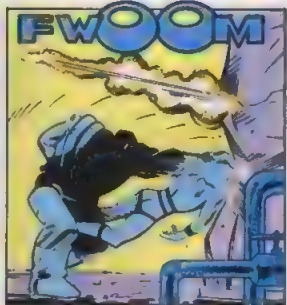
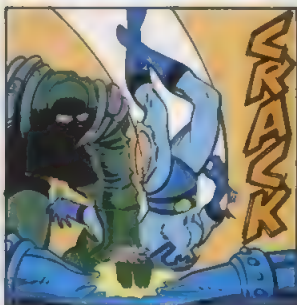
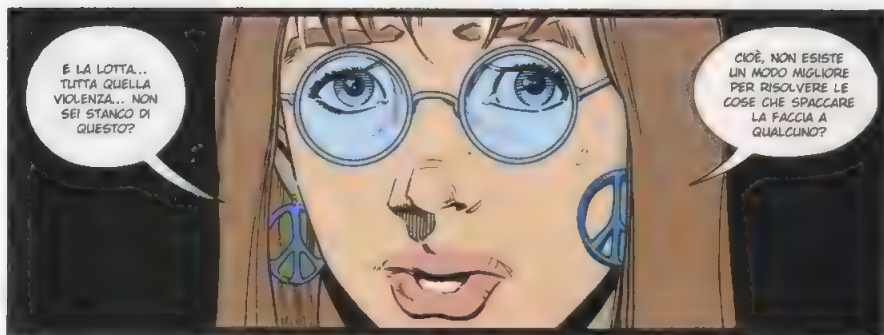
BUONA DOMANI,  
SIGNORINA. VEDI, IN UN  
MODO O NELL'ALTRO, LA  
PAURA FA PARTE DEL  
MIO LAVORO

HO PAURA DI FALLIRE  
E HO PAURA DI FARE DEL  
MALE A DEGLI INNOCENTI.  
È A ESSERE SINCERO...

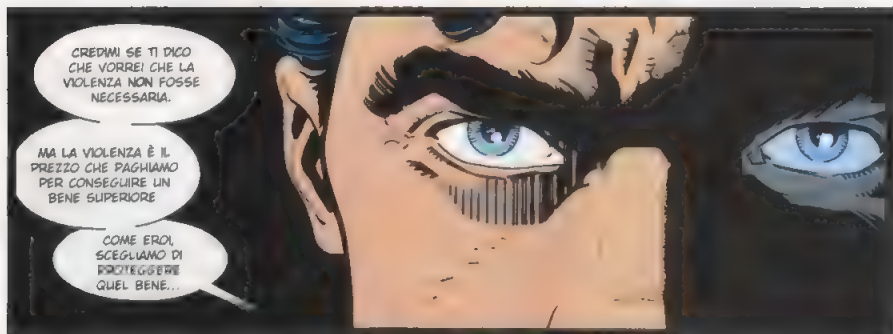
HO AVUTO PAURA  
PER ME STESSO.  
HO INCONTRATO COSE  
ABBASTANZA POTENTI  
DA UCCIDERMI.

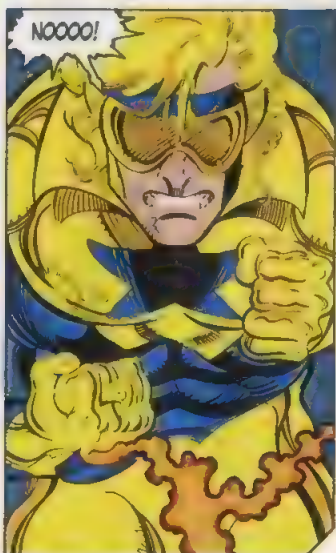
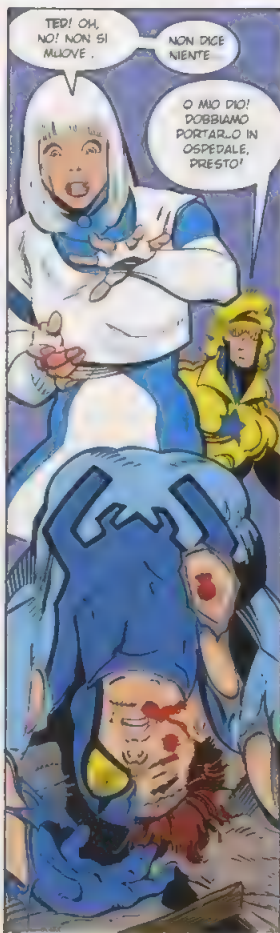
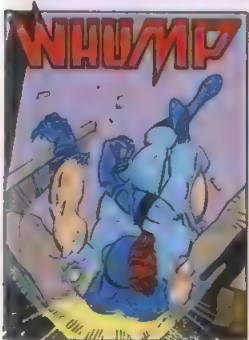
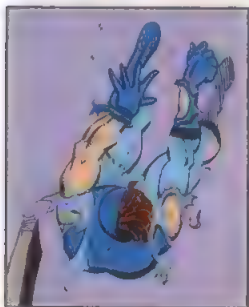
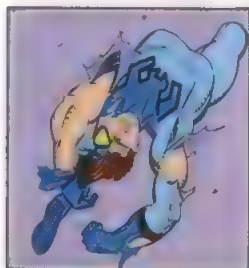


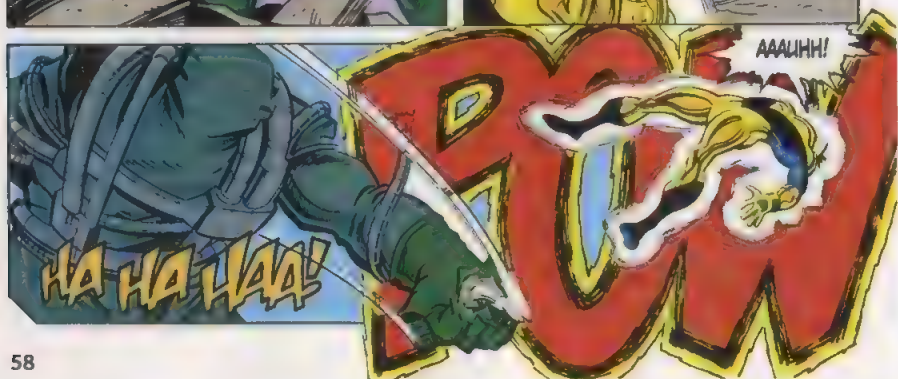
MA VENTOSANGUE  
IN REALTÀ È...



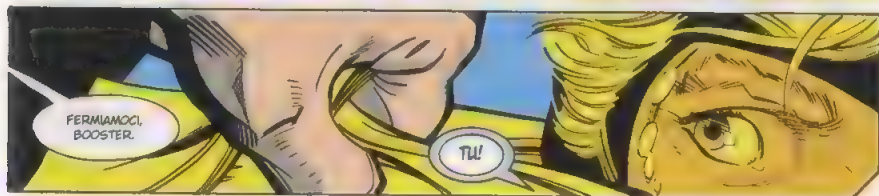
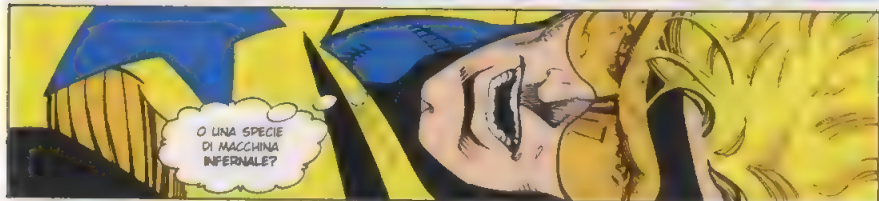
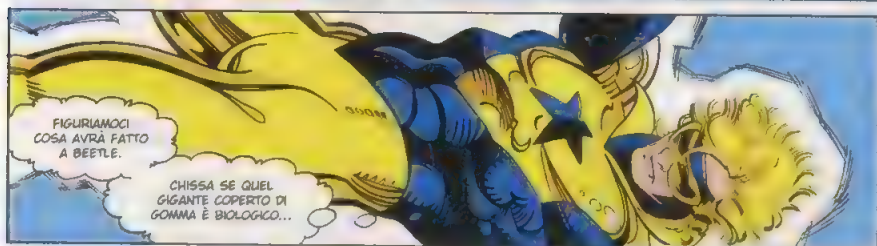
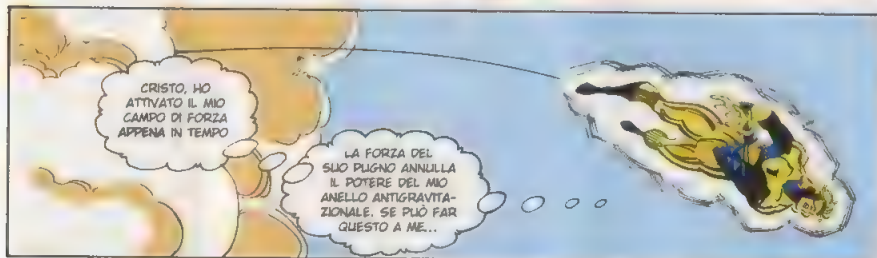
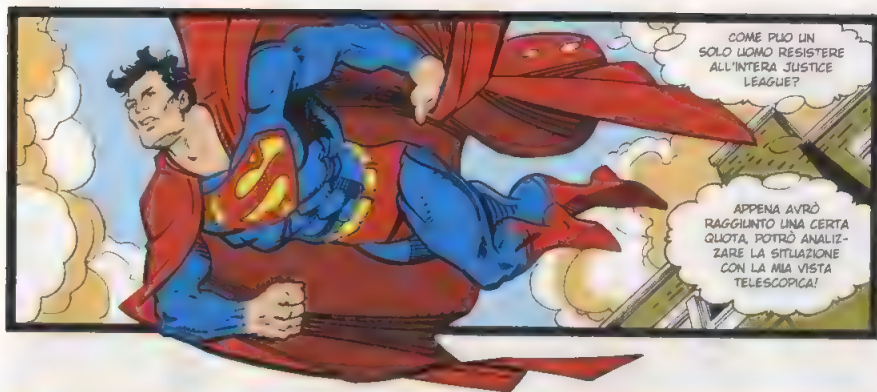














HO SENTITO CHE  
STATE AVENDO DEI  
PROBLEMI.

PROBLEMI NON E  
LA PAROLA GIUSTA,  
SUPERMAN!

CREDMI,  
QUELL'ESSERE...

BISOGNEREBBE  
CHIAMARLO  
DOOMSDAY!

# DOOMSDAY: CONTO ALLA ROVESCIA!

È EMERSO DALLE VISCERE DELLA TERRA, HA LASCIATO DIETRO DI SÉ UNA SCIA DI DISTRUZIONE. LA JUSTICE LEAGUE D'AMERICA NON È RIUSCITA NEPPURE A RALLENTARLO. QUAL È LA SUA META?

B...LE BEETLE  
COME STA, ICE?

È SVENUTO...  
IL POLSO È QUASI  
INESISTENTE

STA MOREND  
MAXIMA!

colori GLENN WHITMORE  
lettering LARA IACCI  
editor PIER PAOLO RONCHETTI  
supervisore MIKE CARLIN  
& JENNIFER FRANK

STORY  
DAN JURGENS  
disegni  
BRETT BREEDING

Superman creato da  
Jerry Siegel & Joe Shuster





ALLORA, IL  
NOSTRO COMPAGNO  
MORIRÀ COME UN  
GUERRIERO CADUTO  
IN BATTAGLIA.

NON ESISTE ONORE  
PIÙ GRANDE



NO, MAXIMA! NON  
POSSIAMO LASCIARLO  
QUI A MORIRE!

DOBBIAMO  
PORTARLO DA UN  
DOTTORE PRIMA CHE  
SIA TROPPO TARDI!



C'È UN MOSTRO IN  
LIBERTÀ CHE PUÒ  
UCCIDERE MIGLIAIA  
DI PERSONE.

FORSE SOLO UNA  
GUERRIERA ALMERAZIANA  
HA IL POTERE  
DI FERMARLO



IO NON HO IL  
POTERE DI FARLO.  
MA TU SÌ! DEVI  
DARGLI UNA  
SPERANZA!

NO. C'È UNA BATTAGLIA  
DA COMBATTERE



TI PREGO, MAXIMA  
ORA FAI PARTE DI UNA  
SQUADRA... DI UNA  
FAMIGLIA!

GUARDA  
ATTORNO!



QUEL BASTARDO  
È FORTE... QUESTO  
È CHIARO

MA ADESSO SOLO  
TU PUOI SALVARE LA  
VITA DI TED KORD

LASCIA CHE SIA IO A  
DARE LA CACCIA AL MOSTRO  
FINCHÉ NON TORNI



SONO UNA GUERRIERA. È  
CONTRO LA MIA NATURA  
LASCIAR FARE IL MIO  
LAVORO AD ALTRI.



MA TU MI HAI  
AIUTATO A COMBATTERE  
STARBREAKER

SONO IN  
DEBITO CON TE.



SPERO CHE  
TU SOPRAVVIVA  
ALL'IMPETO DEL  
MOSTRO FINO AL  
MIO RITORNO

E ORA... BLUE  
BEETLE RICEVERÀ  
LE SUE CURE





GRAZIE,  
MAXIMA

MA ADESSO  
VIENE IL DIFFICILE!

DEVO RILASCIARE A  
FERMARE QUESTO  
PAZZO DA SOLA...



...ANCHE SE HA GIÀ  
MASSACRATO TUTTA  
LA SQUADRA!

MA SE USO IL  
CERVELLO E MANTENGO  
LE DISTANZE, POTREI  
PARCELLO A BLOCCARLO  
FINO AL RITORNO  
DI MAXIMA.

ANCHE BOOSTER  
POTREBBE ESSE-  
RE D'AUTO



...MA NE DUBITO!  
QUELL'ORRORE L'AVRÀ  
GIÀ MANDATO IN  
ORBITA!



E STRANO QUANTO  
SIA ASSOLUTAMENTE  
DETERMINATO!

PROCEDE SENZA DEVIARE DAL  
SUO PERCORSO, QUALUNQUE  
COSA TROVI SUL CAMMINO!

E SE BEN  
RICORDO...



" C'È UN GRUPPO  
DI CASE, SOPRA  
QUELLA COLLINA!"

AH, COME  
MI PIACE IL  
VENERDI

NIENTE SCUOLA  
PER DUE GIORNI  
INTERI!

PECCATO CHE  
DEBBA TORNARE  
IN QUEL MANICOMIO  
DI CASA MIA.



MI SEMBRA GIÀ DI SENTIRE MIA MADRE. "MITCH, CARO, SEI TU? COM'E ANDATA LA GIORNATA?"

PERCHÉ DEVE SEMPRE ESSERE COSÌ PREVEDIBILE?

CHE COSA AVRA FATTO PER FAR ANDARE VIA PAPÀ?



CASA, DOLCE CASA

CHE STAMBERGA, ODO QUESTO BUCO

MITCH, CARO, SEI TU?



NO, SONO AXI DEI OLINS AND ROSES

C'È QUALCOSA CHE VALGA LA PENA MANGIARE, IN QUESTA CASA?

GUARDA NEL FRIGO. COM'E ANDATA LA SCUOLA? HAI FATTO IL COMPTO DI ALGEBRA?



COME SE T'IMPORTASSE

EH! DOV'E FINITA L'ACQUA MINERALE?



CERTO CHE MI IMPORTA. NON ERA OGGI CHE SUPERMAN SI SAREBBE DOVUTO RIVOLGERE AGLI STUDENTI DEL LICEO ALLA TV?

SARÀ STATA UNA BELLA EMOZIONE, VEDERLO!



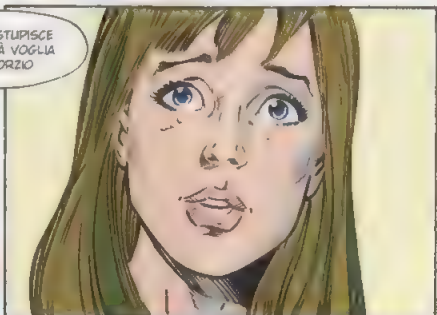
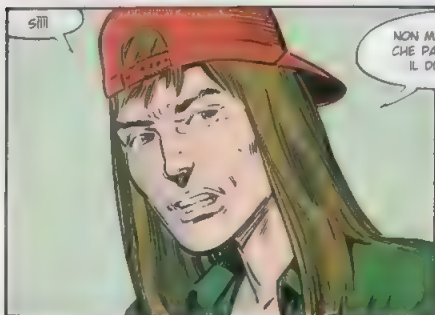
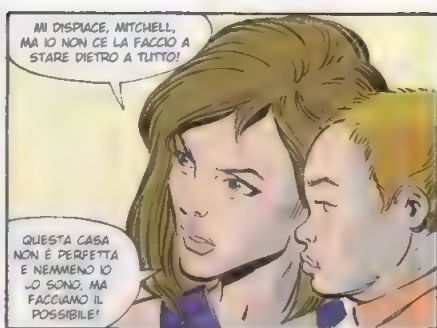
INVECE NO. QUEL SUPER CRETINO È STATO CHIAMATO PER UN'EMERGENZA E QUINDI SE N'È ANDATO IN ANTICIPO

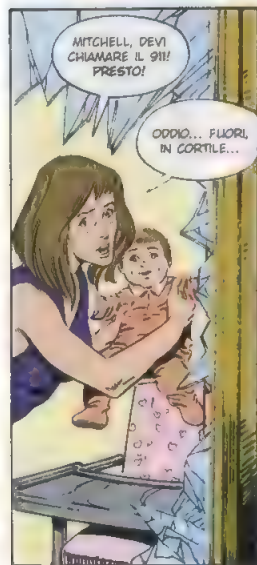
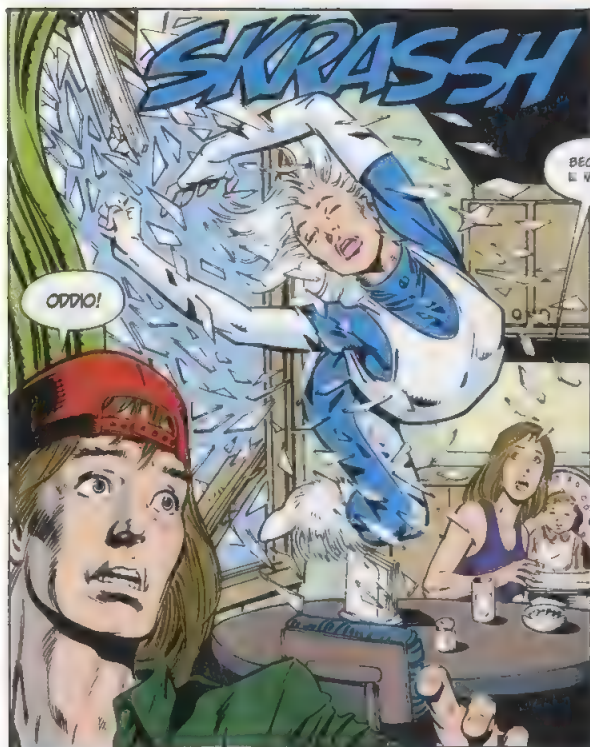
PERCHÉ NON C'È MAI ACQUA MINERALE? NON POTRESTI COMPERARNE DI PIÙ?

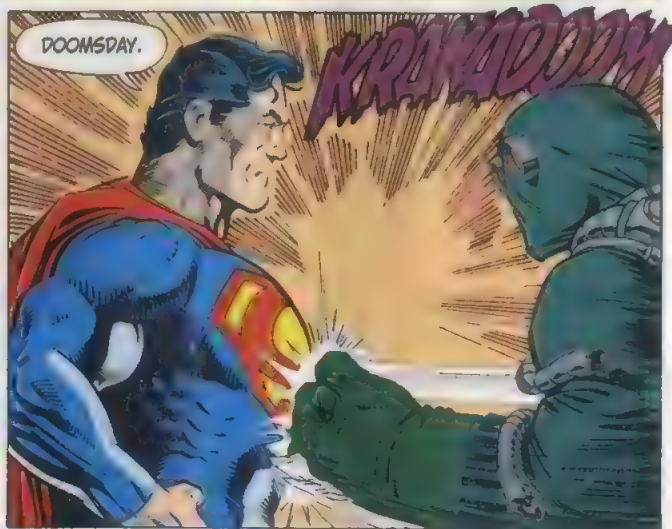


SENTI, MI DISPIACE, MA LA TUA SORELLINA NON SI SENTIVA BENE E NON SONO POTUTA ANDARE A FAR SPESA!



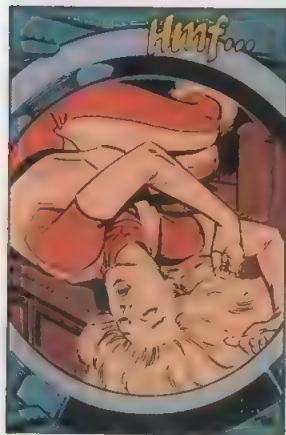




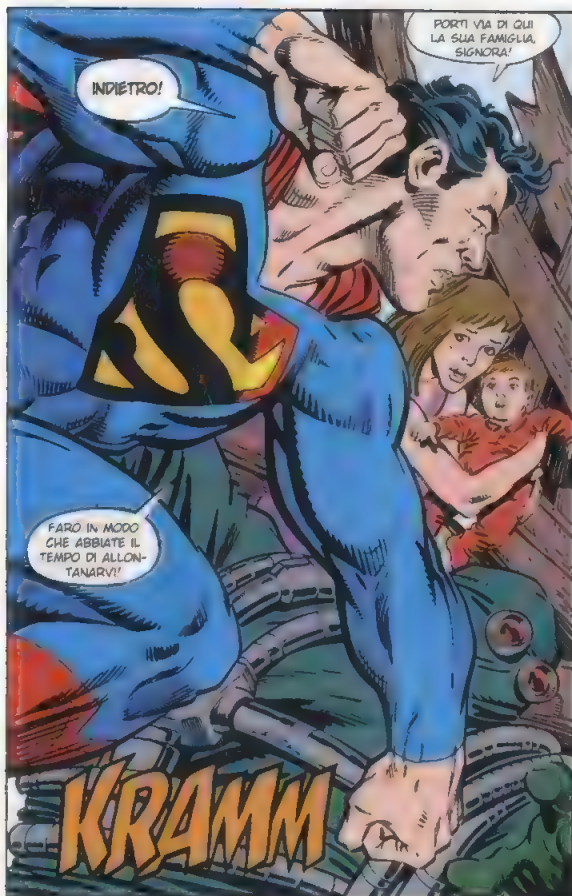




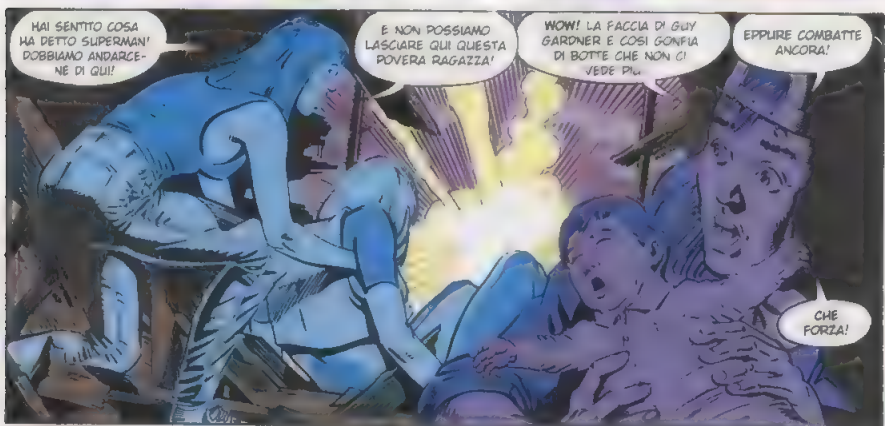
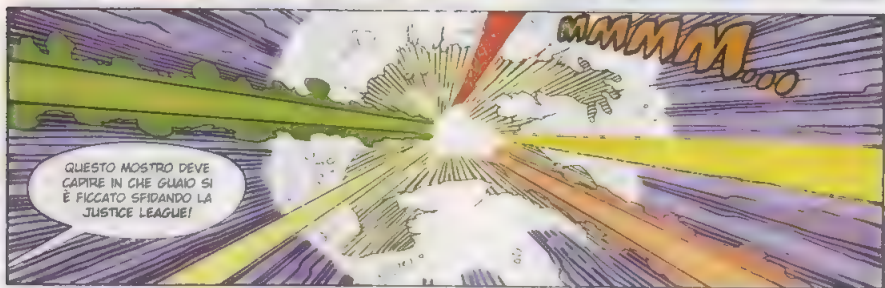


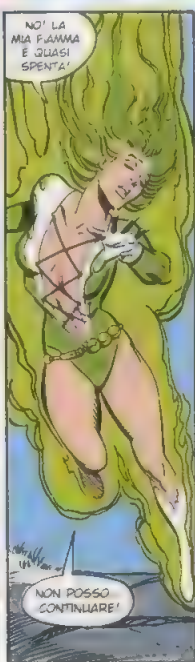
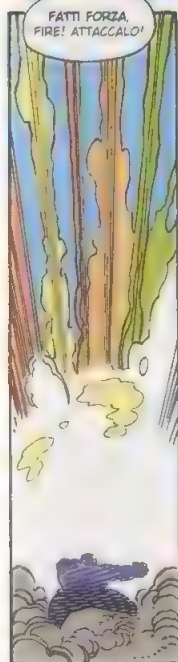
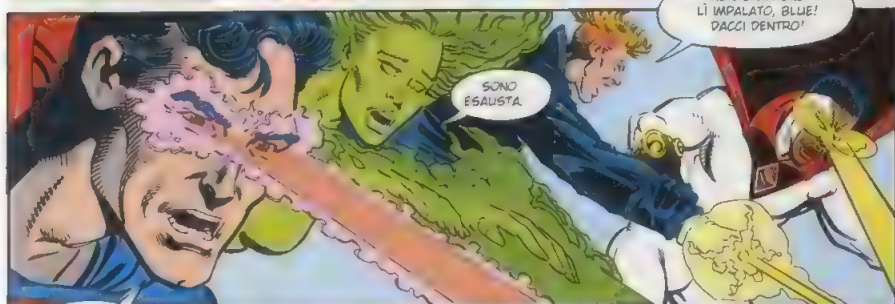
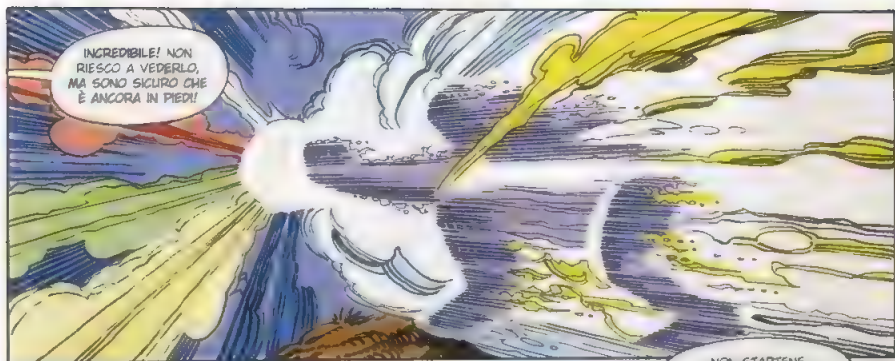
















MI SA CHE  
TI SBAGLI!



PAZZESCO!  
HA INCASSATO TUTTA  
QUELL'ENERGIA SENZA  
BATTERE CIGLIO!

FIRE, TU, GUY GARDNER E  
BOOSTER NON SIETE PIU' IN  
GRADO DI DIFENDervi!

EH!

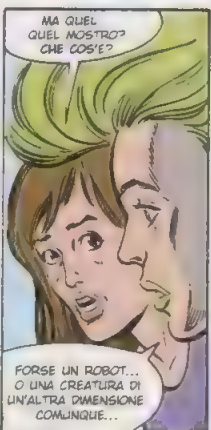
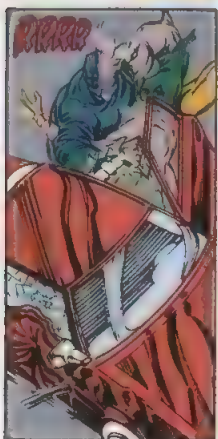
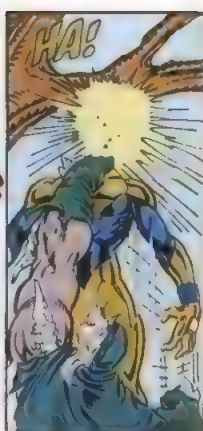
VI CONSIGLIO DI RITIRARVI  
E DI LASCIAR FARE A ME E  
A SUPERMAN.



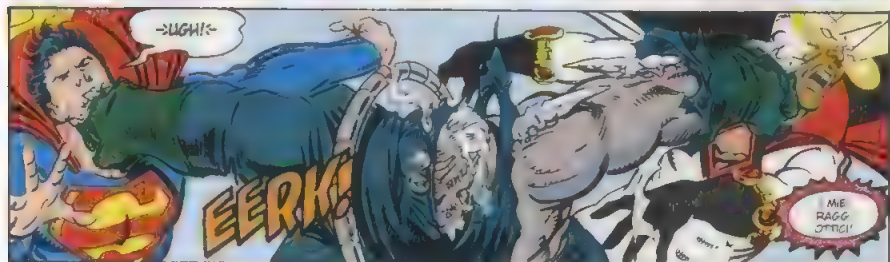
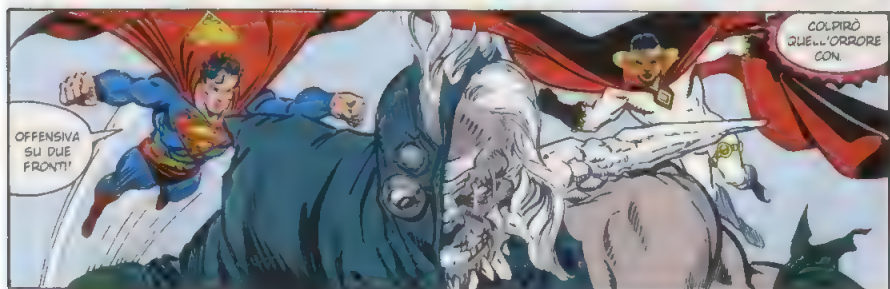
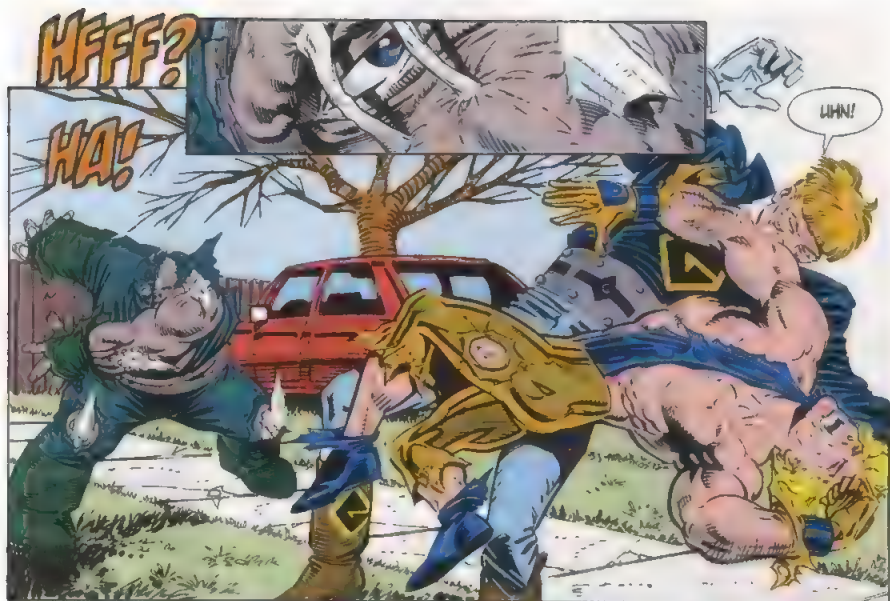
NON C'E  
PIU' TEMPO,  
RAGAZZI! ECCO  
DOOMEDAY!



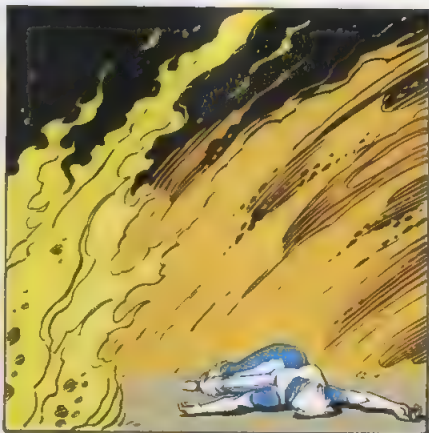
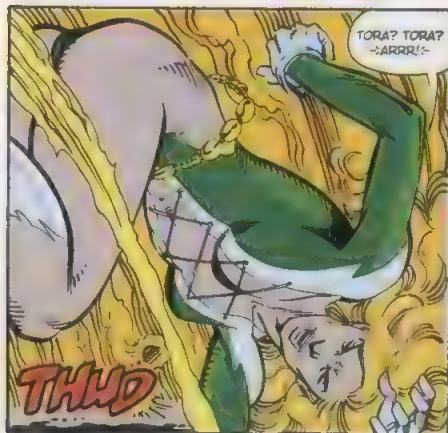
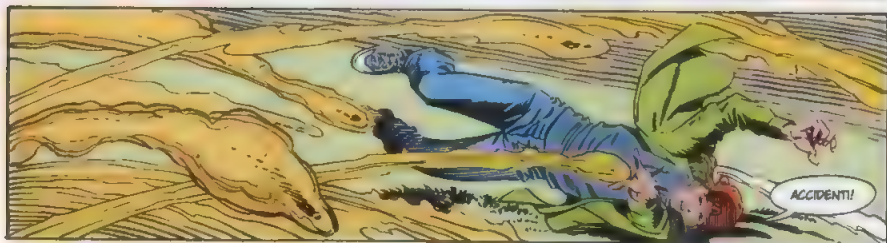
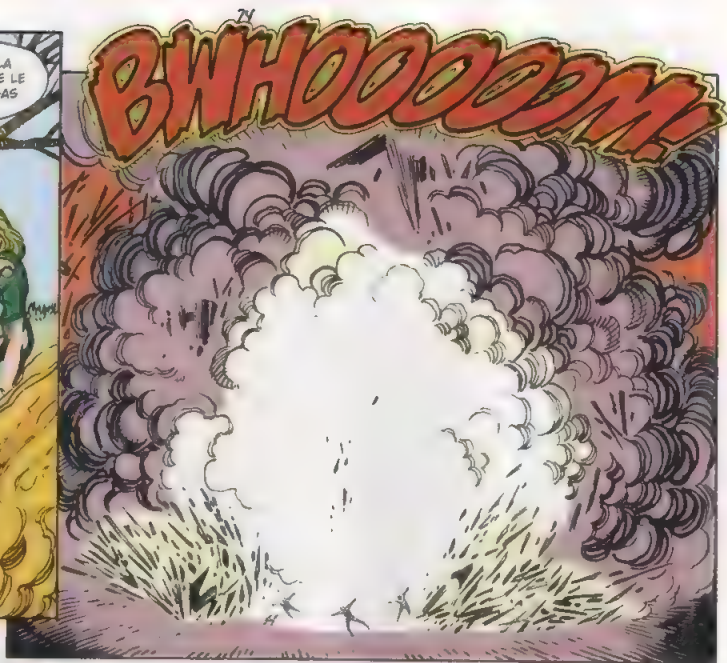
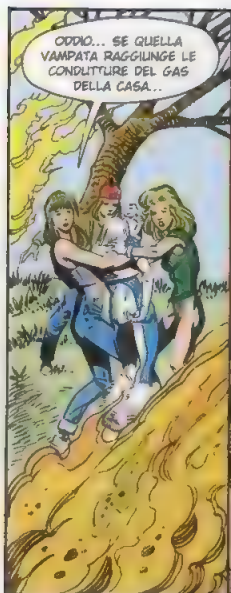


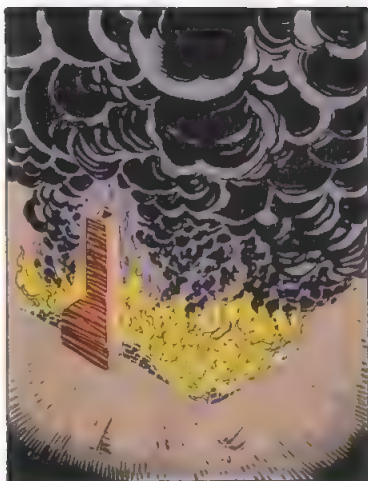








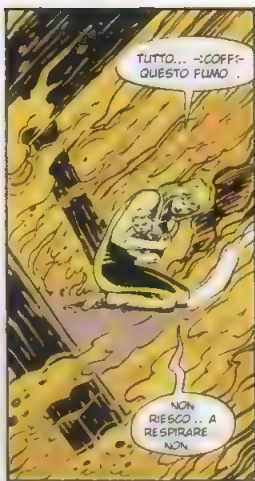




DOVE... DOVE  
SONO TUTTI?

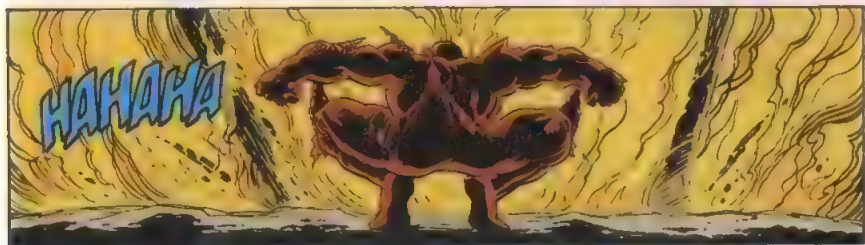
MAMMA?  
STAI BENE?

MAMMA?!



TUTTO... -COFF-  
QUESTO FUMO .

NON  
RIESCO... A  
RESPIRARE  
NON

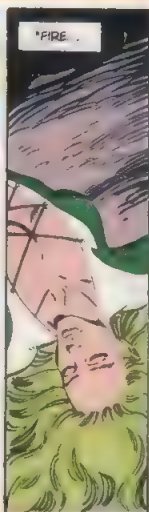


NON  
DEVE..

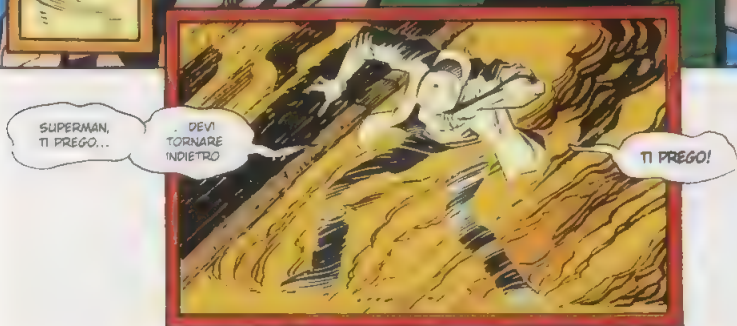
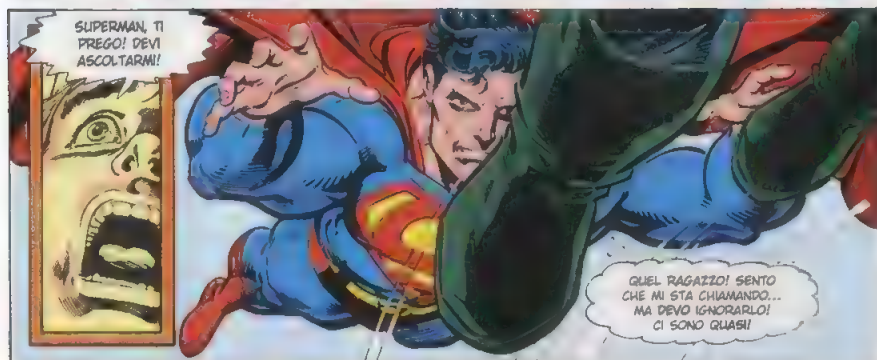
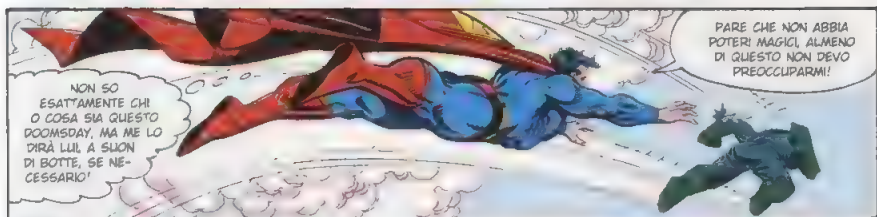


QUEL PAZZO  
DEVE  
SCAPPARE!











"È DAVVERO PAZZESCO... TORNO A CASA DA SCUOLA, E MENTRE STO DI NUOVO LITIGANDO CON LA MAMMA..."

"...ECCO CHE ALL'IMPROVISO ARRIVANO QUEI FESSI DELLA JUSTICE LEAGUE INSIEME A UN TALE CHE CHIAMANO DOOMSDAY!"

"LA CASA È UN MACELLO, C'È FUOCO DAPPERTUTTO."

"È STATO DOOMSDAY, CHE ADESSO STA SCAPPANDO CON SUPERMAN ALLE CALCIAGNA"



"NON RIESCO A CREDERE CHE ABBA STESO GUY GARDNER!"



"...MA DAL SUONO CHE VIENE DA QUALCHE METRO PIÙ IN LÀ, DOVE PRIMA C'ERA IL SOGGIORNO..."

"...BOOSTER GOLD SI STARA AUGURANDO DI CREPARE AL PIÙ PRESTO!"





"SENTO LA MAMMA CHE MI  
CHIAMA, E IO LE RISPONDO, MA  
NON POSSO AIUTARE NÉ LEI  
NÉ LA MIA SORELLINA!"

"ATTRAVERSO LA CORTINA  
DI FUMO NERO, IN CIELO,  
VEDO SUPERMAN... SENTO  
IL FRAGORE DEI PUGNI CHE  
STA DANDO A DOOMSDAY!"

"TI PREGO, SIGNORE...  
FAI CHE SENTA LE MIE  
GRIDA DI AIUTO!"

## SOTTO TIRO

"NESSUN ALTRO PUÒ AIUTARCI...  
LE SIRENE SONO TROPPO  
LONTANE, I POMPIERI NON  
ARRIVERANNO IN TEMPO."

"SEMBRA CHE VADA  
AVANTI DA ORE, ANCHE SE  
PROBABILMENTE SONO PASSATI  
SOLO ALCUNI MINUTI!"

"COFF COFF-  
MITCH, È INUTILE...  
DEVO FARE  
QUALCOSA...!"

"IL FUMO È  
TROPPO DENSO.  
SPERO CHE LA  
MAMMA RESISTA!  
DEVO GRIDARE PIÙ  
FORTE, LUI DEVE  
SENTIRMI!"

SUPERMAN! TI PREGO...  
DEVI AIUTARCI! MIA MADRE  
NON PUÒ MUOVERSI...  
TI PREGO!

storia JERRY ORDWAY  
matite TOM GRIMMETT  
disegni DOUG HAZLEWOOD  
colori GLENN WHITMORE  
editing LARA IACUCCI  
relazioni PIER PAOLO RONCHETTI  
supervisione MIKE CARLIN & JENNIFER FRANK

Superman creata da  
Jerry Siegel & Joe Shuster



SUPERMAN... CI SEI  
SOLO TU... AIUTACI!

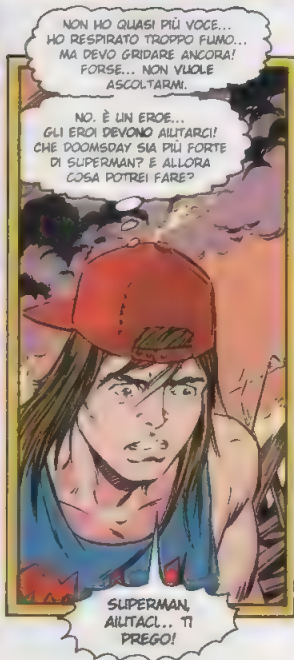


-COFF- NON POSSO  
ARRENDERMI... -UGHNN-  
QUELLA BAMBINA E SUA  
MADRE NON DEVONO...



-COFF COFF-! GUY...  
MI FANNO MALE LE  
COSTOLE... NEMMENO IO  
RIESCO AD ALZARMI...  
UHHN

DEVO FAR ALZARE  
GUY... QUEL MOSTRO HA  
GIÀ MANDATO IN COMA  
BLUE BEETLE.



NON HO QUASI PIÙ VOCE...  
HO RESPIRATO TROPPO FUMO...  
MA DEVO GRIDARE ANCORA!  
FORSE... NON VUOLE  
ASCOLTARMI.

NO, È UN EROE...  
GLI EROI DEVONO AIUTARCI!  
MA DEVO GRIDARE ANCORA!  
CHE DOOMSDAY SIA PIÙ FORTE  
DI SUPERMAN? E ALLORA  
COSA POTREI FARE?

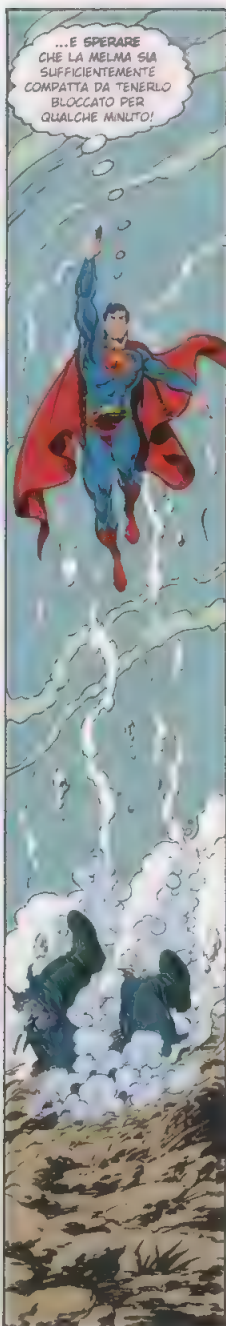
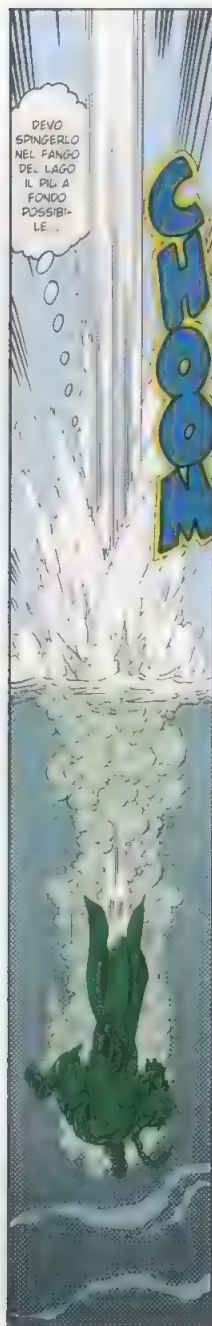
SUPERMAN,  
AIUTACI... TI  
PREGO!





"MI HA VISTO!"



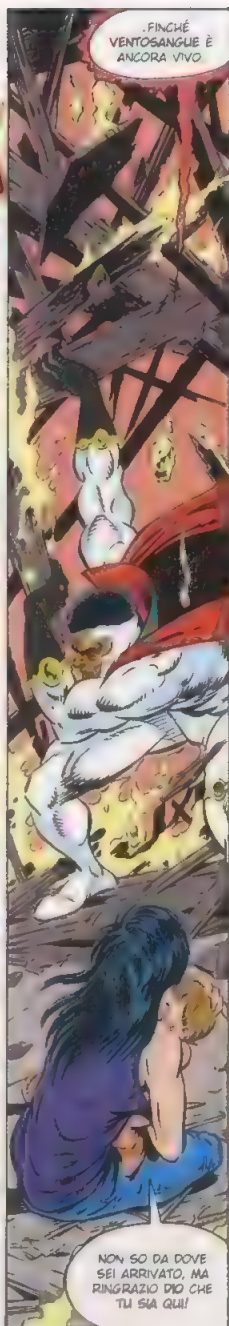


"PREGO SOLO DI AVERE IL TEMPO DI AIUTARE QUELLA FAMIGLIA!"

**KRACK**



...LIGHNS-  
NON TUTTO E  
PERDUTO...







TU E  
TUA FIGLIA DOVETE  
RINGRAZIARE ANCHE  
SUPERMAN.

VENTOSANGUE  
VA TUTTO BENE? HAI  
PRESO UNA BELLA  
BATOSTA

COME TUTTA LA  
JUSTICE LEAGUE... MA  
VENTOSANGUE CONTINUA  
A SORPRENDERMI CON  
LA SUA... TEMPERA.

S-SUPERMAN...  
CHE NE È DI MITCH,  
MIO FIGLIO?



È LAGGIÙ  
CON GLI  
INFERMIERI  
DELL'AMBU-  
LANZA

CE  
L'HANNO FATTA!  
HANNO SALVATO  
MIA MADRE E LA  
MIA SORELLINA!

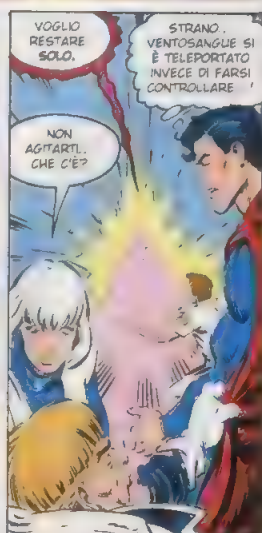


DOVETE ANDARE  
IN OSPEDALE AVETE  
RESPIRATO MOLTO  
FUMO

GUY... STAI  
FERMO

EH, AMICO. È  
MEGLIO CHE TI FACCIA  
DARE UN'OCCHIATA

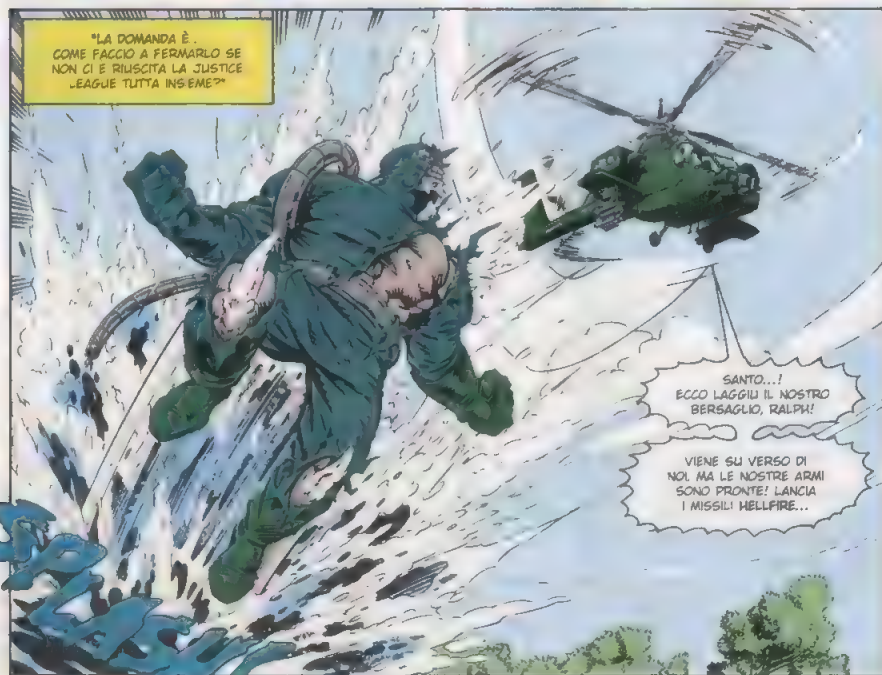
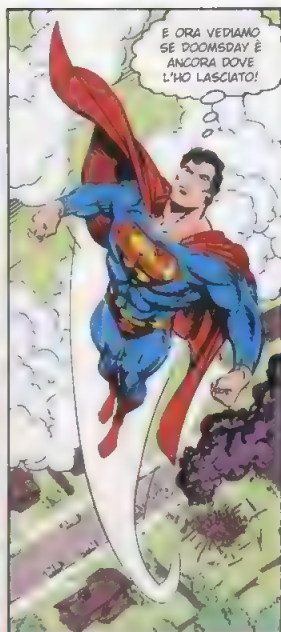
NO NON  
HO B SOGNO  
DI ASSISTENZA  
MEDICA



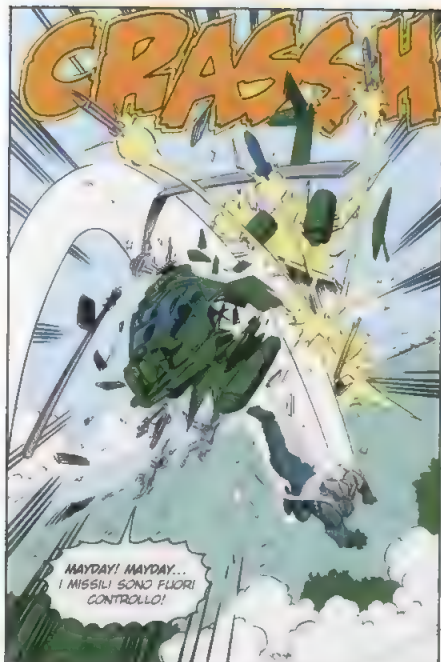
VOGLIO  
RESTARE  
SOLO.

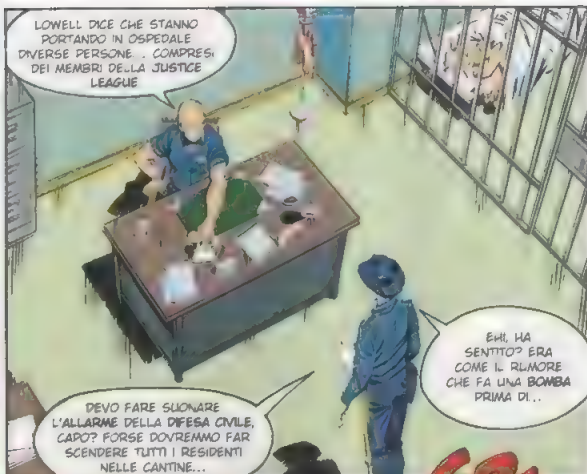
NON  
AGITARTI.  
CHE C'È?

STRANO...  
VENTOSANGUE SI  
È TELEPORTATO  
INVECE DI FARSI  
CONTROLLARE

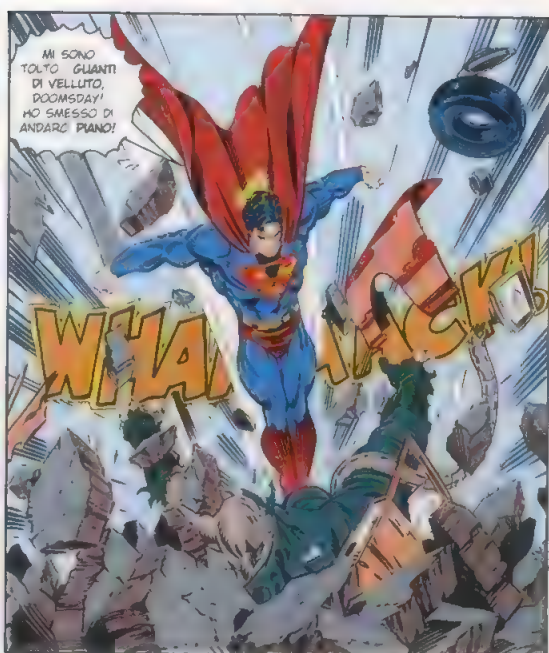




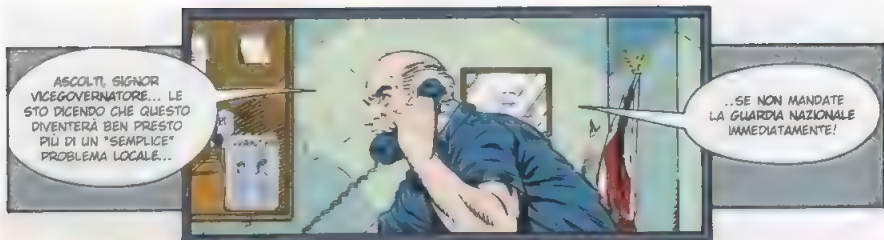


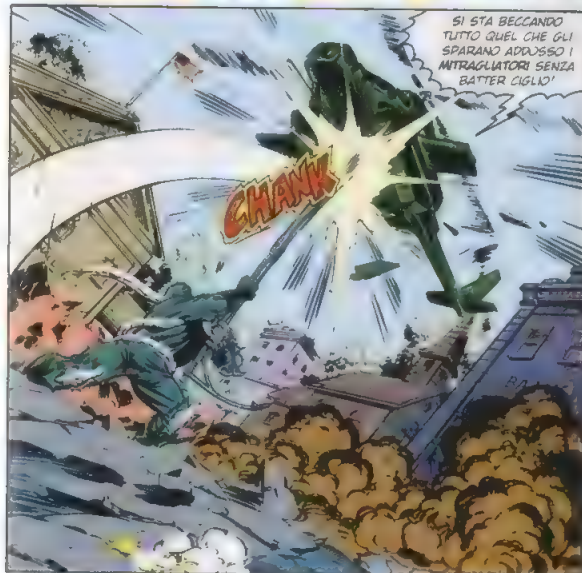










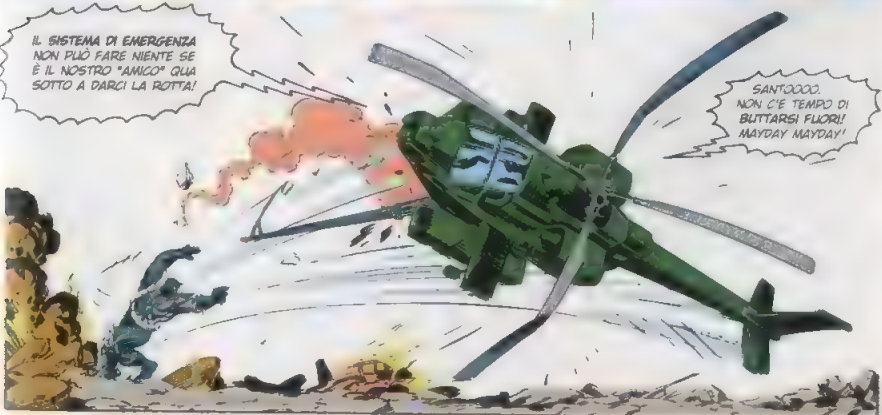


SI STA BECCANDO  
TUTTO QUEL CHE GLI  
SPARAHO ADDOSSO I  
MITRAGLIATORI SENZA  
BATTER CIGLIO!



CHE DIA...?  
SIAMO STATI  
COLPITI!

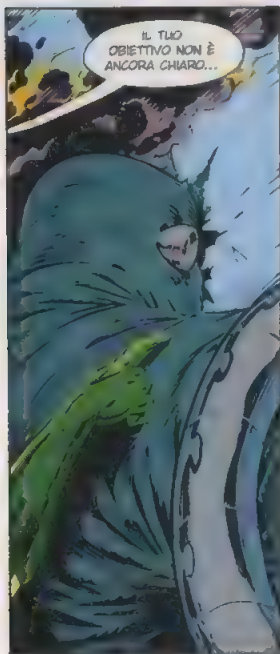
NO...  
SIAMO STATI  
SPERONATI...

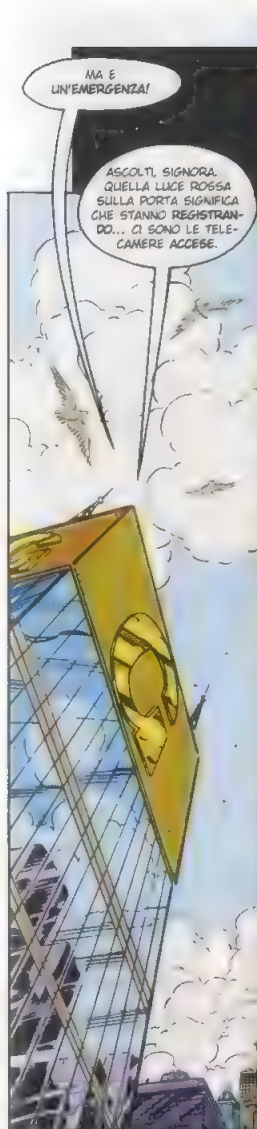


IL SISTEMA DI EMERGENZA  
NON PUO' FARE NIENTE SE  
E' IL NOSTRO "AMICO" QUI  
SOTTO A DARCI LA ROTTA!

SANTOCCIO,  
NON C'E' TEMPO DI  
BUTTARSI FUORI!  
MAYDAY MAYDAY!







MA È  
UN'EMERGENZA!

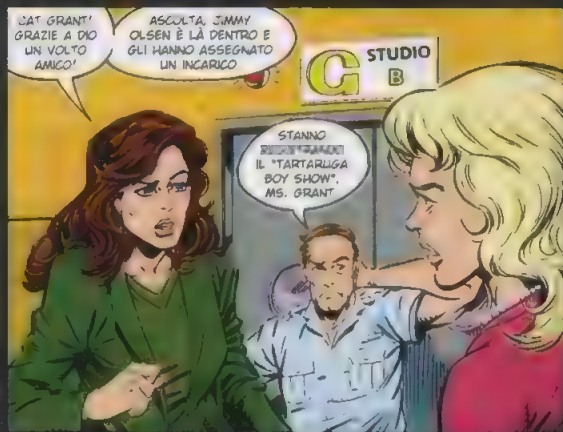
ASCOLTI, SIGNORA.  
QUELLA LUCE ROSSA  
SULLA PORTA SIGNIFICA  
CHE STANNO REGISTRAN-  
DO... CI SONO LE TELE-  
CAMERE ACCESE.



CAPITO? NON  
PUÒ ENTRARE  
IN QUESTO  
MOMENTO!

PIÙ DITMI  
ALMENO COME  
POSSO FARE AVERE  
UN MESSAGGIO  
A QUALCUNO  
LA DENTRO?

LOIS LANE!  
CHE CI FAI QUI  
NEGLI STUDI  
DELLA WBBS?



DAT GRANT!  
GRAZIE A DIO  
UN VOLTO  
AMICO!

ASCOLTA, JIMMY  
OLSEN È LÀ DENTRO E  
GLI HANNO ASSEGNATO  
UN INCARICO.

STANNO  
REGISTRANDO  
IL "TARTARUGA  
BOY SHOW".  
MS. GRANT.

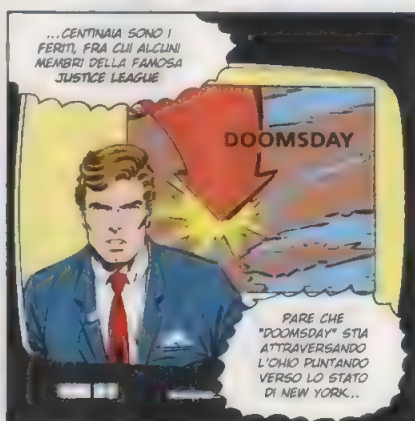
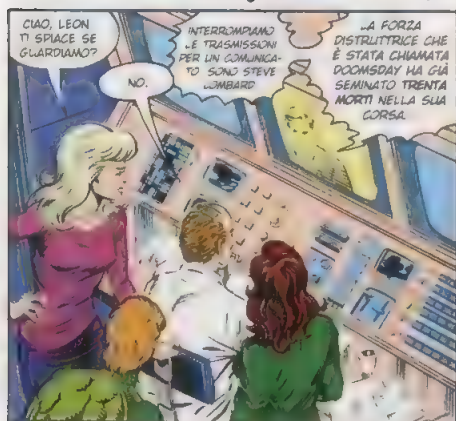
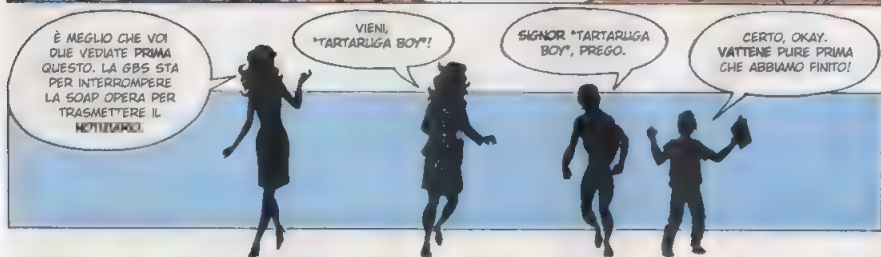
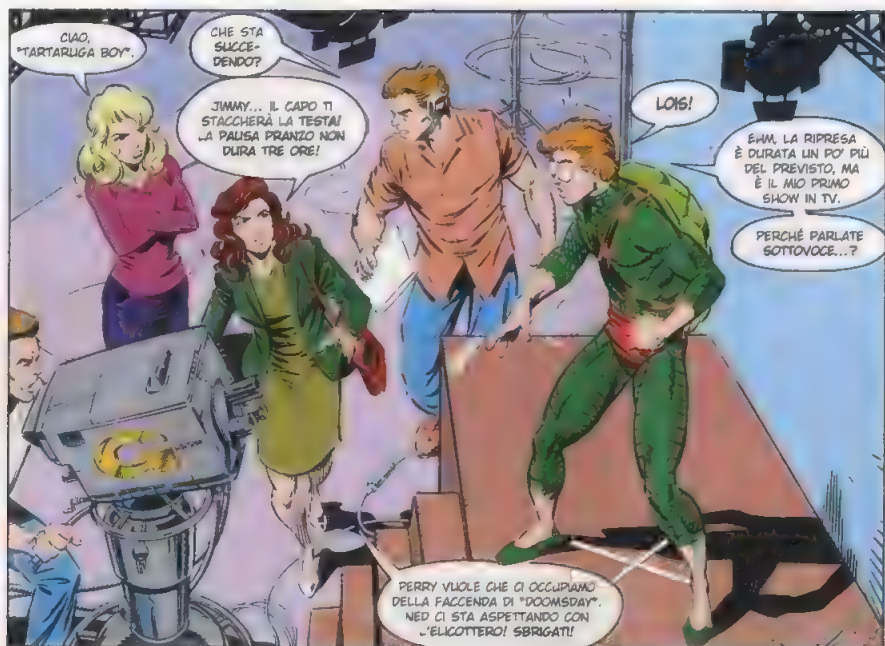


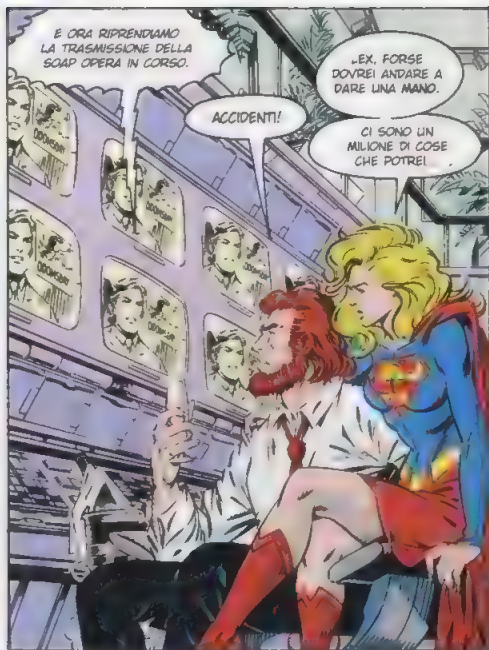
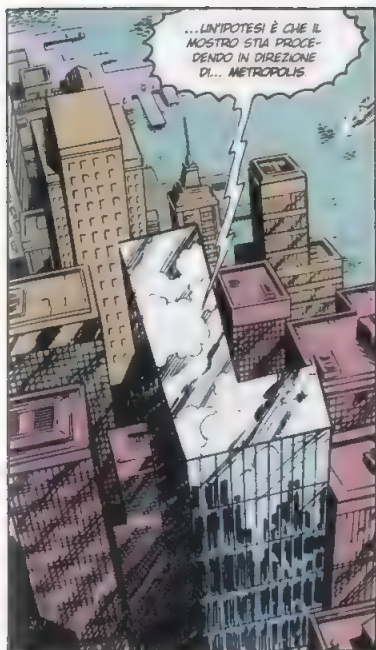
POTREBBE  
PERDERE IL  
LAVORO.

MI PRENDO IO  
LA RESPONSABILITÀ,  
MA PARLA A VOCE  
BASSA, LOIS.

HA A CHE VEDERE CON  
SUPERMAN E GLI INCIDENTI  
CHE STANNO AVVENENDO  
A NORD, VERO?

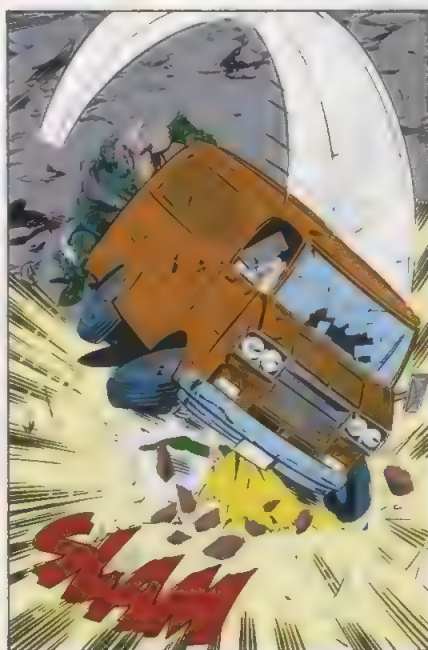
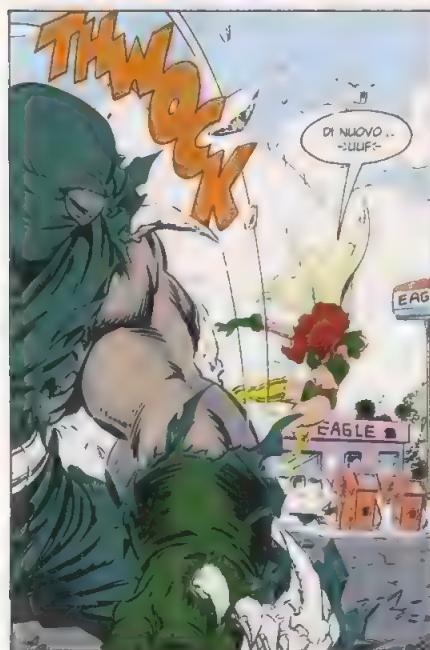




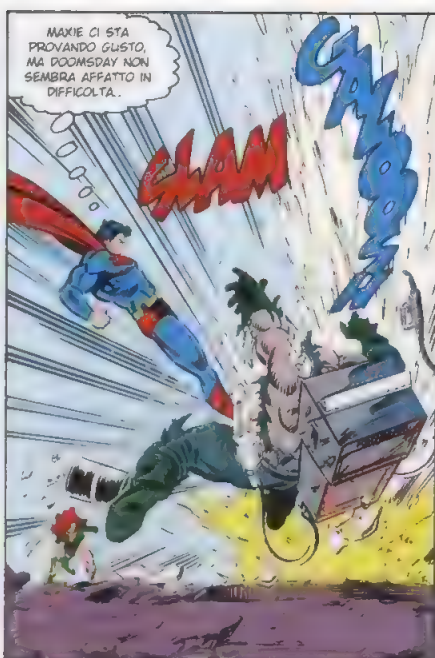














"HO VISTO IL DENSO  
FUMO NERO A UN  
MIGLIO DA QUI.

"NON HO AVUTO BISOGNO  
DEI SOPRISTICATI SENSORI  
DI CUI DISPONGO

"M'È BASTATO  
SEGUIRE IL FUMO.



\*NIENTE AVREBBE  
POTUTO PREPARARMI  
ALLO SPETTACOLO CHE  
MI SI È PRESENTATO.

\*LA STRADA  
PRINCIPALE DEL PAESE  
DEVASTATA, MACERIE  
SPARSE OVUNQUE

\*ERA COME SE  
FOSSE PASSATO  
UN URAGANO...  
E IN UN CERTO  
SENSO, ERA COSÌ

\* MEDIA  
LO CHIAMANO  
DOOMSDAY \*

SUPERMAN...  
AMICO MIO... RIESCI  
A SENTIRMI?

ERA NECESSARIO  
TUTTO QUESTO... QUE-  
STA DEVASTAZIONE?

G-GUARDIANO?

MAXIMA...?

STÀ INIZIANDO A MUOVERSI!  
CREDO CHE STIA BENE

NON  
C'ERA UN'ALTRA  
SOLUZIONE?

C'È SEMPRE, MA QUESTO NON CAMBIA IL  
FATTO CHE DEVO COMunque FERMARLO...

...E ORA MI RENDO  
CONTO CHE DEVO  
FARLO DA SOLO!

# ...DOOMSDAY SI AVVICINA!

LA BATTAGLIA CHE HA IMPERVERSATO  
ATTRAVERSO METÀ DELLA NAZIONE DA MEZ-  
ZOGIORNO, HA CAUSATO IL FERIMENTO DI  
MOLTI MEMBRI DELLA JUSTICE LEAGUE.

BLUE BEETLE È IN COMA,  
MENTRE BOOSTER GOLD È  
GRAVEMENTE FERITO IN  
SEGUITO... UN ISTANCE!



DOOMSDAY...  
DEVO FERMARE  
DOOMSDAY...

PER FAVORE,  
MAXIMA, STAI CALMA.  
HAI SUBITO UN BRUTTO  
COLPO.

MI RIFERISCONO ORA CHE IL  
PAESE DI GRIFFITH NELLA CONTEA  
DI KIRBY È STATO INVESTITO DA  
UN'ESPLOSIONE POCO FA, MENTRE  
SUPERMAN E MAXIMA COMBATE-  
VANO IL MOSTRO CHIAMATO  
DOOMSDAY

MI SPIACE DI  
NON ESSERE  
ARRIVATO PRIMA  
SUPERMAN

DUBITO CHE AVRESTI  
POTUTO AIUTARCI A  
EVITARE TUTTO CIÒ,  
GUARDIANO.

NON ABBIAMO  
MAI AFFRONTATO  
NIENTE DEL  
GENERE

LA CUI FURIA DISTRUTTRICE HA  
SGOMINATO LA JUSTICE LEAGUE  
E LASCIATO UNA SCIA DI MORTE  
DIETRO DI SÉ. NONOSTANTE TUTTI  
GLI SFORZI, PERÒ, IL MOSTRO  
È ANCORA A PIEDE LIBERO.

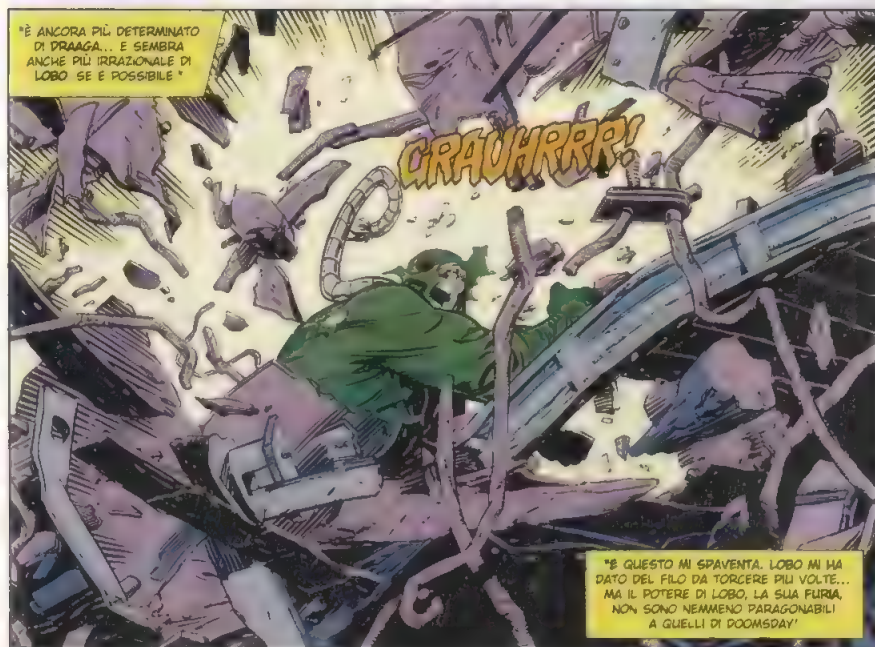
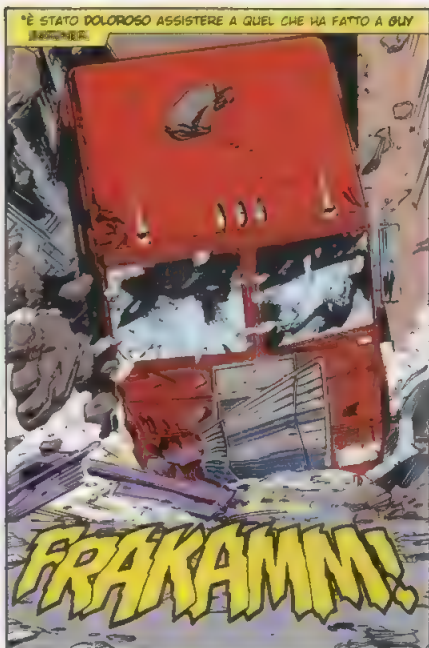
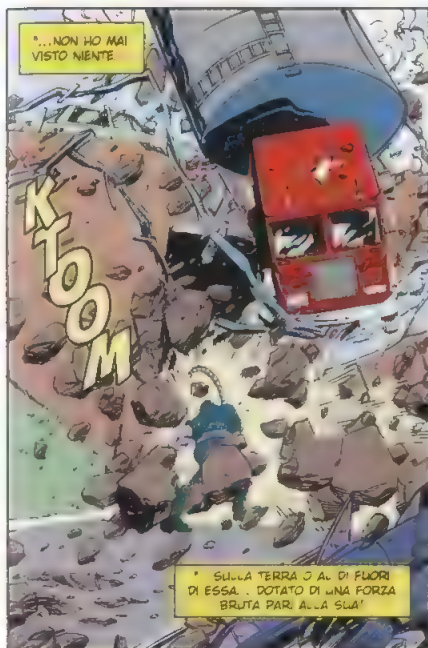
LE UNITÀ DI DIFESA CIVILE  
LUNGO IL LITORALE ORIENTALE  
SONO IN ALLERTA, MENTRE  
LE AUTORITÀ CERCANO DI  
STABILIRE SE...

ROGER STERN  
JACKSON GLEE & DENIS RODIER  
GLENN WHITMORE  
CARA TRUCCO  
PIER PAOLO RINCHIETTI  
MIKE CURIN & JENNIFER FRANK

Superman creato da Jerry Siegel & Joe Shuster









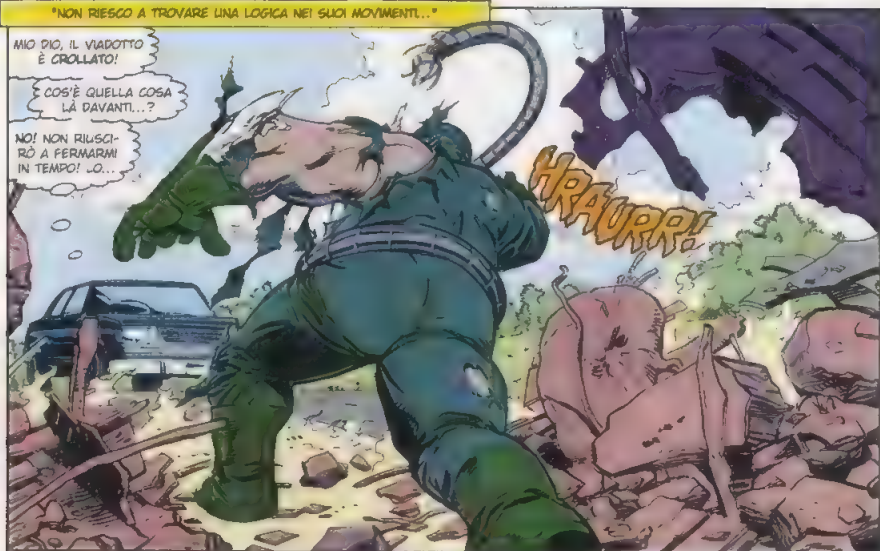
"NON RIESCO A TROVARE UNA LOGICA NEI SUOI MOVIMENTI..."

MIO DIO, IL VIADOTTO  
È CROLLATO!

COS'È QUELLA COSA  
LÀ DAVANTI...?

NO! NON RIUSCI-  
RÒ A FERMARMI  
IN TEMPO! LO...

**HRAURR!**

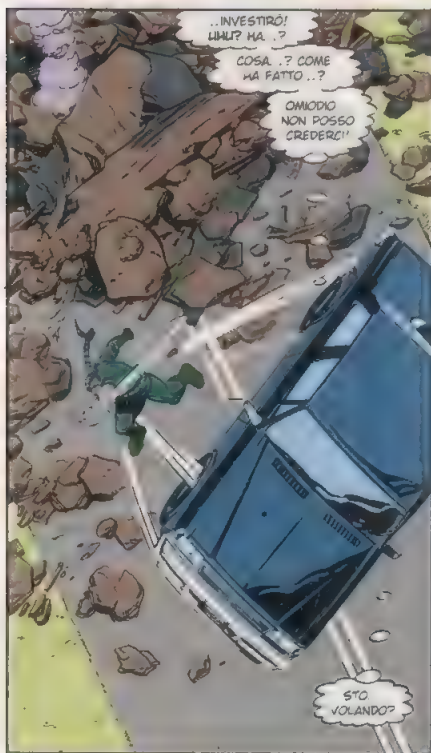


..INVESTIRÒ!  
LIALI? HA...?

COSA...? COME  
HA FATTO...?

OMODIO  
NON POSSO  
CREDERCI!

STO  
VOLANDO?



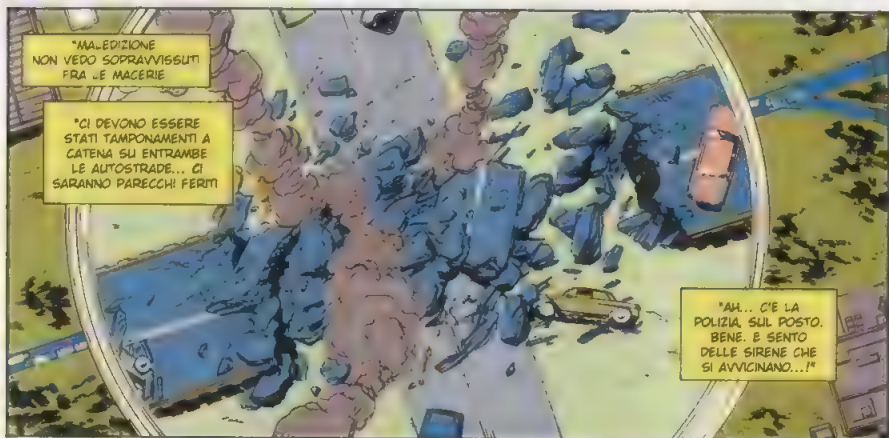
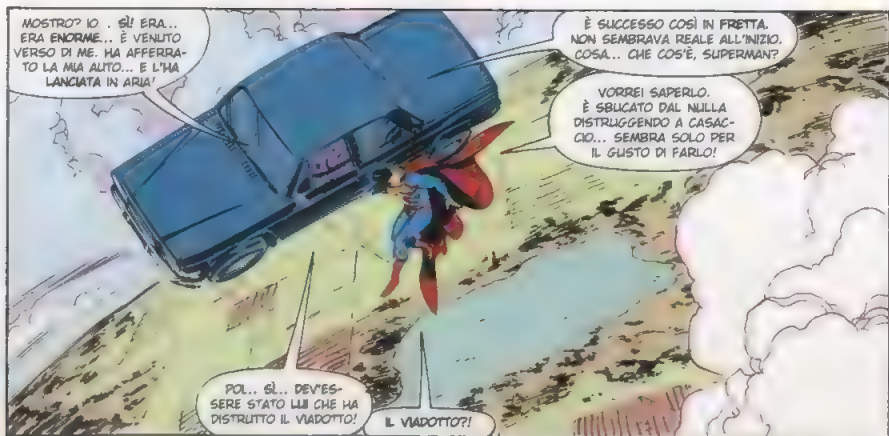
\* SEMBRA PASSARE DI POSTO IN  
POSTO ATTACANDO TUTTO QUEL  
CHE ATTIRA LA SUA ATTENZIONE \*

**RAURR?**

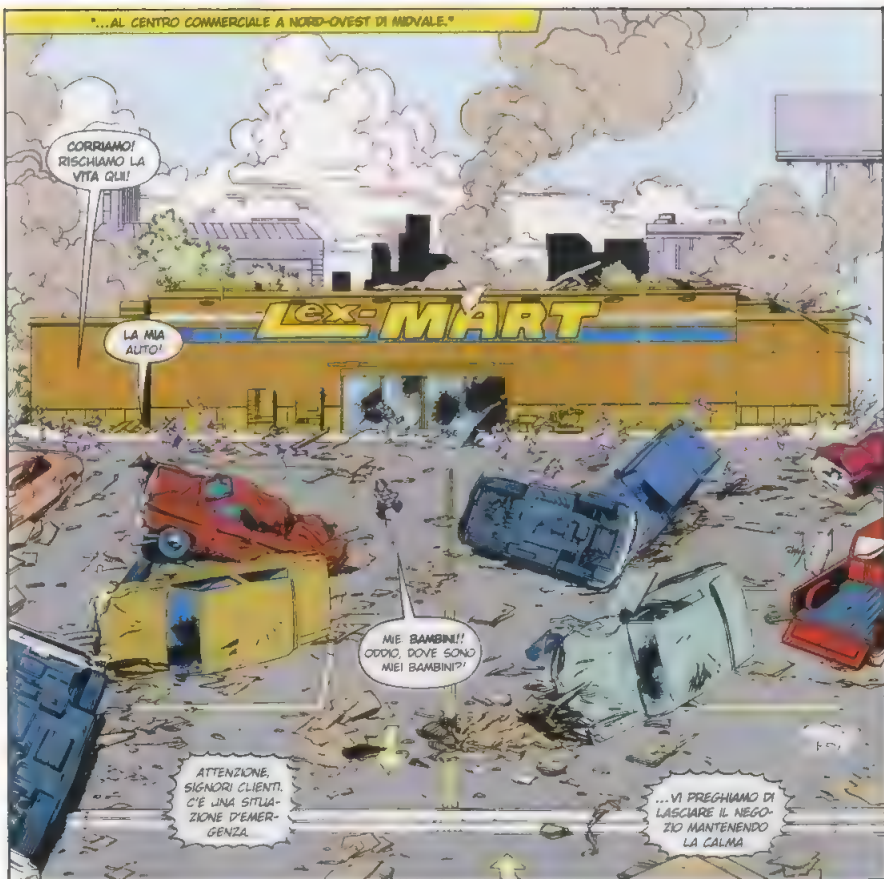




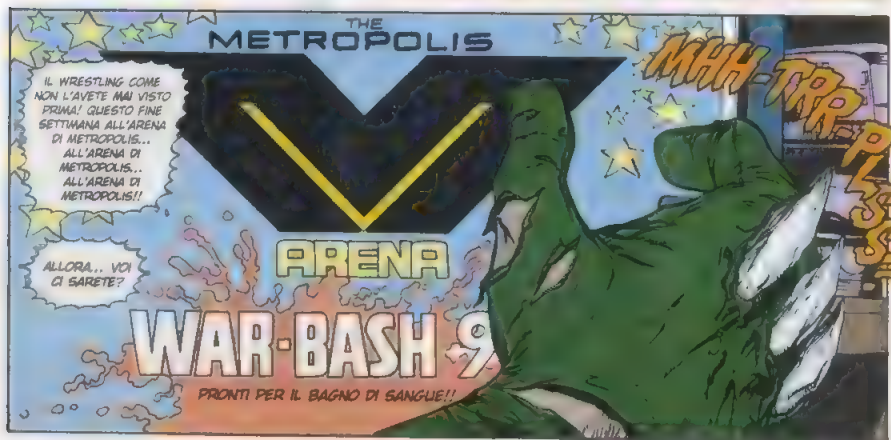




\*...AL CENTRO COMMERCIALE A NORD-OVEST DI MIDVALE.\*

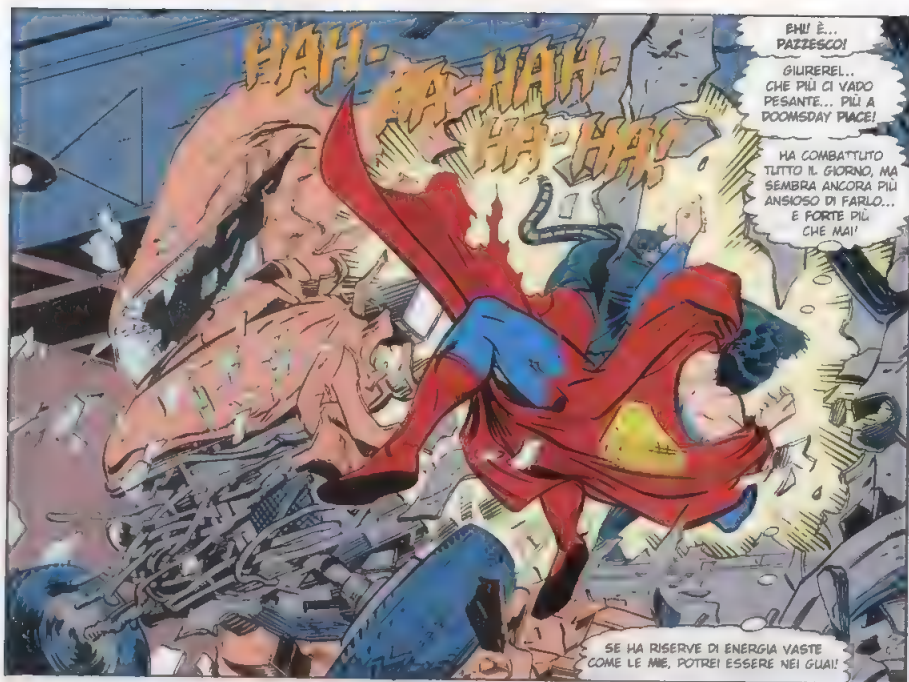


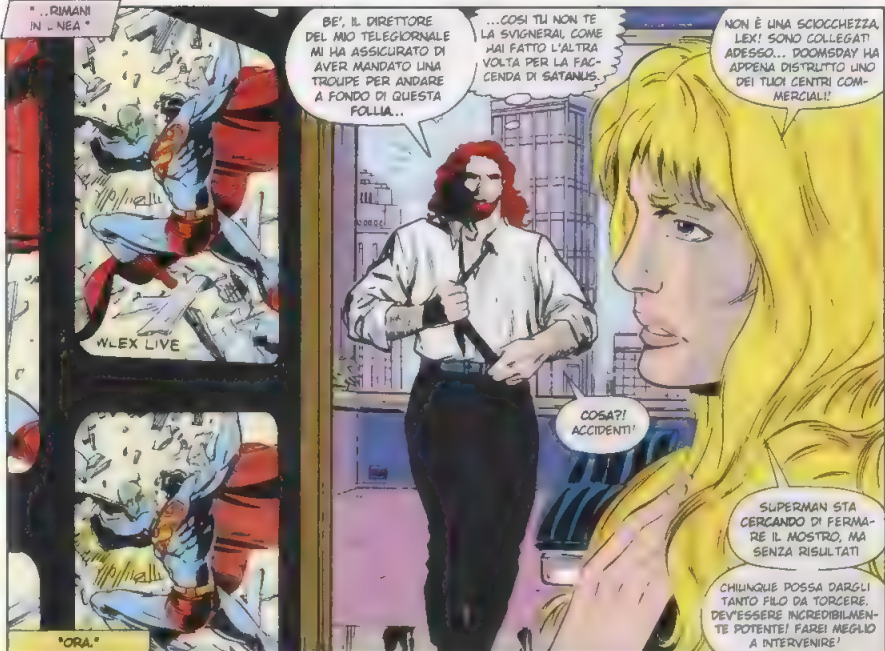












BE', IL DIRETTORE  
DEL MIO TELEGIORNALE  
MI HA ASSICURATO DI  
AVER MANDATO UNA  
TROUPE PER ANDARE  
A FONDO DI QUESTA  
FOLLIA...

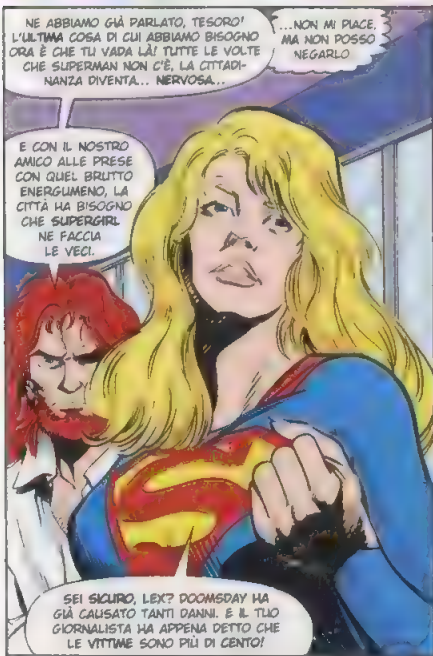
...COSI' TU NON TE  
LA SVIGNERI, COME  
HAI FATTO L'ALTRA  
VOLTA PER LA FAC-  
CENDA DI SATANUS.

NON È UNA SCIOCCHETTA,  
LEX! SONO COLLEGATI  
ADESSO... DOOMSDAY HA  
APPENA DISTRUTTO UNO  
DEI TUOI CENTRI COM-  
MERCIALI!

COSA?  
ACCIDENTI!

SUPERMAN STA  
CERCANDO DI FERMA-  
RE IL MOSTRO, MA  
SENZA RISULTATI

CHIUNQUE POSSA DARGLI  
TANTO FILO DA TORCERE,  
DEV'ESSERE INCREDIBILMEN-  
TE POTENTE! FAREI MEGLIO  
A INTERVENIRE!



NE ABBIAMO GIÀ PARLATO, TESORO!  
L'ULTIMA COSA DI CUI ABBIAMO BISOGNO  
ORA È CHE TU VADA LÀ! TUTTE LE VOLTE  
CHE SUPERMAN NON C'È, LA CITTADI-  
NANZA DIVENTA... NERVOSA...

...NON MI PIACE  
MA NON POSSO  
NEGARLO

E CON IL NOSTRO  
AMICO ALLE PRESE  
CON QUEL BRUTTO  
ENERGUMENO, LA  
CITTÀ HA BISOGNO  
CHE SUPERGIRL  
NE FACCIA  
LE VECI.

SEI SICURO, LEX? DOOMSDAY HA  
GIÀ CAUSATO TANTI DANNI. E IL TUO  
GIORNALISTA HA APPENNA DETTO CHE  
LE VITTIME SONO PIÙ DI CENTO!



A LUI PENSERA  
SUPERMAN, E IO POSSO  
SOPPORTARE LA PERDITA  
DI UN LEX-MART! FIDATI,  
TESORO, LA BRAVA GENTE  
DI METROPOLIS SI SENTIRÀ  
MEGLIO SAPENDO CHE TU  
E LA SQUADRA LUTHOR  
SIETE A DISPOSIZIONE

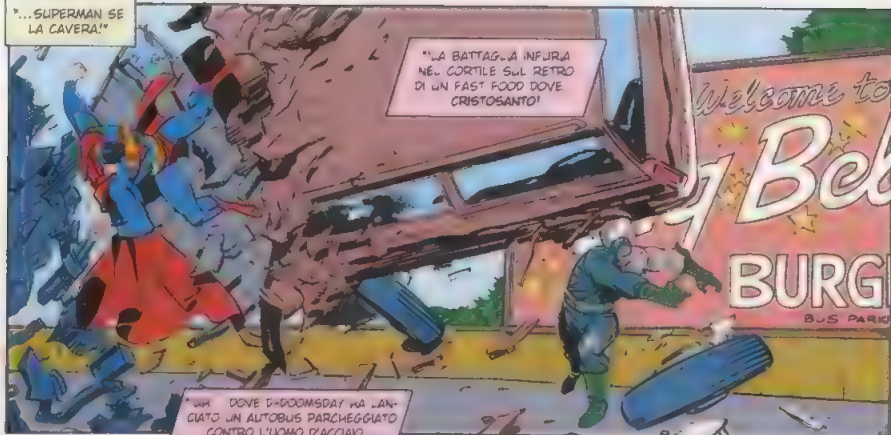
OKAY!  
RIMARRÒ,  
PER ORA!

COME SE SUPERMAN  
AVESSE MAI BISOGNO  
DI AIUTO! È SEMPRE  
SOPRAVVISSUTO,  
MALGRADO I MIEI  
PANI!

VEDRÀ,  
TESORO...



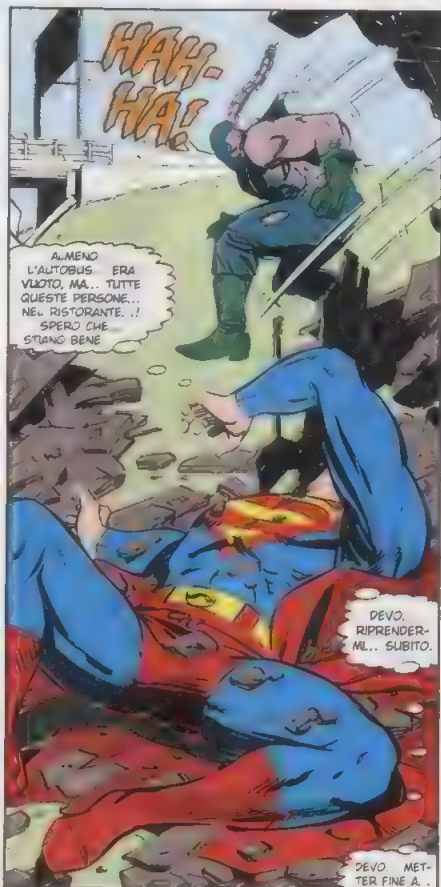
"...SUPERMAN SE  
LA CAVERA!"

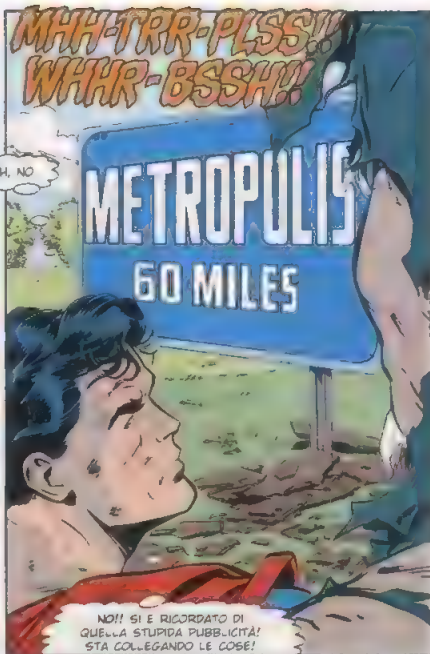


"LA BATTAGLIA INFURIA  
NEL CORTILE SUL RETRO  
DI UN FAST FOOD DOVE  
CRISTOSANTO!"

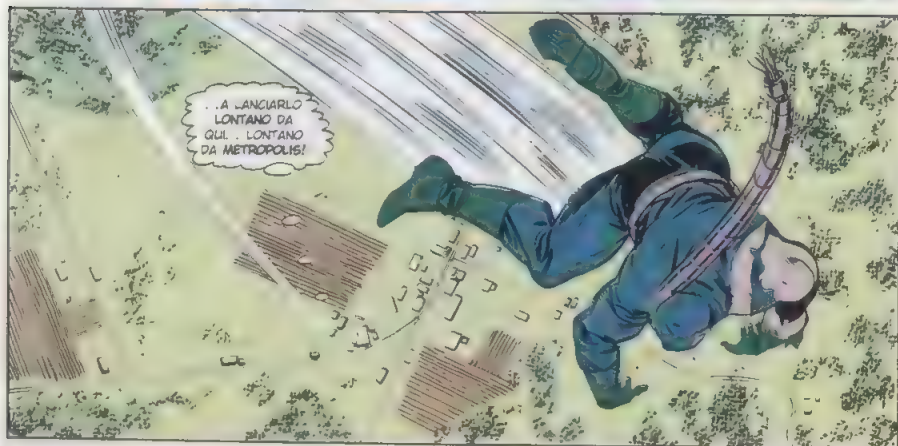
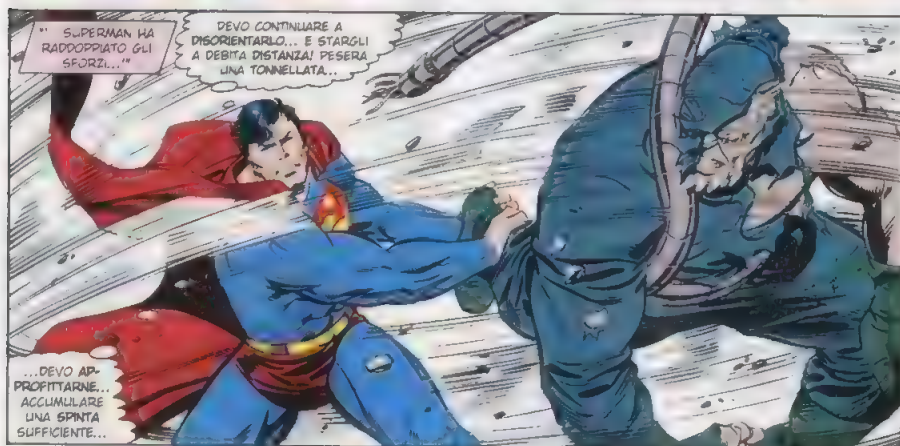
"UN DOVE D'DOOMSDAY HA LAN-  
CIATO UN AUTOBUS PARCHEGGIATO  
CONTRO L'UOMO D'ACCIAIO"

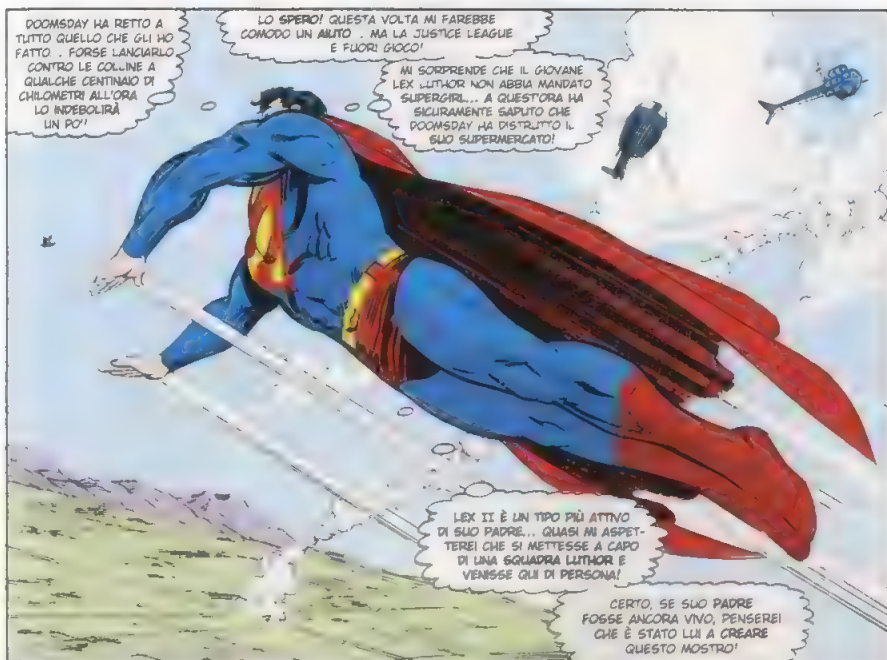
"MANDANDOLO A SFONDARE  
UN MURO DELL'EDIFICIO"











DOOMSDAY HA RETTO A TUTTO QUELLO CHE GLI HO FATTO - FORSE LANCIOLO CONTRO LE COLLINE A QUALCHE CENTINAIO DI KILOMETRI ALL'ORA LO INDEBOLIRÀ UN PO'!

LO SPERO! QUESTA VOLTA MI FAREBBE COMODO UN AIUTO... MA LA JUSTICE LEAGUE È FUORI GIOCO!

MI SORPRENDE CHE IL GIOVANE LEX LUTHOR NON ABBA MANDATO SUPERGIRL... A QUEST'ORA HA SICURAMENTE SAPUTO CHE DOOMSDAY HA DISTRUTTO IL SUO SUPERMERCATO!

LEX II È UN TIPO PIÙ ATTIVO DI SUO PADRE... QUASI MI ASPETEREI CHE SI METTESSE A CAPO DI UNA SQUADRA LUTHOR E VENISSE QUI DI PERSONA!

CERTO, SE SUO PADRE FOSSE ANCORA VIVO, PENSEREI CHE È STATO LUI A CREARE QUESTO MOSTRO!



NON SO SE RIESCO A RAGGIUNGERLI. MS. LANE, VANNO TROPPO VELOC!

FAI DEL TUO MEGLIO, GARRET!

NELLE VICINANZE DI METROPOLIS... SCAMMETTO CHE SUPERMAN STA TENTANDO DI TENERE DOOMSDAY LONTANO DALLA CITTÀ.

BE', STA ANDANDO NELLA GIUSTA...



\* NON C'È MOLTO DA PREOCCUPARSI IN QUESTO SENSO A NESSUNO E PERMESSO SALIRE SU QUELLE COLLINE

\* ANCHE LO SPAZIO AEREO È IN GRAN PARTE OFF LIMITS



"...CREDO CHE CI SIA UNA  
BASE SEGRETA DEL GOVERNO  
NASCOSTA LASSÙ."

**BUH-BOOM!**

0000!!

CHE SUCCEDERÀ?  
COS'È, UN  
TERREMOTO?!

CADMUS  
PROJECT

IMPOSSIBILE! QUESTA  
È UNA DELLE REGIONI  
GEOLOGICAMENTE PIÙ STABILI  
DEL CONTINENTE! NO...

PROBABILMENTE  
QUALCUNO STA BOM-  
BARDANDO LA BASE!

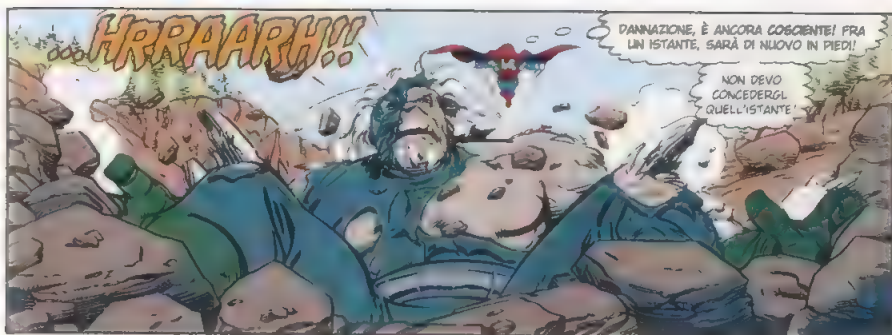
CALMATI,  
WESTFELD! PRE-  
STO SCOPRIREMO  
LA NATURA DEL  
PROBLEMA

SÌ SÌ...  
HAI RAGIONE,  
JOHNSON.  
DOBBIAMO  
SCOPRILO!

"...MA CONTINUO A CHIEDERMICI SE QUESTO MOVIMENTO  
SISMICO ABBAIA A CHE FARE CON QUEL MOSTRO SU  
CUI GUARDIANO STA INDAGANDO"

UNNN...  
HHUNGH...

È PROPRIO QUANDO  
SERVE, GUARDIANO NON C'È!  
D'AVVERO INTEMPESTIVO... A  
MENO CHE... NON PENSATE...?  
NO, SAREBBE UNA COINCIDEN-  
ZA TROPPO STRANA...

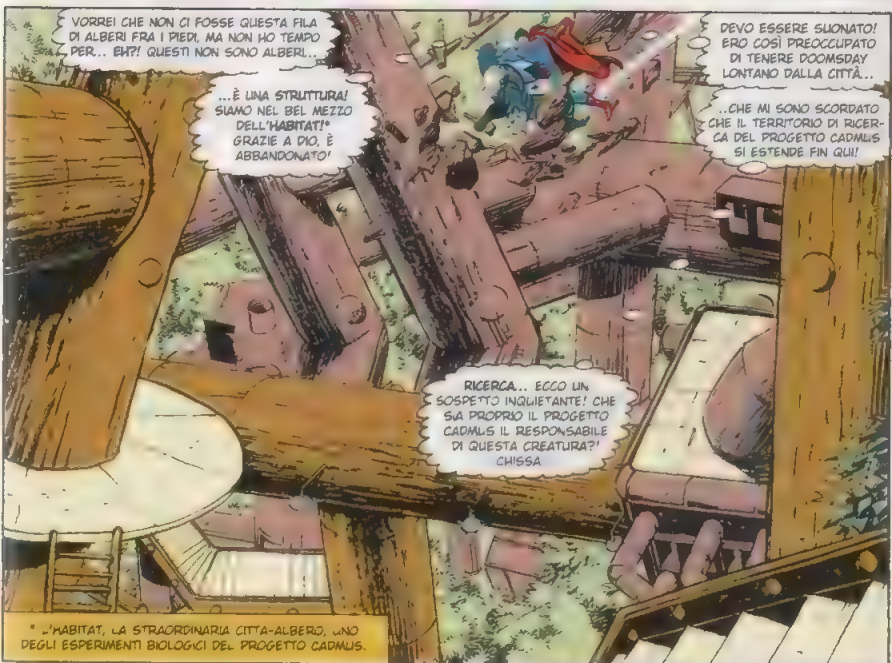


DANNAZIONE, È ANCORA COSCIENTE! FRA UN ISTANCE, SARÀ DI NUOVO IN PIEDI!

NON DEVO CONCEDERGLI QUELL'ISTANTE!



DEVO COLPIRLO...  
E CONTINUARE  
A FARLO!



VORREI CHE NON CI FOSSE QUESTA FILA  
DI ALBERI FRA I PIEDI, MA NON HO TEMPO  
PER... EHT! QUESTI NON SONO ALBERI...

...È UNA STRUTTURA!  
SIAMO NEL BEL MEZZO  
DELL'HABITAT!\*  
GRAZIE A DIO, È  
ABBANDONATO!

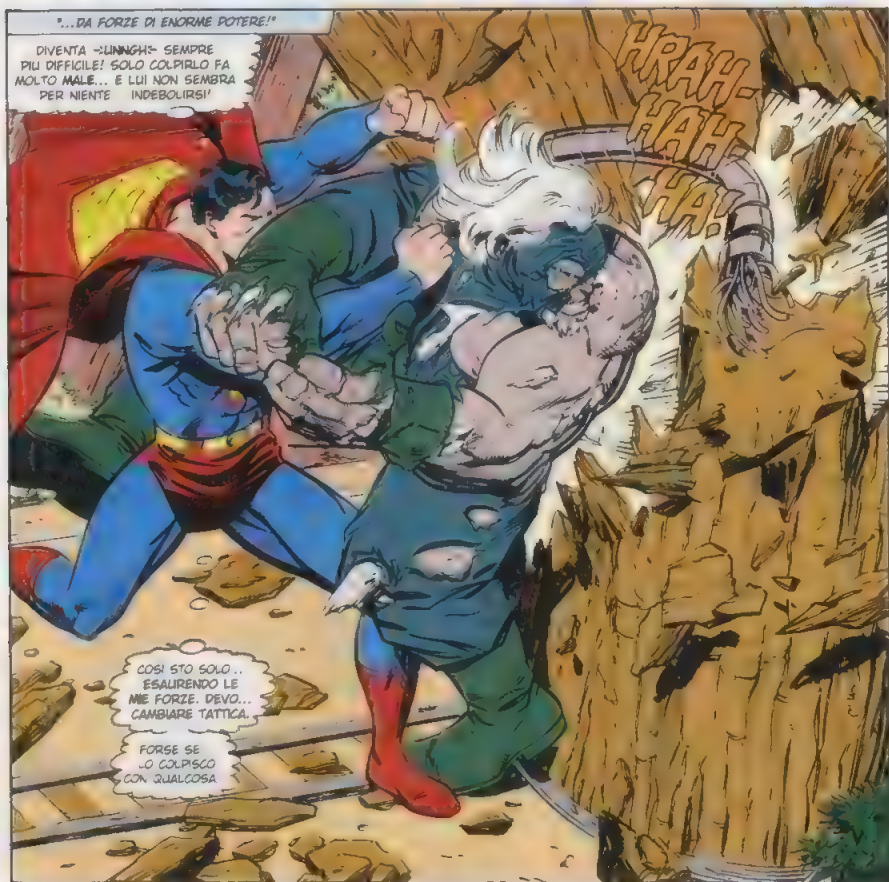
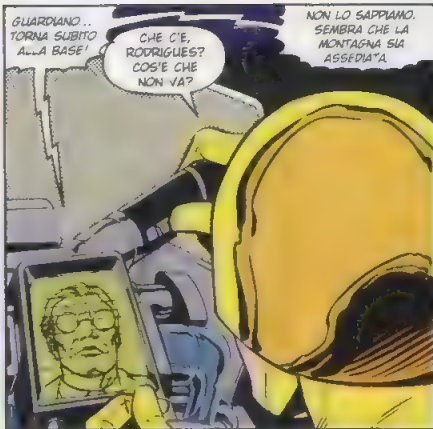
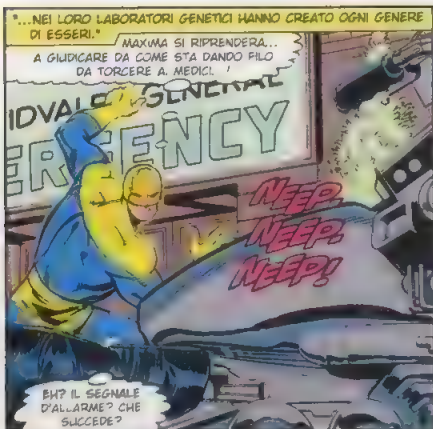
DEVO ESSERE SUONATO!  
ERO COSÌ PREOCCUPATO  
DI TENERE DOOMSDAY  
LONTANO DALLA CITTÀ...

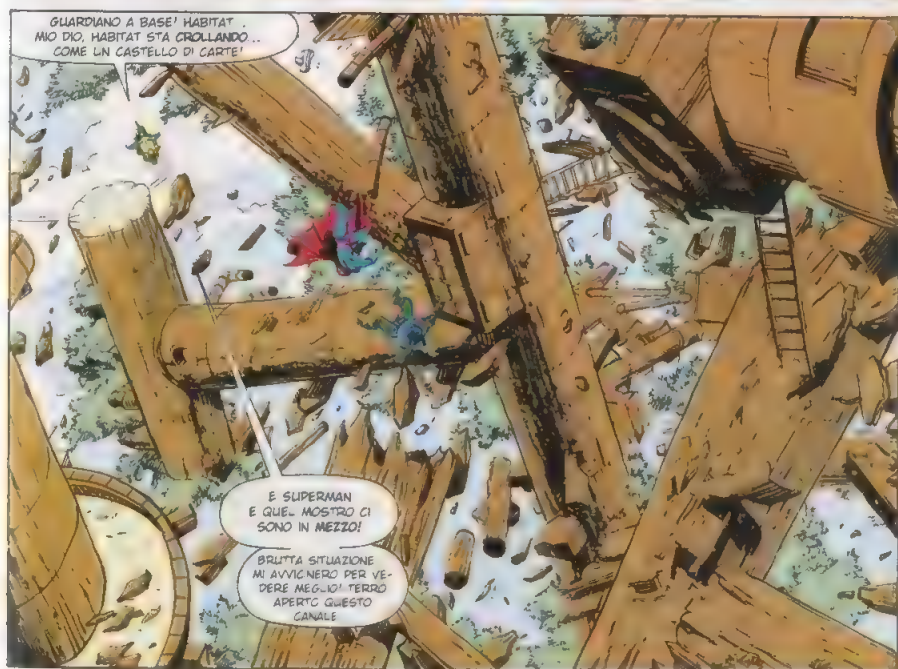
...CHE MI SONO SCORDATO  
CHE IL TERRITORIO DI RICER-  
CA DEL PROGETTO CADMUS  
SI ESTENDE FIN QUI!

RICERCA... ECCO UN  
SOSPETTO INQUIETANTE! CHE  
SIA PROPRIO IL PROGETTO  
CADMUS IL RESPONSABILE  
DI QUESTA CREATURA?  
CHISSA

\* L'HABITAT, LA STRAORDINARIA CITTÀ-ALBERO, UNO  
DEGLI ESPERIMENTI BIOLOGICI DEL PROGETTO CADMUS.











G-GUARDIANO?  
DA DOVE  
SBUCANO DOME  
DOOMSDAY?

SEPOLTO...  
SOTTO CIO CHE  
RESTA DI HABITAT  
E PER POCO NON  
CI RESTAVI  
ANCHE TU

HAI PRESO DEI  
BRUTTI COLPI DURANTE  
IL CROLLO... PERCHE  
NON SEI VOLATO  
VIA?

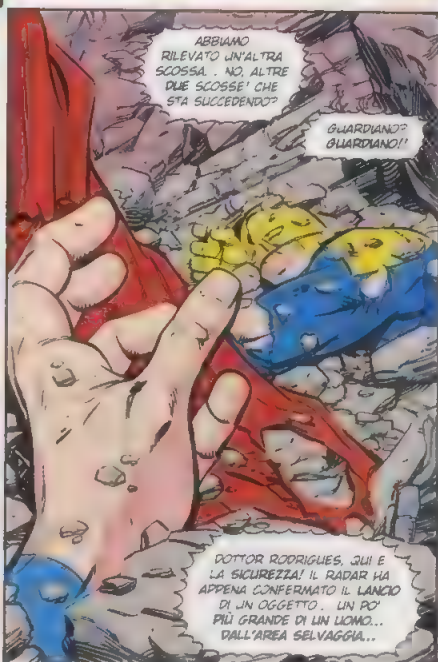
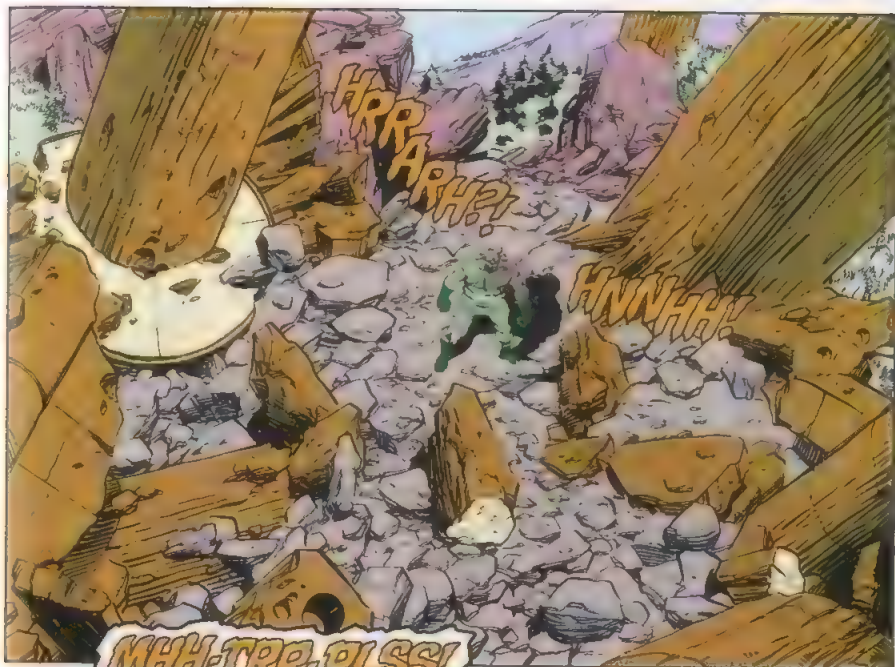


STANCHEZZA  
DEVO RIPOSARE...  
APPENA... SARO  
CERTO... DI AVERLO  
FERMATO.

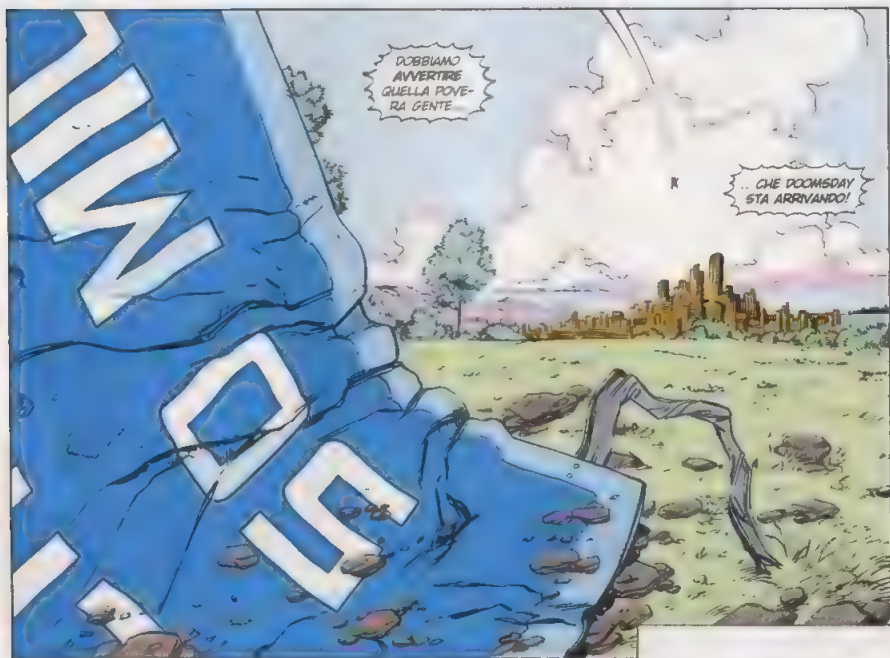
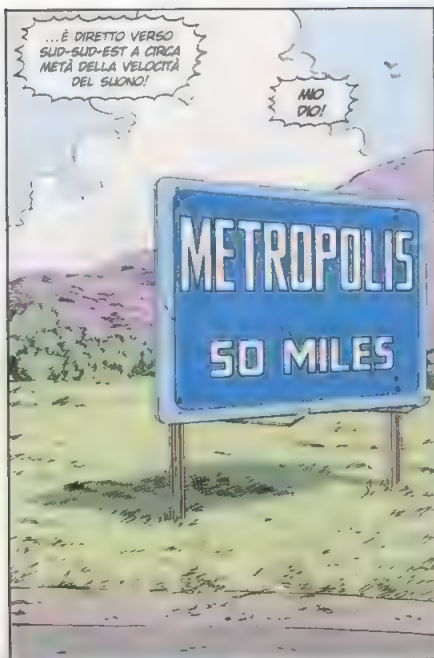
TRANQUILLO  
S'HAI ABBATTU-  
TO STAVOLTA

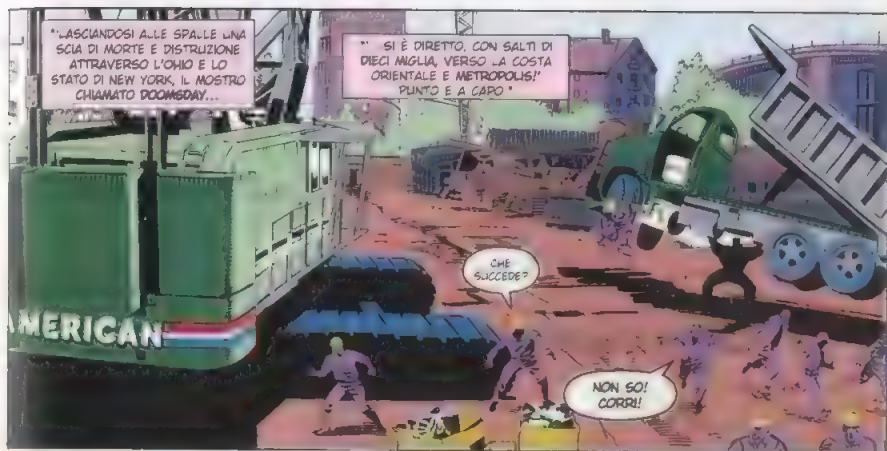
SPERO... MA DEVO  
ESSERNE SICURO  
DIFFICILE VEDERE  
ATTRAVERSO LE  
MACERIE... NON RIESCO  
A CONCENTRarmi...  
OH, NO















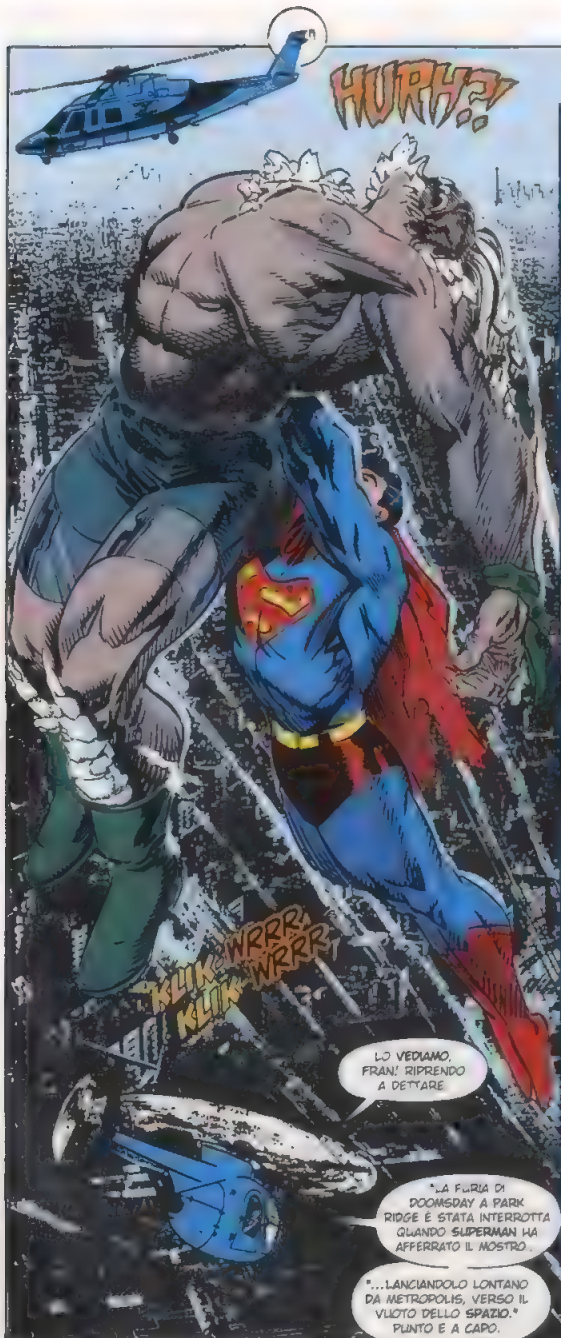
# DOOMSDAY È QUI!

SCORDATELO, DOOMSDAY! LA TUA CORSA DEVASTATRICE TERMINA QUI!

storia LOUISE SIMONSON  
matite JON BOGDANOV  
chine DENNIS JANKE  
colori GLENN WHITMORE  
lettering LARA IACUCCI  
traduzione PIER PAOLO  
RONCHETTI  
supervisione MIKE CARLIN  
& JENNIFER FRANK

Superman creato da  
Jerry Siegel & Joe Shuster





HURH!!

KLIK WRRR  
KLIK WRRR

LO VEDIAMO,  
FRAN: RIPRENDO  
A DETTARE

"LA FURIA DI  
DOOMSDAY A PARK  
RIDGE È STATA INTERROTTA  
QUANDO SUPERMAN HA  
AFFERRATO IL MOSTRO.

"...LANCIANDOLO LONTANO  
DA METROPOLIS, VERSO IL  
VUOTO DELLO SPAZIO."  
PUNTO E A CARO.



ED È MEGLIO  
PER LUI CHE  
RMANGA LÌ.

IO LO SPERO  
JOE PROBABILMENTE  
DOOMSDAY È IL NEMICO  
PIÙ LETALE CHE SUPER-  
MAN ABBAIA MA:  
AFFRONTATO

DEV'ESSERE IL  
MIO ANNO FORTUNATO  
QUESTE SONO LE FOTO  
MIGLIORI CHE ABBAIA  
SCATTATO IN  
VITA MIA.

NON AVER  
PAURA, LOIS C'È  
SUPERMAN.



«...ANDRÀ  
TUTTO BENE!»

GUARDIANO,  
TUTTO A  
POSTO?

DUBBILEX!  
COSA... È  
BUCCILEX?

DOOMSDAY  
HA DISTRUTTO  
L'HABITAT! TU SEI  
STATO INVESTITO  
DALLE MACERIE

È SUPER-  
MAN...?

STA  
COMBATTENDO  
IL MOSTRO

TEMO CHE  
DOOMSDAY SIA  
TROPPO FORTE PERCHÉ  
RIESCA A FERMARLO  
DA SOLO

DOOMSDAY  
POTREBBE ESSERE  
UNO DI NOI, GUARDIANO,  
UN D.N. ALIENO...  
UNA CREAZIONE  
DI CADMUS

CERCA DI LEGGERE  
LA SUA MENTE, DUB  
SCOPRILO, PREGO SOLO  
CHE CADMUS NON SIA  
RESPONSABILE...

«...PER I DANNI  
CHÉ IL MOSTRO  
HA PROVOCATO!»

IL MOSTRO È  
AGILE E FORTE! SI  
È LIBERATO... NON  
SONO RIUSCITO A  
TRATTENERLO...

MI HA DATO UN  
CALCIO... NON  
RESPIRO...

NELLA SUA  
MENTE NON C'È  
ALTRO CHE  
RABBIA...



NESSUN  
PENSIERO SE NON  
DI DISTRUZIONE.

NON SI  
CAPISCE DA  
DOVE VIENE.  
NON CHE ABBA  
IMPORTANZA

DOBBIAMO FARE  
IN MODO DI FERMARLO  
CONUNGLE. AMMESSO  
CHE QUALCUNO  
POSSA PARLO

LOIS, GUARDA!  
DOOMSDAY È  
LIBERO!

LO VEDO, JIMMY!  
OH, SIGNORE, DOV'È  
SUPERMAN?

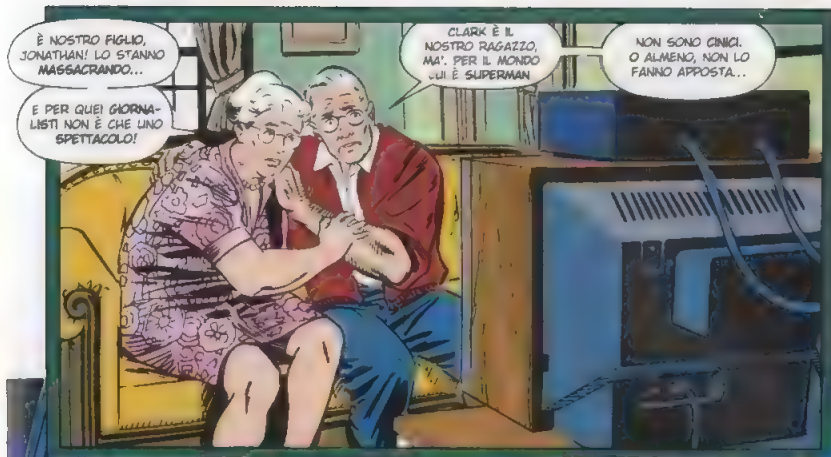
LÀ... SPERO  
CHE STIA BENE.  
RIPRENDO A DET-  
TARE, FRAN.

SUPERMAN È A  
TERRA! AVVICINATI!  
DEVO RIPRENDERE  
LA SCENA!

KRAZZH  
THROMB

"IL MOSTRO SI  
È LIBERATO NEI  
CELI DI METROPOLIS,  
LANCIANDO L'UOMO  
D'ACCIAIO DA PIÙ  
DI UN MIGLIO DI  
ALTEZZA..."





È NOSTRO FIGLIO,  
JONATHAN! LO STANNO  
MASSACRANDO...

E PER QUEI GIORNA-  
LISTI NON È CHE UNO  
SPETTACOLO!

CLARK È IL  
NOSTRO RAGAZZO,  
MA'. PER IL MONDO  
LUI È SUPERMAN

NON SONO CINICI.  
O ALMENO, NON LO  
FANNO APPOSTA...



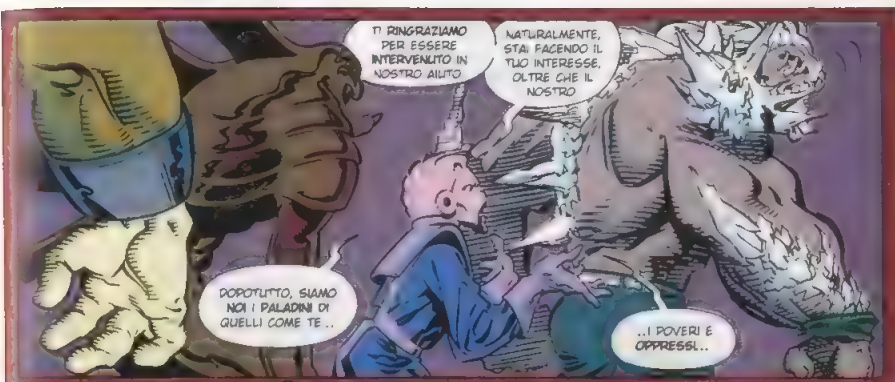
\* NON CREDONO  
CHE POSSA ACCADERGLI  
NIENTE DI MALE!\*

MEGLIO FINIRLA IN  
FRETTA... SE VOGLIO  
SOPRAVVIVERE PER  
RIUSCIRE A FINIRLA

SE NE' ANDATO  
DI NUOVO COME  
FACCIO A TROVAR-  
LO? NON SARÀ  
DIFFICILE...

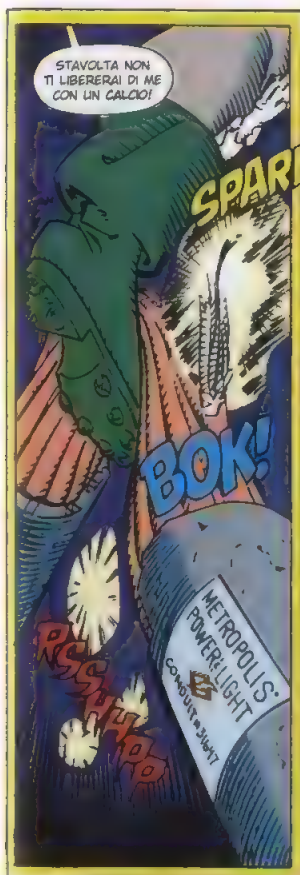














UN'ESPLOSIONE! O  
UNA BOMBA! DEVE..  
AVERE RASO AL  
SUOLO TUTTA  
NEWTOWN!

COS'È QUELLA  
CREATURA? PERCHÉ  
STA DISTRUGGENDO  
METROPOLIS?

SOLLEVATI!  
SOLLEVATI! CI  
SCHIANTEREMO!

FACCIO QUEL  
CHE POSSO! È COME  
ESSERE IN MEZZO A  
UN MAREMOTO!





PUÒ DIRE AI  
NOSTRI TELESPEZZATORI, MISS  
ANDERSON, CHE LEX LUTHOR  
NON SA COSA SIA DOOMSDAY  
O DA DOVE VENGA...

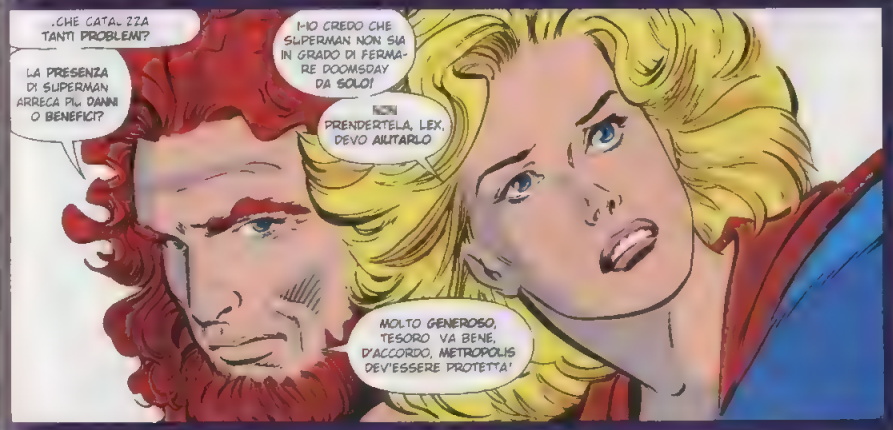
MA STA DIVENTANDO  
SEMPRE PIÙ CHIARO  
PERCHÉ SIA QUI!

QUEL MOSTRO  
CE L'HA CON  
SUPERMAN!

OH, LEX,  
LO CREDI  
D'AVVERO?

MI SEMBRA  
PROBABILE, NON  
PENSI, TESORO?

MI SPIACE DOVERLO  
CHIEDERE, MA METROPOLIS  
HA VERAMENTE BISOGNO  
DI UN EROE...



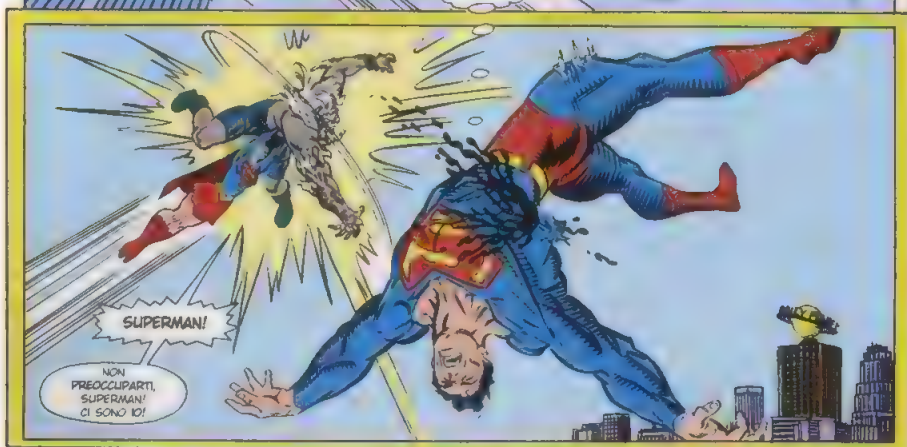
...CHE CATASTRA  
TANTI PROBLEMI?

LA PRESENZA  
DI SUPERMAN  
ARRECA PIÙ DANNI  
O BENEFICI?

IO HO CREDUTO CHE  
SUPERMAN NON SIA  
IN GRADO DI FERMA-  
RE DOOMSDAY  
DA SOLO!

PRENDERTELA, LEX,  
DEVO AIUTARLO

MOLTO GENEROSO,  
TESORO. VA BENE,  
D'ACCORDO, METROPOLIS  
DEV'ESSERE PROTETTA!





DIO DEL CIELO!  
HA SPAZZATO VIA  
SUPERMAN!

OHIE SORSA...  
CHE COS'È QUEL  
MONSTR?

SOSPETTO  
CHE SIA UN'ARMA  
DELL'APOCALISSE  
MILDRED

... LASCIATA  
DA MONDO-  
GUERRA PER  
DISTRUGGERE  
LA TERRA  
NEL CASO I  
LORO AGEN-  
TI FALLIS-  
SERO!

FINALMENTE  
ABBIAMO PORTATO QUE-  
STO CANNONE LASER SUL  
TETTO DEL LABORATORIO  
PROFESSOR HAM

...USIAMOLO!

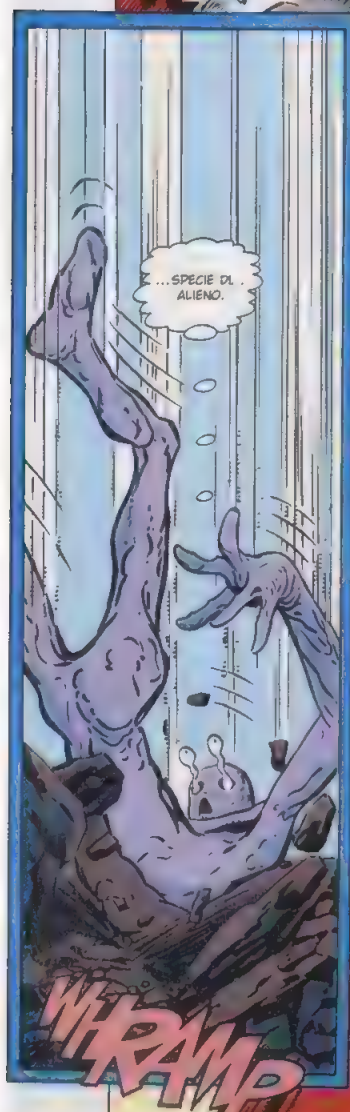
APPENA SUPERGIRL  
SI SPOSTA, BIEBO!

TU E MILDRED  
TENETE ALLACCIATE  
LE CINTURE DI  
FORZA!

QUANDO IL  
MONSTRO BENTINA  
IL BOKO, DIVER-  
RÀ FURIOSO!

MAI VISTA UNA CREA-  
TURA COSÌ POTENTE.  
DEV'ESSERE UNA...

BLASH





# BA-DOOM

...LANCIARCI  
DI SOTTO!

EHI, PROFESSORE,  
SICURO CHE QUESTE  
CINTURE DI FORZA CI  
PROTEGGANO?

È UN PO' TARDI  
PER PREOCCUPARCI DI  
QUESTO, BIBBOWSKI!

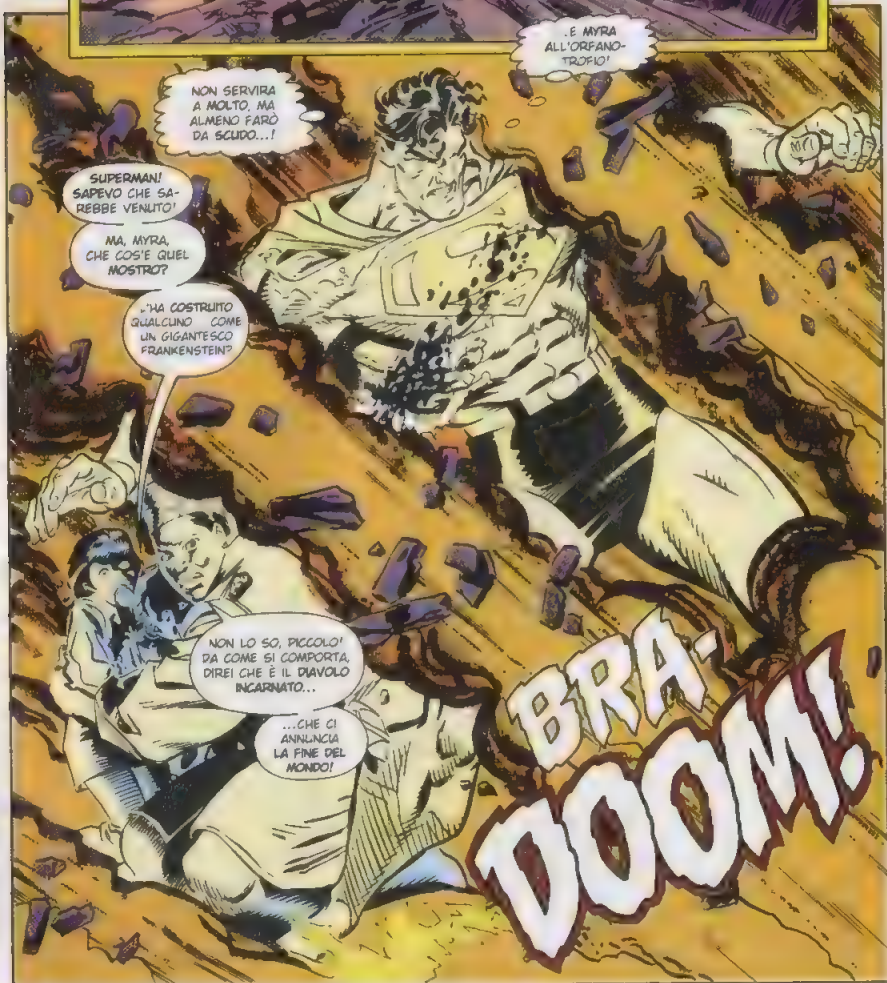
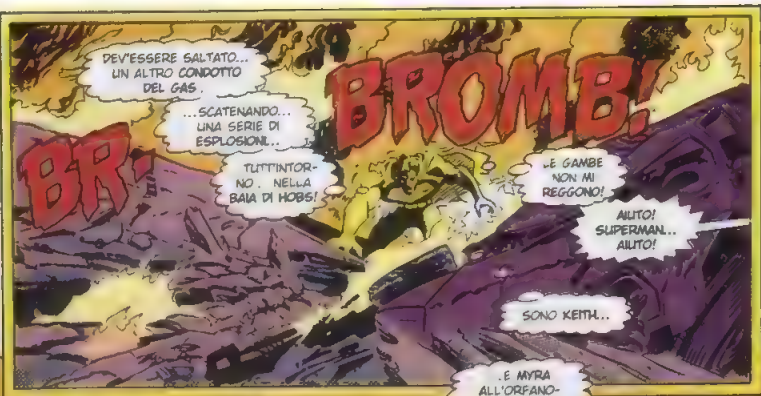
PERCHÉ LO FA,  
EMIL? DISTRUGGERE  
PER IL PURO GUSTO  
DI FARLO?

SE STA  
CERCANDO DI  
CADERCI ADDOSSO,  
CE LA FARÀ!  
DOBBLAMO

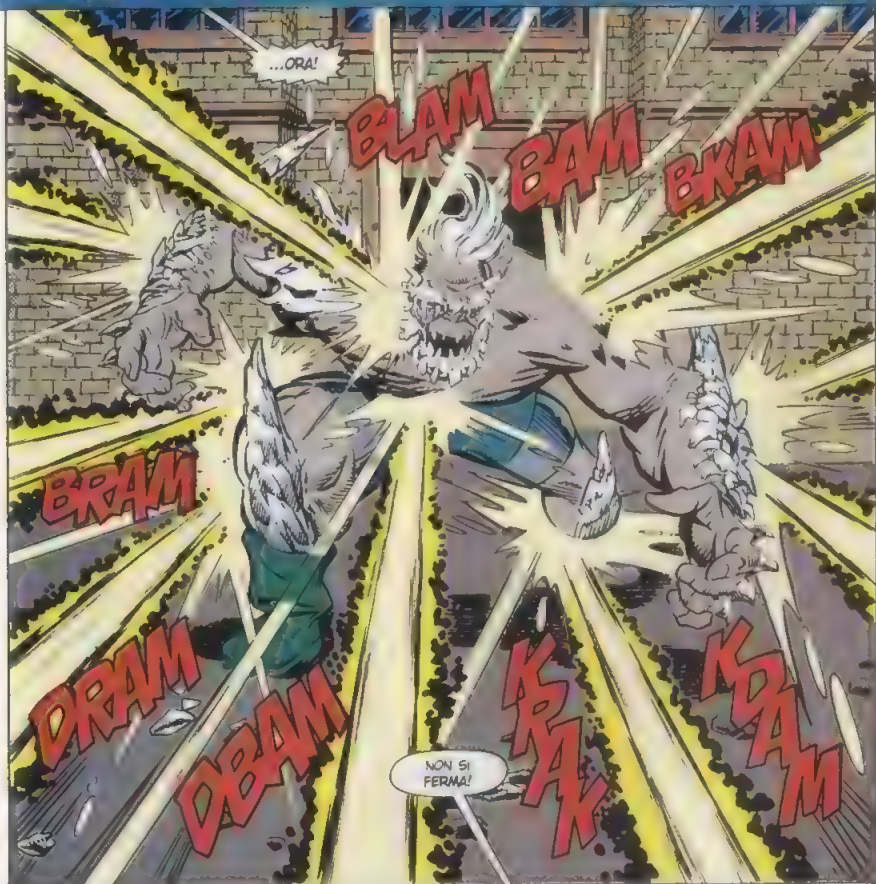
QUESTO MOSTRO  
È AL DI LÀ DELLA  
NOSTRA COMPRES-  
SIONE, MILDRED

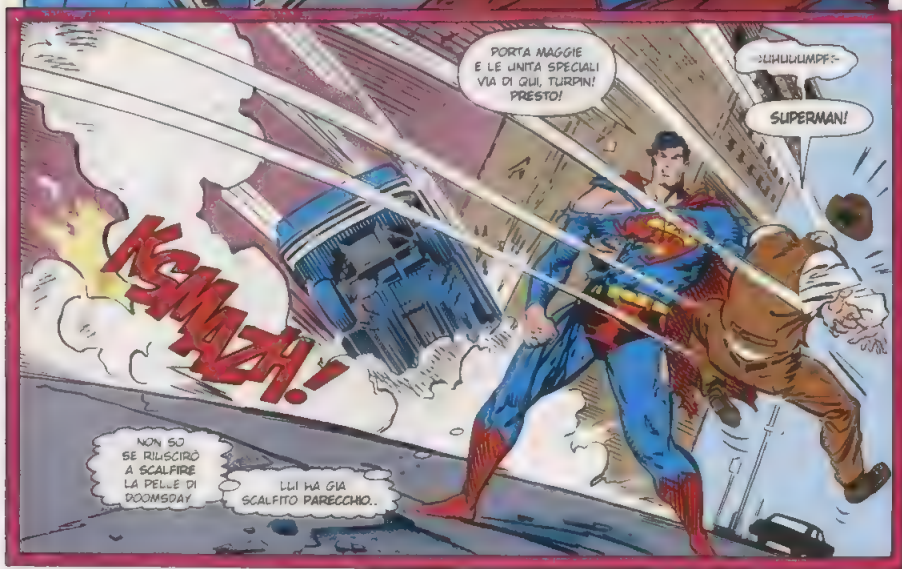
STA  
CADENDO,  
MA

EMIL, VIENE  
DRITTO VERSO  
DI NOI!






















LA BATTAGLIA HA IMPERVERSATO PER  
BUONA PARTE DELL'AMERICA... LASCIANDO  
UNA LUNGA SCIA DI DISTRUZIONE

I PIÙ POTENTI EROI DELLA  
TERRA SONO CADUTI VITTIME  
DELLA FURIA OMICIDA DI  
DOOMSDAY.

RESTA UNA  
SOLA SPERANZA...  
UN SOLO UOMO.

FINISCE QUI,  
CARO SIGNORE! QUESTA  
FOLLIA FINISCE A  
METROPOLIS!



CONCENTRATE  
IL FUOCO SUL  
MOSTRO!

GLI ESPERTI DI  
ARMI DEL PROGETTO  
CADMUS DICONO CHE  
QUESTI CANNONI POSSONO  
SBARAGLIARE UN CARRO  
ARMATO!

AVVICINATI! LO  
TRASMETTEREMO  
IN DIRETTA!

COME  
POSSIAMO  
FERMARE QUEL  
TIZIO SE NON CI  
RIESCE SUPERMAN?  
FORSE È IN-  
VINCIBILE...

LEXPARK  
4.99  
ALL DAY SATURDAY  
SUNDAY 5.00

ONE  
WAY  
←

HURF!

SKRAK!

# DOOMSDAY!

DAN JURGENS storia  
BRETT BREEDING disegni

GLENN WHITMORE colori  
LARA IACUCCI editing  
PIER PAOLO RONCHETTI traduzione

MIKE CARLIN & JENNIFER  
FRANK supervisione

Superman creato da  
Jerry Siegel & Joe Shuster

DEVO MUOVERMI  
PIÙ IN FRETTA... PIÙ DI  
DOOMSDAY... O SONO  
PERDUTO!







ATTENTO!

TROPPO TARDI, MS. LANE! I NOSTRI CAVI IDRAULICI SONO STATI SPEZZATI IN DUE!

MALEDIZIONE! TUTTI QUEGLI UOMINI E QUEGLI ELICOTTERI STANNO COMPLICANDO LE COSE!

SI METTE MALE, MS GRANT! È MEGLIO CHE CI RITIRIAMO!

NO! NON POSSIAMO PERDERE LO SCOOP DEL SECOLO!



DIO! STARÒ SCATTANDO  
LE FOTO MIGLIORI DELLA  
MIA VITA...

...MA CI STA  
COSTANDO MEZZA  
CITTA!

SUPERMAN,  
VA TUTTO BENE?  
MI SEMBRI COSÌ...  
COSÌ...

VORREI PORTARVI IL  
PIÙ POSSIBILE LONTANO  
DAL PERICOLO, MA NON  
NE HO IL TEMPO!

NON SI PUÒ  
DIRE QUANTA GENTE  
POTREBBE UCCIDERE  
DOOMSDAY IN MIA  
ASSENZA!





STA INCASSANDO IL  
FUOCO DI QUEL CANNONE  
COME NIENTE FOSSE!  
È INARRESTABILE!

TI PREGO, FORSE  
DOVRESTI RITIRARTI  
E CERCARE AIUTO! SE  
JIMMY HA RAGIONE...

TROPPO TARDI, LOIS. LA  
JUSTICE LEAGUE È CADUTA E  
CI SONO TROPPI INNOCENTI IN  
PERICOLO, ADESSO!

TOCCA  
A ME.



CLARK...  
IO..

RICORDA...  
QUALUNQUE COSA  
SUCCEDA.. TI AMERÒ  
SEMPRE.

SEMPRE.





E ORA...

...DOOMSDAY AVRÀ  
QUEL CHE SI MERITA.

ASPETTA! TORNA  
INDIETRO. TI PREGO,  
TORNA INDIETRO

WOW, NON HO  
MAI VISTO SUPERMAN  
COSÌ INFURIATO!



NESSUNO  
DISTRUGGE LA  
MIA CITTA SENZA  
PAGARLA CARA!

NON SO DA QUAL BUCO SEI STRISCIATO  
FUORI O DA DOVE VIENI...

...MA IO  
TI RIMANDERÒ  
INDIETRO!

**BRANNNNN!**





CI POTETE CREDERE?  
SE CONTINUA COSÌ,  
NON AVREMO PIÙ  
UNA CITTÀ!

RESTA VICINO, IN  
MODO CHE POSSA  
RIPRENDERE!

TUTTO IL PAESE  
VORRÀ VEDERE SUPERMAN  
CHE FA A PEZZI QUEL  
BASTARDO!

VORREI  
CONTINUARE A SPARA-  
RE, MA È IMPOSSIBILE!  
SI MUOVONO TROPPO  
IN FRETTA!

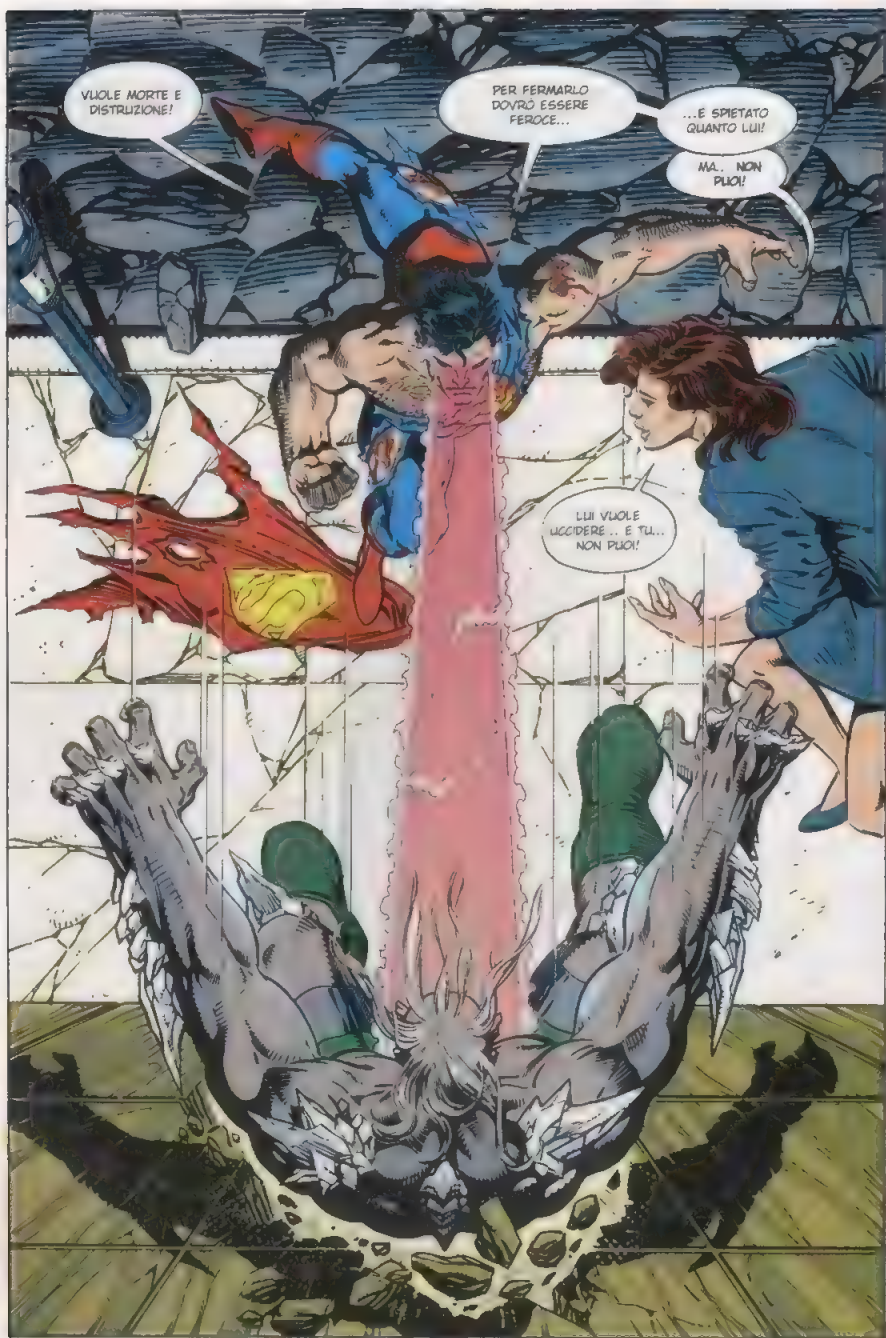


NON CREDO CHE NE  
AVREMO LA POSSIBILITÀ!  
QUELL'ORSO STA VENENDO  
VERSO DI NOI!

VATTENE FINCHÉ  
PUOI, JIMMY! LO LO  
DISTRARRO MENTRE  
SCAPPI!













SONO FERITO  
GRAVEMENTE . RISCHIO  
DI PERDERE I SENSI!

-LUNINGHI!-

DEVO...  
ABBATTERLO..

...ADESSO!







SONO ESAUSTO...  
MA DEVO CONTINUARE A  
COMBATTERE. FINCHÉ  
NON CROLLO.

...O NON  
CROLLA LUI!

SI COLPISCONO A  
VICENDA CON TANTA  
FORZA CHE TUTTE LE  
FINESTRE VANNO IN  
FRANTUMI!

ATTENTI AI  
VETRI! ROTTI!



CI SIAMO! A QUESTO  
PUNTO TUTTI E DUE  
CI STIAMO GIOCANDO  
TUTTO IN UN ULTIMO  
COLPO!

PER LOIS...  
E JIMMY... PER  
TUTTA LA CITTÀ...  
DEVO FERMARE  
QUESTO PAZZO  
FINCHÉ SONO  
IN TEMPO!

RRRRRRR



COME PUGILI  
STANCHI CHE HANNO  
DATO TUTTO, I  
DUE AVVERSARI  
COLLIDONO IN  
UN ULTIMO,  
ESPLOSIVO  
SFORZO

NEGLI ANNI A VENIRE,  
I POCHI TESTIMONI  
PARLERANNO DELLA  
FORZA DI QUESTI  
ULTIMI PUGNI... DI  
CUI AVVERTIVANO  
DISTINTAMENTE  
LE ONDE D'URTO.

ALTRI RICORDERANNO L'ENORME  
CRATERE SCAVATO DALLA BRUTALE  
VIOLENZA DEI COLPI

MA LA MAGGIOR  
PARTE RICORDERÀ  
QUESTO GIORNO



...COME QUELLO IN CUI L'UOMO  
PIÙ FIERO E PIÙ NOBILE CHE  
AVESSERO MAI CONOSCIUTO...

...INFINE  
CADDE

NO.

PER COLORO CHE  
LO AMARONO

...PER COLE CHE AVREBBE  
VOLUTO CHIAMARLO SUO  
SPOSO...

...PER CHI FU IL  
SUO MIGLIOR  
AMICO

LEXCAM






..PER COLORO PER  
CUI FU UN FIGLIO...

..QUESTO E IL  
GIORNO PIU' BUIO  
CHE POTESSERO  
IMMAGINARE

AV EYVANO GRESOLITO  
PERCHE FOSSE UN  
EROE AFFINCHE  
CONOSCESSE IL VALORE  
DEL SACRIFICIO

E IL VALORE  
DELLA VITA.





E PER CHI IN DIFESA DELLA  
VITA HA COMBATTUTO AL FIANCO  
DI SUPERMAN...

...C'È LO SHOCK DI  
AVER FALUTO

IL PESO DI  
ESSERE GIUNTI  
TROPPLO TARDI.

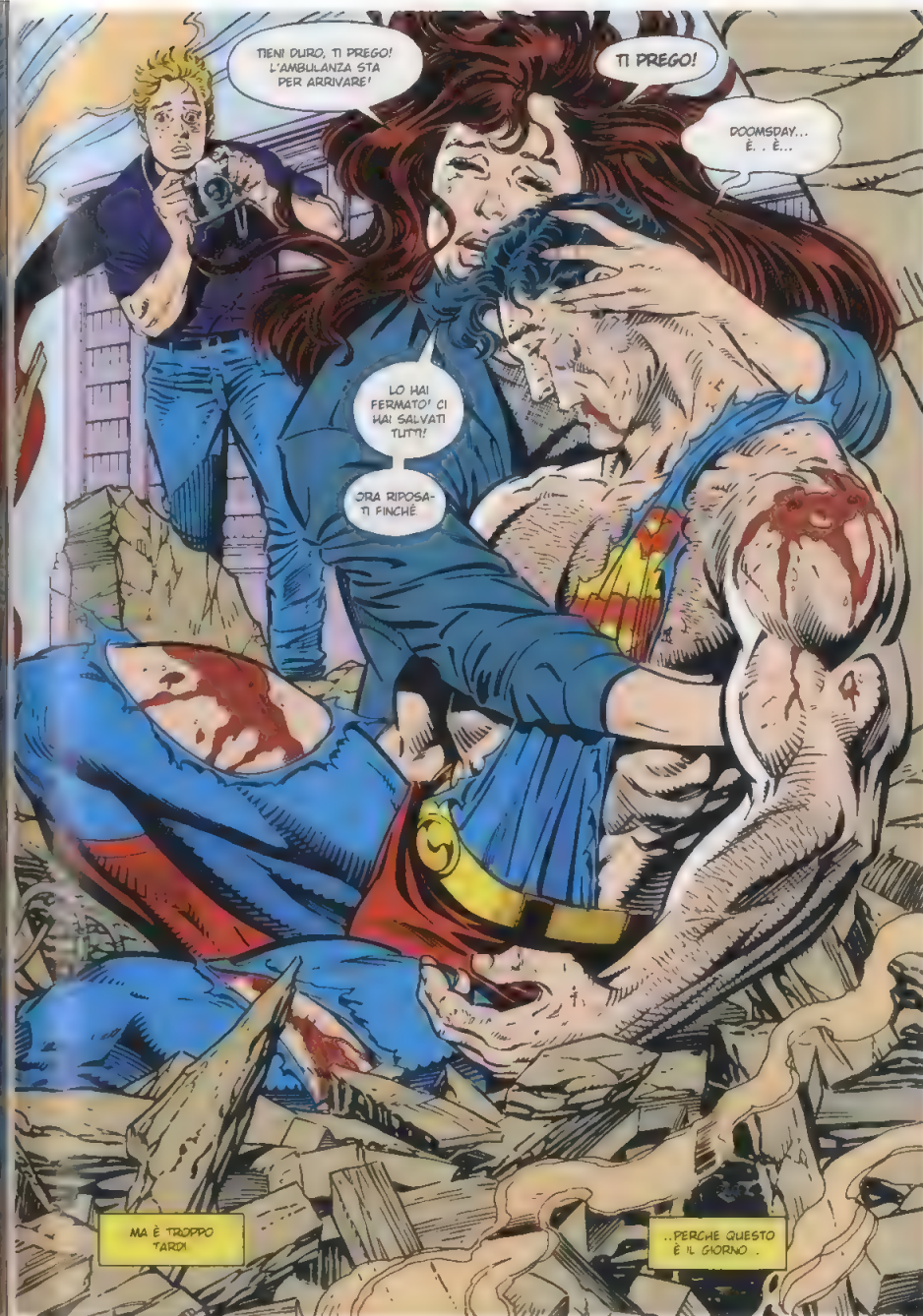
SIAMO... SIAMO  
ARRIVATI TROPPO  
TARDI!!

DEVE  
SOPRAVVIVERE  
NON PUÒ FINIRE  
COSÌ!

MA COSÌ FINIRA

PERCHÉ UNA CITTA  
VIVESSE UN UOMO HA  
DOVUTO DARE TUTTO  
SE STESSO









...DELLA MORTE  
DI SUPERMAN!







# SUPERMAN

*Superman  
creato da Jerry Siegel  
e Joe Shuster*

## MORTE DI UNA LEGGENDA

PURTROPPO PER SUPERMAN  
NON C'È PIÙ NIENTE DA FARE.  
MA LA MIA AMICA KEE FORSE  
POTRÀ SALVARSI!

...SE RIESCO A  
TRASPORTARLA IN TEMPO  
NEL PIÙ VICINO OSPEDALE

L-LOIS?

NON AVRAI INTENZIONE  
DI PRENDERE IN PAROLA  
VENTOSANGUE. VERO? CHE  
SUPERMAN SAREBBE  
MORTO. ?!

DOOMSDAY È STATO SCONFITTO,  
MA A QUALE PREZZO!



JERRY ORDWAY storia TOM GRUMMETT disegni  
DOUG HAZLEWOOD chitine GLENN WHITMORE color  
LARA IACUCCI lettering ANDREA PLAZZI traduzione  
MIKE CARLIN & JENNIFER FRANK supervisione

IL RAGAZZO HA  
RAGIONE, MAGGIE! CHI  
LO CONOSCE QUEL  
VENTOSANGUE?

È VIVO,  
TURPIN

DEVE  
ESSERE  
VIVO



NON MI SEMBRA  
CHE RESPIRI, MA...  
FORSE NON NE  
HA MAI AVUTO  
BISOGNO!

STATE  
INDIETRO!



MI RATTISTA  
MA VENTOSANGUE  
HA RAGIONE

HO SCANDAGLIATO  
LA MENTE DI SUPERMAN E  
NON VI HO TROVATO NULLA...  
NESSUNA ATTIVITÀ CEREBRALE...  
NULLA!

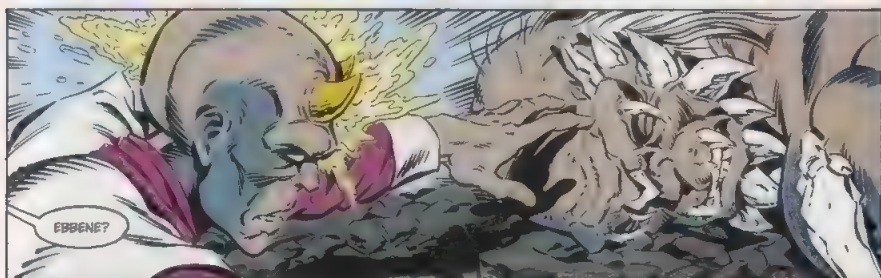
SE SUPERMAN  
È VERAMENTE MORTO,  
PREGHIAMO DIO CHE ABBA  
SISTEMATO QUEL DANNATO  
DOOMSDAY UNA VOLTA  
PER TUTTE!

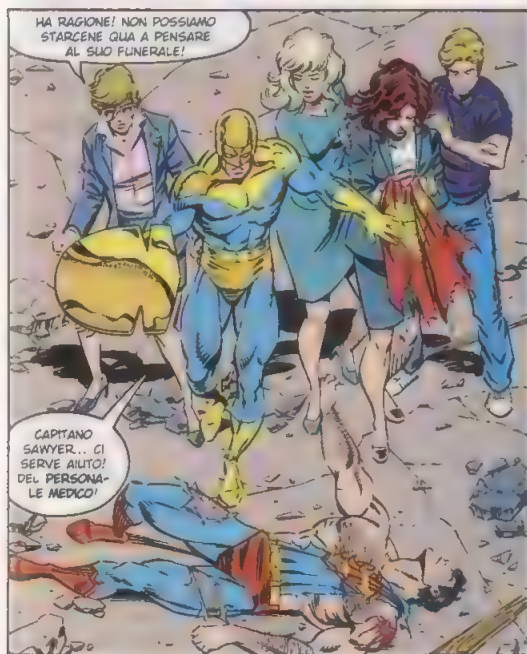
PROVO... PROVO AD  
AVVICINARMI... VOI  
COPRITEMI, OKAY?



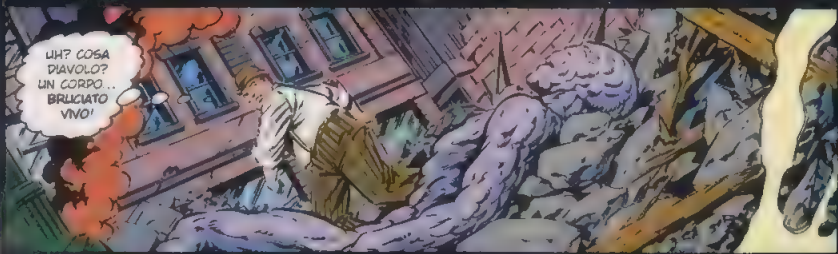
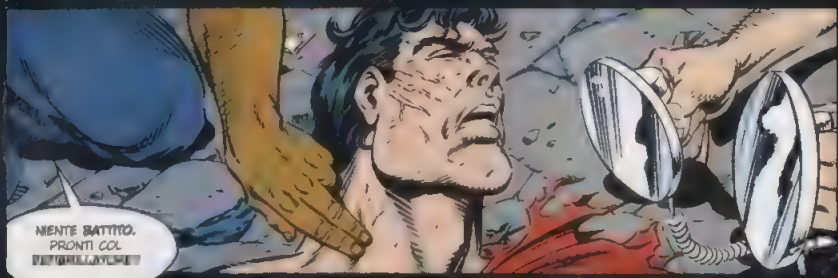
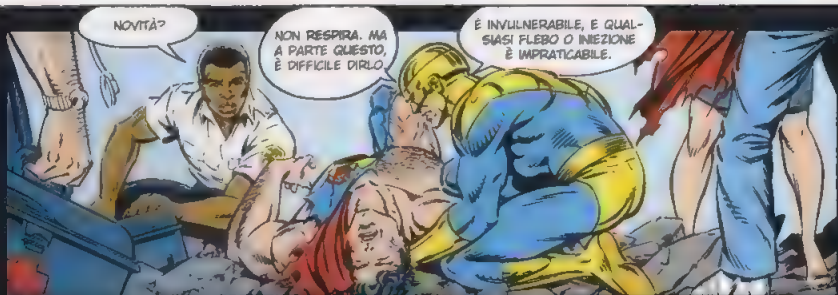
S-SÌ È...  
MOSSO?

















...E ANCORA  
NESSUN  
RISULTATO.

VERO! ANCHE SE RIUSCISSIMO  
A COLPILO CON UN FULMINE...  
FORSE NEPPURE QUELLO  
SERVIREBBE A QUALCOSA!

SAWYER?  
COME VA CON  
LA S.T.A.R.?

MALE, GUARDIANO...  
METROPOLIS È STATA DICHIARATA  
ZONA DISASTRATA...

...LE COMUNICAZIONI SONO  
NEL CAOS! PRIMA DI ANDARE  
A TAPPETO, DOOMSDAY HA  
FATTO UNA QUANTITÀ DI  
DANNI!

SE CONTINUIAMO  
COL DEFIBRILLATORE  
RISCHIAMO DI FON-  
DERE LE PIASTRE!

ALLORA FONDETELE  
QUELLE DANNATE PIASTRE...  
MA ANDATE AVANTI!

EHI, CALMA...  
ERA UNA  
BATTUTA!

CONTINUEREMO  
FINCHÉ UN MEDICO  
NON CI DARA IL  
CAMBIO!

LASCIAMOLI  
LAVORARE,  
LOIS.

COS'È CHE DICEVA...  
A PROPOSITO DI UN

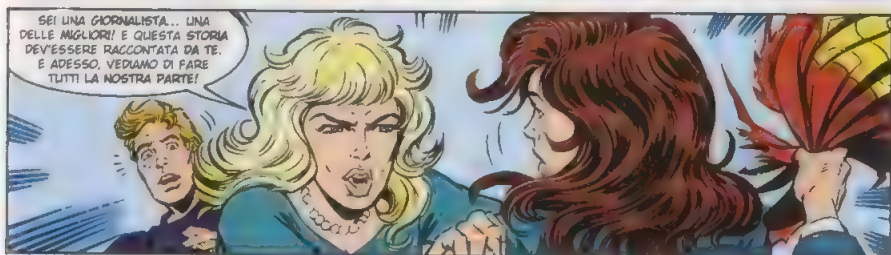
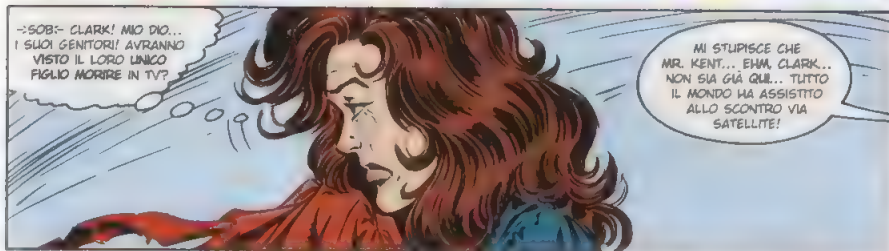
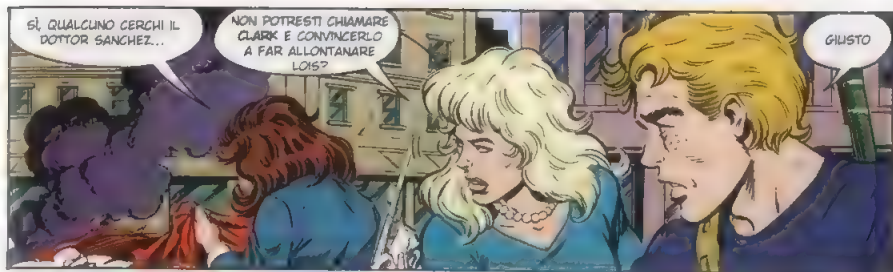
SUPERMAN NON  
È MAI ANDATO DA  
UN MEDICO...

...ANCHE SE FORSE, IN PASSATO,  
KITTY FAULKNER DELLA S.T.A.R.  
LABS LO AVEVA VISITATO

C'È ANCHE QUEL MEDICO  
CHE L'HA CURATO QUANDO  
BLOODSPORT LO COLPÌ CON UN  
PROIETTILE ALLA KRYPTONITE,  
UN PO' DI TEMPO FA...

...E POI IL DOTTOR  
SANCHEZ, DEL METRO  
GENERAL... AI TEMPI DEL  
TERRORE A QUATTRO  
BRACCIA!"

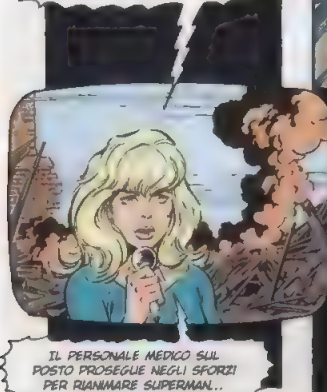
\* DUE DELLE MOLTE BATTAGLIE  
VINTE DA SUPERMAN C'N D'E





...CHE PRIMA DI CADERE,  
È RIUSCITO A FERMARE IL  
MOSTRUOSO DOOMSDAY...

...METTENDO FINE ALLE  
DEVASTAZIONI CHE HANNO INTERESSA-  
TO NUMEROSI STATI, PROVOCANDO  
DANNI PER MILIONI DI DOLLARI



IL PERSONALE MEDICO SUL  
POSTO PROSEGUE NEGLI SFORZI  
PER RIANIMARE SUPERMAN...

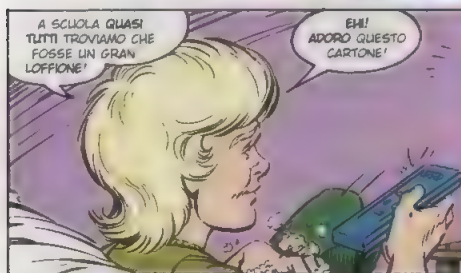
...NONOSTANTE LE VOCI SECONDO  
CUI UN APPARTENENTE ALLA JLA NON  
SAREBBE RIUSCITO A RILEVARE ALCUN  
SEGNO DI ATTIVITÀ CEREBRALE.



SANTO  
CIELO!

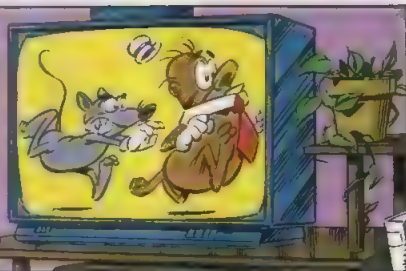
ADAM, TUA MADRE  
HA APPENA DETTO  
CHE SUPERMAN...  
È MORTO

BELLA  
ROBA.



A SCUOLA QUASI  
TUTTI TROVANO CHE  
FOSSE UN GRAN  
LOFFIONE!

EH!  
ADORO QUESTO  
CARTONE!



MALEDIZIONE,  
ADAM... MA CHE  
TI PRENDE?

UN UOMO POTREBBE ESSERE  
MORTO E TU RIESCI A PENSARE  
SOLO A DIVERTIRTI? SUPERMAN  
ERA AMICO DI TUTTI!

JOSE, NON  
VOLEVO DIRE...  
-SOUGH-



-SOBI-  
SEI UN  
BASTARDO!

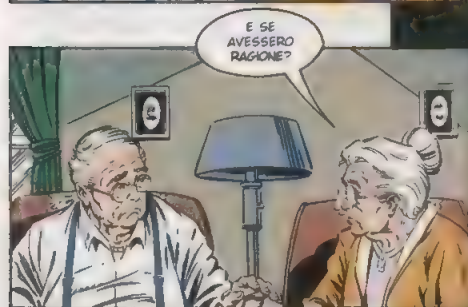
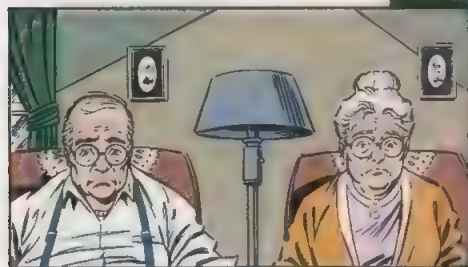
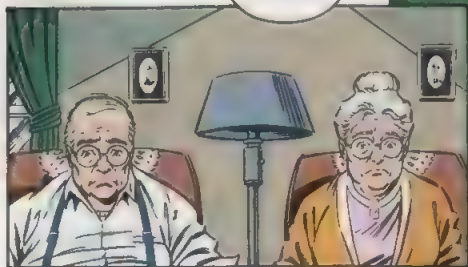
ADAM... ASPETTA  
NON INTENDEVO  
SCATTARE COSÌ...



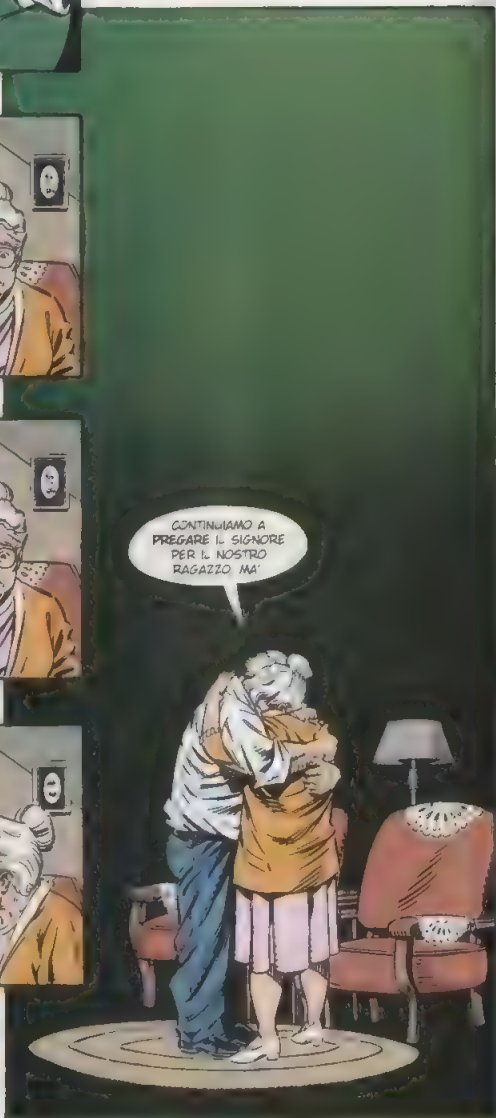




IMBECILLE!  
NON SA QUEL  
CHE DICE.



CONTINUAMO A  
PREGARE IL SIGNORE  
PER IL NOSTRO  
RAGAZZO. MA'



SE... SOLO...  
FOSSI RIUSCITA... AD  
AIUTARLO... LEX

SE POTESSI TORNARE  
INDIETRO NEL TEMPO,  
AMORE, MANDEREI TE E  
LA SQUADRA LUTHOR!

SUPERMAN SAREBBE STATO IN  
DEBITO CON ME PER TUTTA LA  
VITA... E NON GLI AVREI MAI  
PERMESSO DI DIMENTICARE!

ADESSO CERCA DI  
RIPRENDERTI, CARA, E USA I  
TUOI POTERI DI MUTAFORMA  
PER CURARTI.

SARÀ...  
DIFFICILE...  
DOLOROSO...  
LEX

...MA PER TE...  
SMUOVEREI... LE  
MONTAGNE.

NON VOGLIO LE  
MONTAGNE... VOGLIO  
SOLTANTO LA MIA  
SUPERGIRL

-AAAARRRRGH-

STUPEFACENTE  
SEMPLICEMENTE  
STUPEFACENTE.

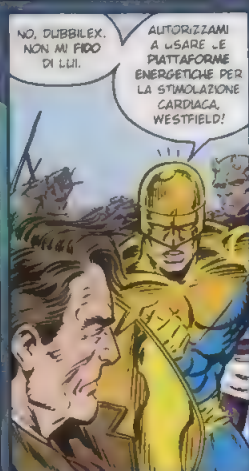
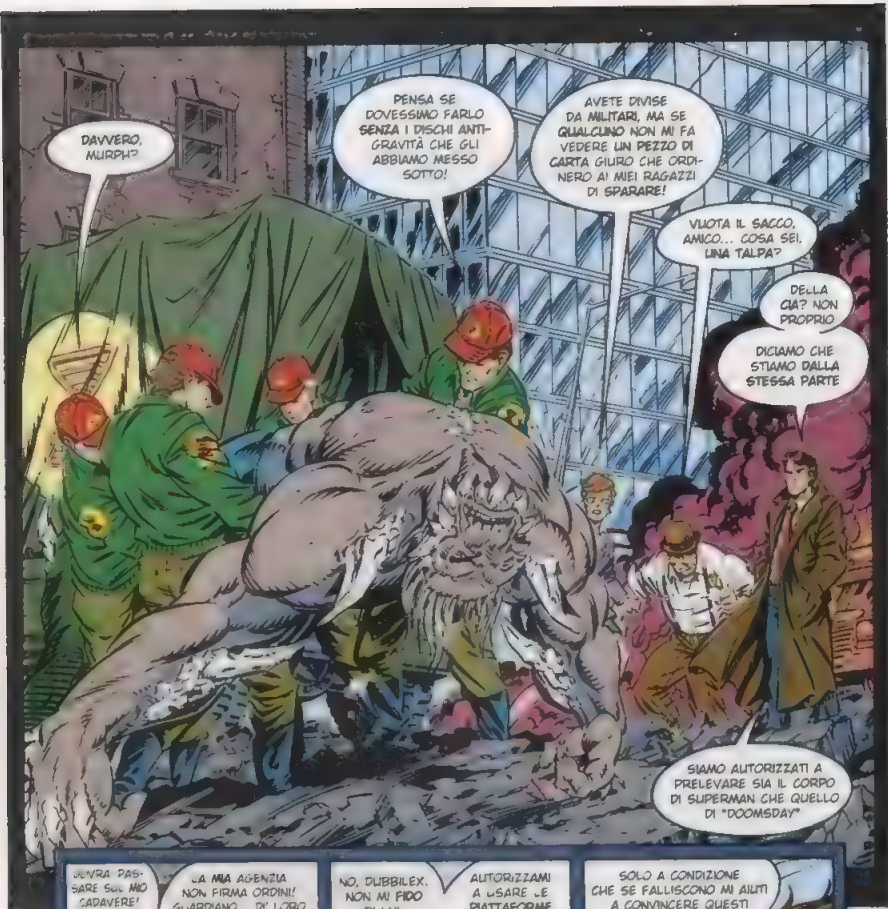
UNA DELLE TRASMUTAZIONI  
PIÙ DIFFICILI CHE ABBA  
MAI SPERIMENTATO...  
TORNARE DA UNO  
STADIO QUASI DI  
PROTOPLASMA.

QUESTO SPIEGA LE  
FERITE, VERO?

SARANNO IL  
MIO OMAGGIO  
AL SACRIFICIO DI  
SUPERMAN, LEX

"E' TROPPO  
PESANTE!"

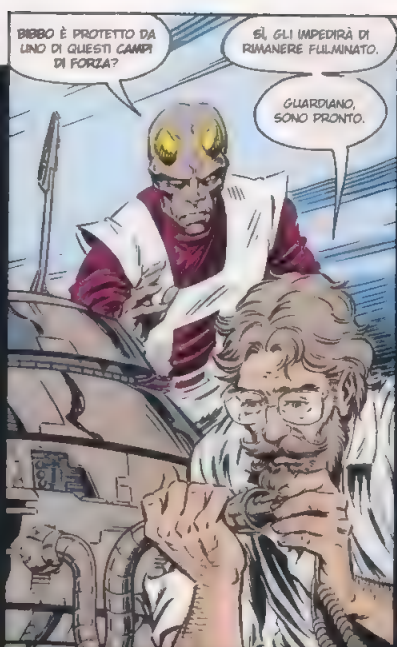
















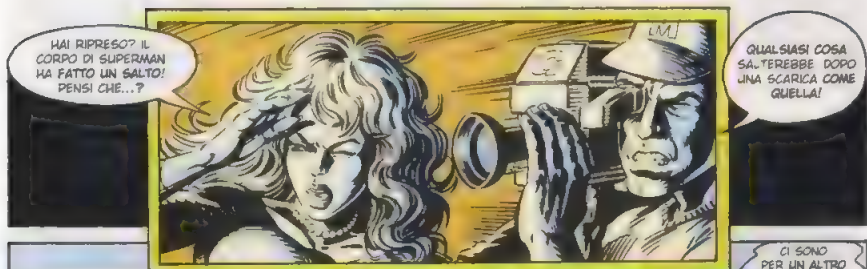
SE  
VA MALE  
NESSUNO  
SENTIRÀ LA  
MANCANZA DI  
UN BESTIONE  
COME ME

SEI UN  
UOMO IN GAMBA,  
BIBBOWSKI!

OKAY, LE  
PIASTRE IN  
POSIZIONE

ADESSO,  
PROFESSORE?

ADESSO!  
ADESSO!



HAI RIPRESO? IL  
CORPO DI SUPERMAN  
HA FATTO UN SALTO!  
PENSI CHE...?

QUALSIASI COSA  
SALTAREBBE DOPO  
UNA SCARICA COME  
QUELLA!



LA VISTA MI DEVE  
AVER GIOCATO UN BRUTTO  
SCHERZO... L'HO VISTO  
MUOVERSI!

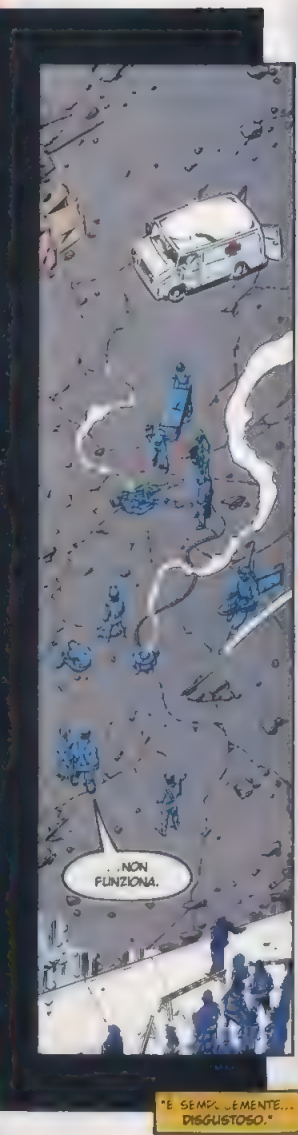
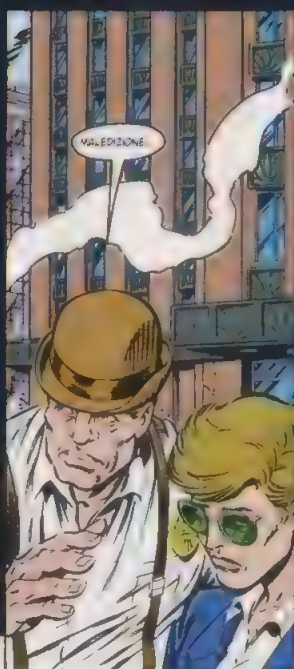
È TUTTO COME  
PRIMA.

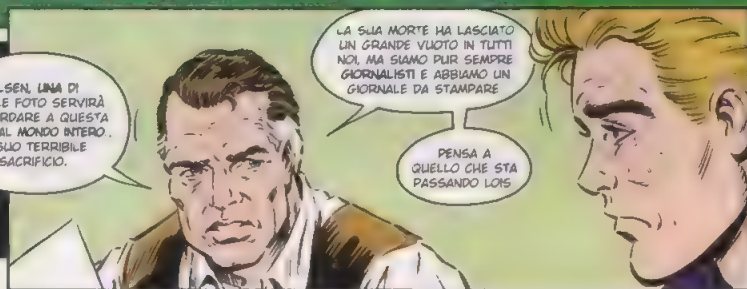
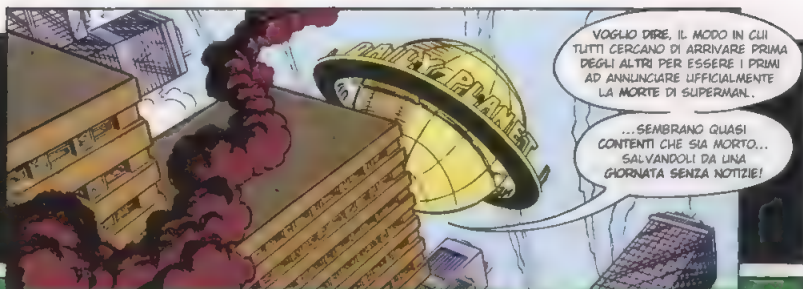
...NESSUNA  
ATTIVITÀ CE-  
REBRALE

CI SONO  
PER UN ALTRO  
ROUND DEVO  
SOLO RIPREN-  
DERMI!

QUALCUNO DIA  
UNA MANO A BIBBO,  
MENTRE IO PREPARO  
LE PIASTRE PER  
UN'ALTRA SCARICA!









TRA LE CENTINAIA DI PERSONE SCOMPARSE NELLE DISTRUZIONI DI DOOMSDAY C'È CLARK KENT

MIO DIO, HAI RAGIONE. SI È DISPERATA PER LA MORTE DI SUPERMAN, MA CLARK È IL SUO FIDANZATO

CLIK CLAK  
CLIK CLAK  
CLAK

«SNIFF»  
SCUSATEMI...  
L'ARTICOLO  
È PRONTO,  
PERRY

ANDIAMO, LOIS  
TI ACCOMPAGNO  
A CASA

SI...  
GRAZIE

PORTO IO LA FOTO DI JIMMY IN  
COMPOSIZIONE, MR. WHITE.

OTTIMO,  
RONALD

NON POSSO PARLARE PER TUTTI VOI MA...  
NON AVREI MAI CREDUTO CHE POTESSE  
D'AVVERO MORIRE... ERA SFUGGITO ALLA  
MORTE COSÌ TANTE VOLTE.

È DIFFICILE PENSARE DI NON RIVEDERE  
MAI IL SUO VISO... O DI NON RISENTIRE LA  
SUA VOCE... O DI NON POTER CONTARE SUL  
SUO MERAVIGLIOSO CARATTERE...

LA SUA  
FORTUNA È FINITA  
CON LA MORTE DI  
SUPERMAN.

NON SALTIAMO A  
CONCLUSIONI AFFRETTATE,  
MA SE ANCHE FOSSE COSÌ,  
SARÀ NOSTRO COMPITO MAN-  
TENERE VIVO IL RICORDO  
DI ENTRAMBI.

LO GIURO.

NON PREOCCUPARTI,  
LOIS... CLARK TORNERÀ.  
DEVI SOLO ASPETTARE.  
HA SEMPRE AVUTO LA  
FORTUNA DALLA SUA.

QUESTO EPISODIO È DEDICATO ALLA MEMORIA DI JOE SHUSTER

# SUPERMAN MORTO

**LA MERAVIGLIA DI METROPOLIS  
UCCISO IN BATTAGLIA**

DI LOIS LANE

IN UNA SPECIE DEL DAILY PLANET

Superman, il più grande eroe del nostro pianeta, è stato dichiarato morto nel tardo pomeriggio di oggi.

La causa della morte sono le ferite riportate

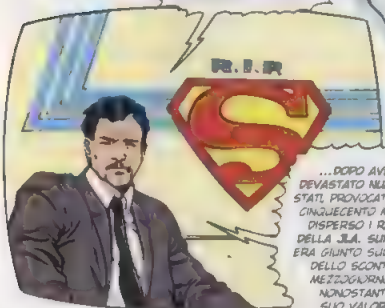
PER CHI SI FOSSE SINTONIZZATO SOLTANTO ORA... LA MAGGIOR PARTE DELLA CITTÀ DI METROPOLIS RESTA SOGGETTA AL COPRIFUOCO, DAL TRAMONTO ALL'ALBA, IN SEGUITO ALLA MORTE DI SUPERMAN.

IL CELEBRERRIMO EROE HA SACRIFICATO LA PROPRIA VITA PER FERMARE IL SELVAGGIO E MOSTRUOSO DOOMSDAY, CHE MINACCIAVA DI DISTRUGGERE LA CITTÀ...

**MORTO ANCHE  
"DOOMSDAY"**  
a pagina 2

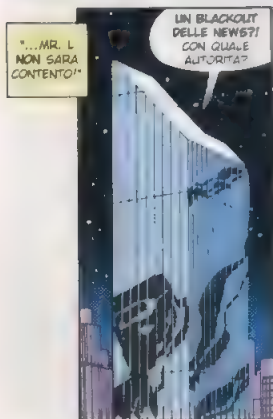
**JUSTICE LEAGUE IN  
LUTTO**  
a pagina 2

**IL SINDACO  
DICHIARA LO STATO  
D'EMERGENZA**

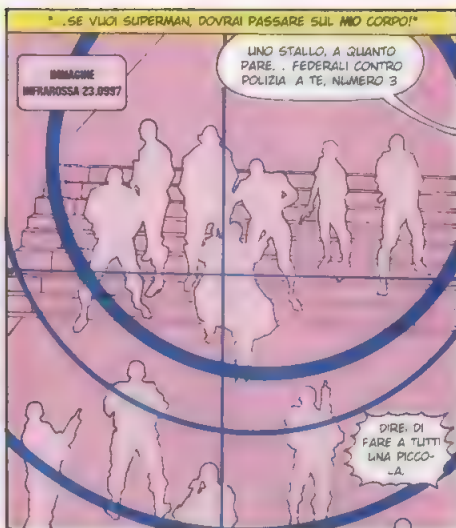


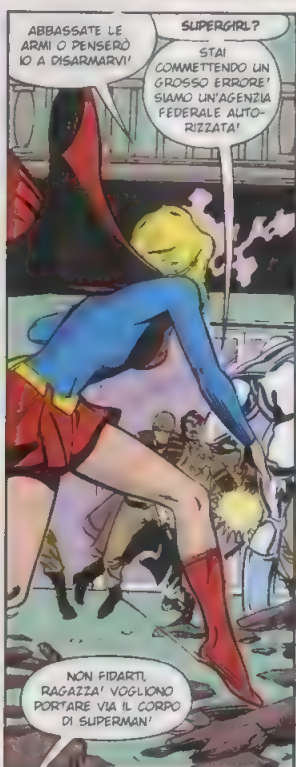
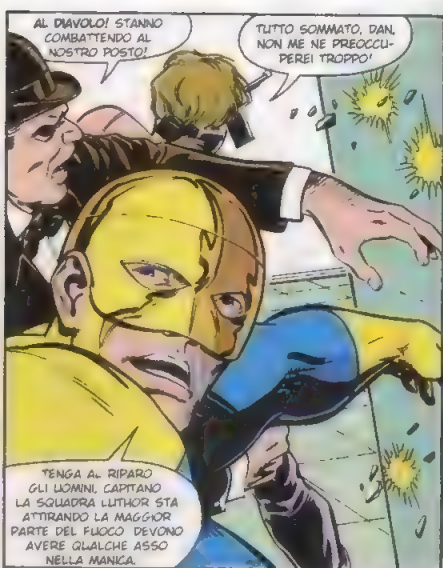
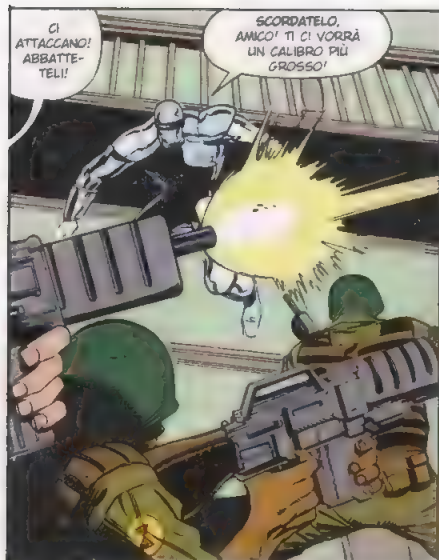
















WESTFLD?

WESTFIELD...  
MI SENTI?

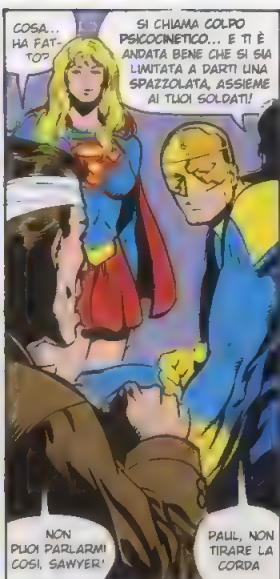
LUNNIGHT?



COME  
STA?

BENE, CREDO...  
AVRA MAL DI TESTA  
PER QUALCHE  
GIORNO

PAUL? RIESCI  
AD ALZARTI?



COSA...  
HA FAT-  
TO?

SI CHIAMA COLPO  
PSICOCINETICO... E TI È  
ANDATA BENE CHE SI SIA  
LIMITATA A DARTI UNA  
SPAZZOLATA, ASSIEME  
AI TUOI SOLDATI!

NON  
PUOI PARLARMI  
COSÌ, SAWYER!

PAUL, NON  
TIRARE LA  
CORDA



E ADESSO  
TUTTI SUL  
CAMION.

VOL... VOL...

SE FOSSI  
IN TE MI BACEREI  
I GOMITI, WESTFIELD. HAI  
RISCHIATO LA VITA DEI  
TUOI UOMINI!

TRA QUANTO  
TEMPO AVREMO  
IL SEGNALE?

CINQUE  
MINUTI AL  
MASSIMO!



NON TE  
LA CAVERAI COSÌ,  
SAWYER! VI CONSIDERO  
TUTTI RESPONSABILI!  
QUANDO A WASHING-  
TON LO VERRANNO  
A SAPERE

WASHINGTON LO  
SA GIÀ, MISTER...  
WESTFIELD, VERO?

E NON SONO PER NIENTE  
CONTENTI CHE ABBIATE ORDINATO LA  
DISTRUZIONE DI ATTREZZATURE  
DELLA MIA RETE TELEVISIVA...



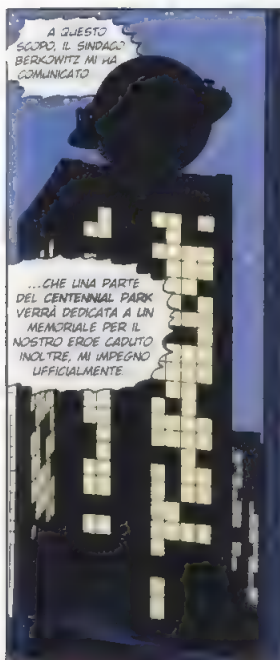
...PER NON PARLARE DELLE  
VOSTRE INTERFERENZE CON  
LE AUTORITÀ LOCALI! DICO  
BENE, SINDACO BERKOWITZ?

PUOI DIRLO  
FORTE,  
LUTHOR!

HO QUI UNA PICCOLA  
COSA PER LEI, MISTER  
WESTFIELD... UN FAX  
DALLA CASA BIANCA...

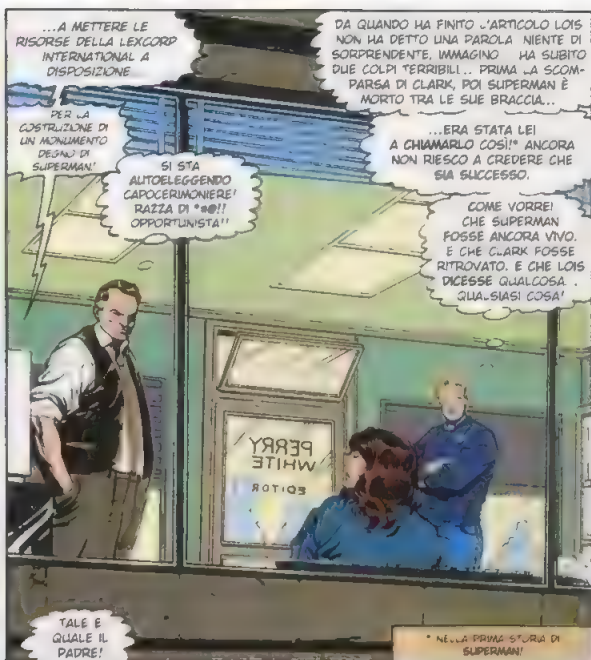






A QUESTO  
SCORO, IL SINDACO  
BERKOWITZ MI HA  
COMUNICATO

...CHE UNA PARTE  
DEL CENTENNIAL PARK  
VERRÀ DEDICATA A UN  
MEMORIALE PER IL  
NOSTRO EROE CADUTO  
INOLTRE, MI IMPEGNO  
UFFICIALMENTE



...A METTERE LE  
RISORSE DELLA LEXCORP  
INTERNATIONAL A  
DISPOSIZIONE

PER LA  
COSTRUZIONE DI  
UN MONUMENTO  
DEGNO DI  
SUPERMAN!

SI STA  
AUTOELEGGENDO  
CAPOCERIMONIERE!  
RAZZA DI \*\*\*!!  
OPPORTUNISTA!!

DA QUANDO HA FINITO L'ARTICOLO LOIS  
NON HA DETTO UNA PAROLA NIENTE DI  
SORPRENDENTE, IMMAGINO HA SUBITO  
DUE COLPI TERRIBILI... PRIMA LA SCOM-  
PARSA DI CLARK, POI SUPERMAN È  
MORTO TRA LE SUE BRACCIA...

...ERA STATA LEI  
A CHIAMARLO COSÌ!!\* ANCORA  
NON RIESCO A CREDERE CHE  
SIA SUCCESSO.

COME VORREI  
CHE SUPERMAN  
FOSSE ANCORA VIVO.  
E CHE CLARK FOSSE  
RITROVATO. E CHE LOIS  
DICESSE QUALCOSA  
QUALSIASI COSA!

TALE È  
QUALE IL  
PADRE!

\* NELLA PRIMA STORIA DI  
SUPERMAN!



E STATA UNA  
GIORNATA DURA...  
PERCHÉ NON  
ANDATE A CASA?

A CASA. CERTO



UN PAS-  
SAGGIO,  
LOIS?

GRAZIE, JIMMY...  
MA, NO ECCO...  
NON STO BENE...

MA  
CONOSCO LA  
STRADA



MS. LANE? L-LOIS?  
SI SA NIENTE DI  
MR. KENT?

C-CLARK?  
CLARK È...  
E...

MIO  
DIO!

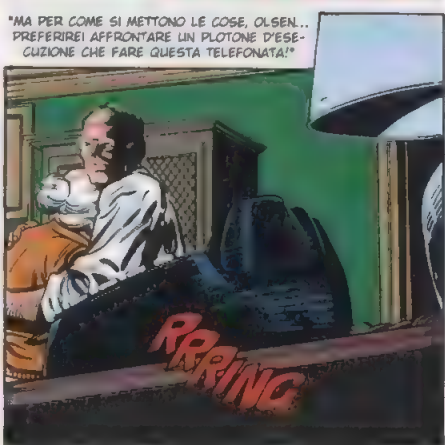
N-NO,  
ALLIE  
NIENTE



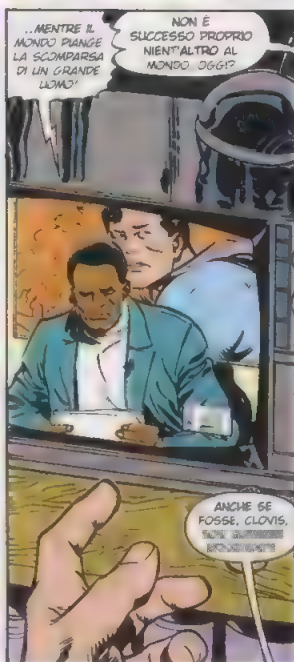
NON DEVE DESPERARE!  
CI SONO MIGLIAIA DI  
PERSONE SCOMPARSE...  
E I TELEFONI ANCORA  
NON FUNZIONANO!

MR. KENT  
TORNERÀ... NE  
SONO CERTA!

CERTO  
'NOTTE,  
ALIE







"...IN TUTTO IL MONDO!"

NON C'È MAI STATO UOMO MIGLIORE! DURANTE QUELLA DANNATA INVASIONE DI ALIENI, HA SALVATO I MIEI UOMINI!

QUEENSLAND

IN ALTO I BICCHIERI, GENTE... PER SUPERMAN!

DALL'AUSTRALIA...

LEX LUTHOR II HA TENUTO A RASSICURARE GLI ASCOLTATORI DI TUTTO IL MONDO.

NON C'È NESSUN MOTIVO PER LASCIARSI PRENDERE DAL PANICO. SUPERGIRL E LA SQUADRA LUTHOR SONO ANCORA AL LORO POSTO.

LA NUOVA "RAGAZZA D'ACCIAIO" HA GIURATO DI PORTARE AVANTI QUELLA CHE HA CHIAMATO LA CRUCIATA DI SUPERMAN PER LA GIUSTIZIA.

...AL GIAPPONE...

«COME QUESTA RAGAZZA CHE NON SI COPRE IL VOLTO POSSA PRETENDERE DI SOSTITUIRSI A SUPERMAN, RESTA UN MISTERO. SUPERMAN VERRÀ RICORDATO...»

...DALL'ARABIA SAUDITA...

...TRASPORTO PERSONALMENTE TONNELLATE DI GRANO IN ZONE IRRAGGIUNGIBILI DURANTE LA SICCITÀ DEGLI ULTIMI ANNI. MOLTI DI NOI SONO OGGI ANCORA IN VITA GRAZIE A SUPERMAN.

...ALL'AFRICA CENTRALE...

«...CHE SALVO PIÙ DI MEZZO MILIONE DI PERSONE QUANDO LA CITTÀ DI VARYKINO, SUGLI URALI, VENNE MINACCIATA DA UN'ERUZIONE VULCANICA?»

«IL PRESIDENTE HA ANNUNCIATO CHE SI UNIRÀ ALLE CENTINAIA DI CAPI DI GOVERNO CHE PARTECIPERANNO AI FUNERALI DI SUPERMAN.»

...FINO ALLA RUSSIA...



"C...NELLA CITTÀ DI METROPOLIS?"

HA FIRMATO LEI IL CERTIFICATO  
DI MORTE, DOTTOR SANCHEZ?

SÌ, MR. LUTHOR.  
A CAUSA DELL'IN-  
VULNERABILITÀ,  
L'AUTOPSIA NON È  
STATA POSSIBILE.  
MA AVENDO GIÀ  
VISTATO SUPER-  
MAN IN VITA...

CAPITO,  
RAGAZZI.

...NON AVREI MAI  
PENSATO DI VEDERLO  
IN QUESTO POSTO  
NON CI SARA NESSUN  
ALTRO COME LUI

L'ASSASSINO...  
DOOMSDAY... IL SUO  
CORPO...?

È SU QUEL  
TAVOLO.

DUNQUE... E QUESTA LA  
BESTIA CHE HA UCCISO  
UN EROE

NON È  
GIUSTO

NON È  
GIUSTO!

COSA  
CREDE  
DI...?

**KERAK**

NON È  
GIUSTO!

LURIDO,  
MISERABILE...

SI CALMI,  
LUTHOR!  
SPACCARE MOBILI  
IN TESTA A QUEL  
BRUTTO CEFFO NON  
SERVIRÀ A NIENTE.  
SO COME SI  
SENTE, MA...

NO, NON  
LO SAI

IO DOVEVO  
UCCIDERE SUPER-  
MAN! IO!

MI È STATA  
SOTTRATTA LA  
VENDETTA.

"...UN MOSTRO MI HA  
DERUBATO DI CIO CHE  
DESIDERAVO PIU' DI OGNI  
ALTRA COSA!"

N-ON RIESCO  
A CREDERE DI AVERLO  
PERSO. SOLO QUESTA MAT-  
TINA, CLARK E IO ABBIAMO  
FATTO COLAZIONE INSIEME.  
E LA NOTTE SCORSA...

FORSE NON DOVREI  
TORNARE NEL SUO  
APPARTAMENTO...

CLINTON

...MA TUTTO CIO  
CHE HO DI CLARK...  
TUTTO CIO CHE MI E'  
RIMASTO. E QUI

E' TUTTO  
COSI' IN  
ORDINE

...LO E' SEMPRE STATO.  
TRANNE LA PRIMA VOLTA CHE  
VENNI QUI... ALLORA ERAVAMO  
SEMPLICI COLLEGHI...

...PER ME CLARK ERA  
SOLO IL CONCORRENTE  
PIU' PERICOLOSO NEL-  
L'ASSEGNAZIONE  
DEI SERVIZI

OH, JONATHAN, MARTHA...  
ORMAI LO SAPRANNO...  
TUTTO IL MONDO LO SAPRA.

DOMANI, TUTTI GLI  
AMICI LI RASSICU-  
RERANNO, DIRANNO  
CHE CLARK E' STATO  
RITROVATO!

...CHE CLARK  
ERA SUPERMAN

NON SI DEVE  
SAPERE, AVEVA  
COSI' TANTI NEMICI...  
ALTRIMENTI NON SI PERDE-  
REBBERO DUE VOLTE  
A VENDICARSI DELLA  
SUA FAMIGLIA.

STAVO PER  
FARNE PARTE  
ANCH'IO.

QUANDO ALLIE L'HA  
DETTO MI E' SEMBRATO  
DI MORIRE. STAVO PER  
CEDERE... PER DIRLE...

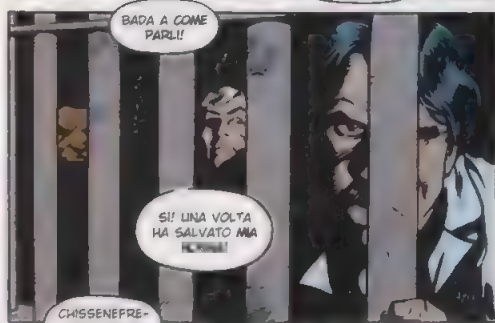
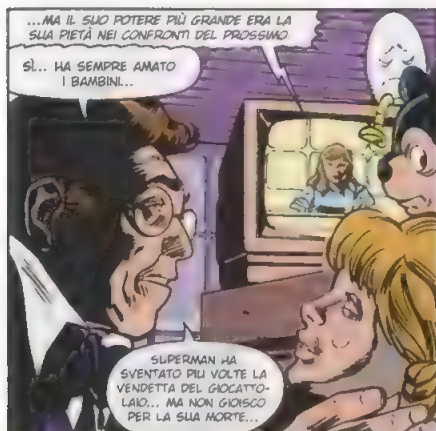
O-DEVO  
CHIAMARLI...

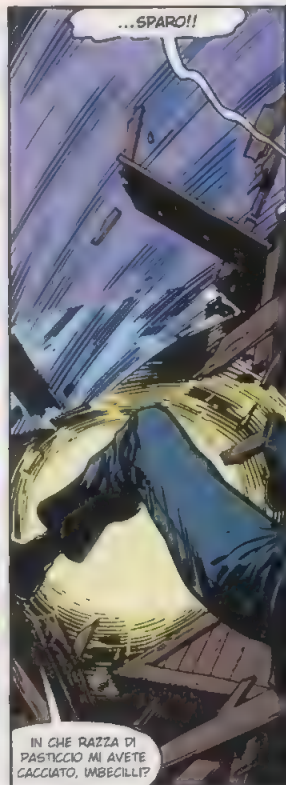
LO  
AMAVANO  
COSI'  
TANTO...

LO AMAVA-  
MO TUTTI...  
TANTO.  
D'AVVERO  
TANTO!

"HA ISPIRATO GRANDI PASSIONI  
IN MOLTE PERSONE..."



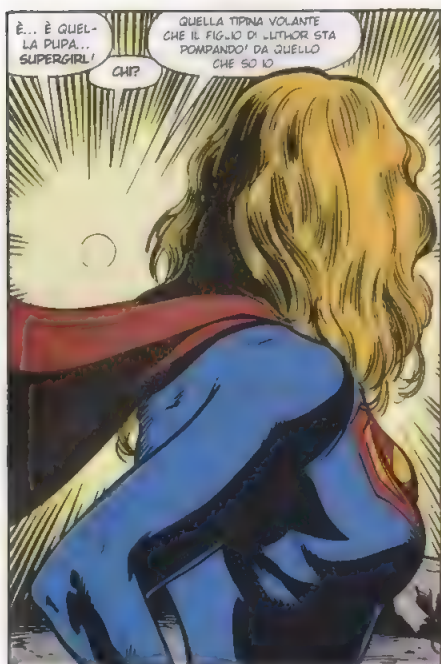












È... È QUEL-  
LA PUPA...  
SUPERGIRL!

CHI?

QUELLA TIPINA VOLANTE  
CHE IL FIGLIO DI L'ATHOR STA  
POMPAANDO! DA QUELLO  
CHE SO IO



...NON VALE UN  
CAVOLO IN CONFRON-  
TO A SUPERMAN!  
~~ANDREMO~~

U-UH? CHE  
SUCCIDE? COSA STA  
FACENDO?

NON CI POSSO CREDERE!  
HA INCIAMPATO E HA  
SBATTUTO LA FACCIA  
PER TERRA! AH AH!

NO, SÌ  
È BUTTATA  
SOTTO DA SOLA!  
OSSANTOCIELO...  
LE ANDREMO  
~~ANDREMO~~...



AH, AH, AH! VE L'AVEVO  
DETTO... NON VALE NIENTE!

VUOI CHIUDERE  
IL BECCO?!

MIO DIO, DUE IN  
UNA NOTTE!

**BU-WUMP**

TUTTO OKAY,  
GEORGE! E  
PINTA! NIENTE  
PIÙ GUAI!



**KTUUNG**

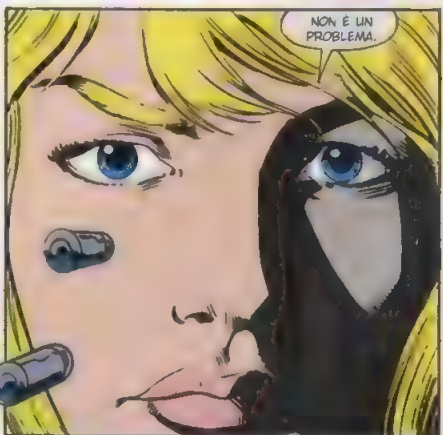
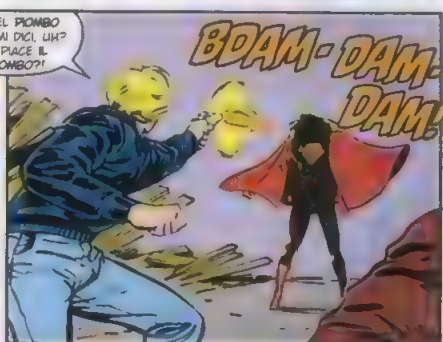
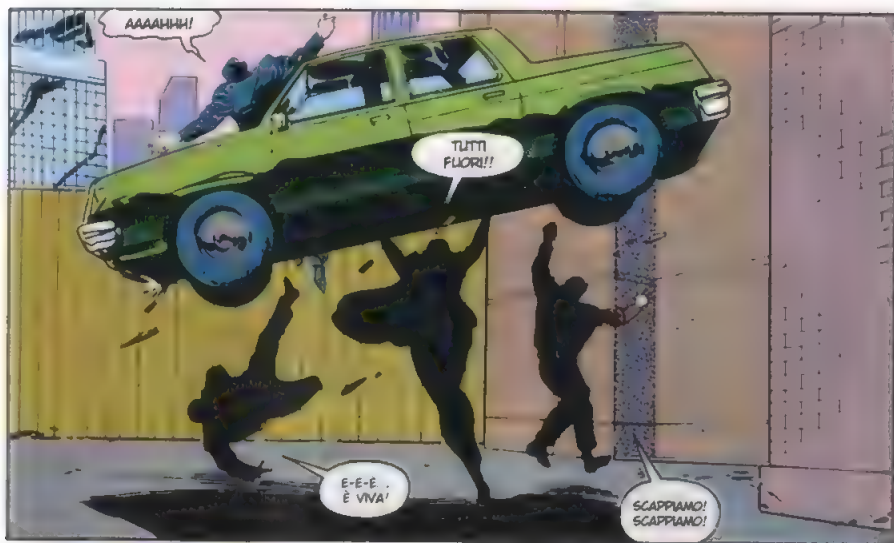


COSA  
DIA...?!

E ADESSO CHE  
COSA...?!

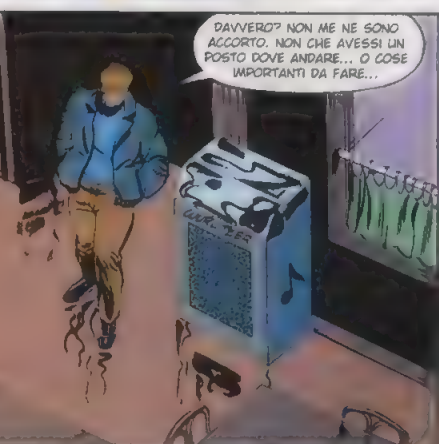
"NIENTE PIÙ  
GUAI", DICE LUI...  
E QUESTO COME  
LO CHIAMO?

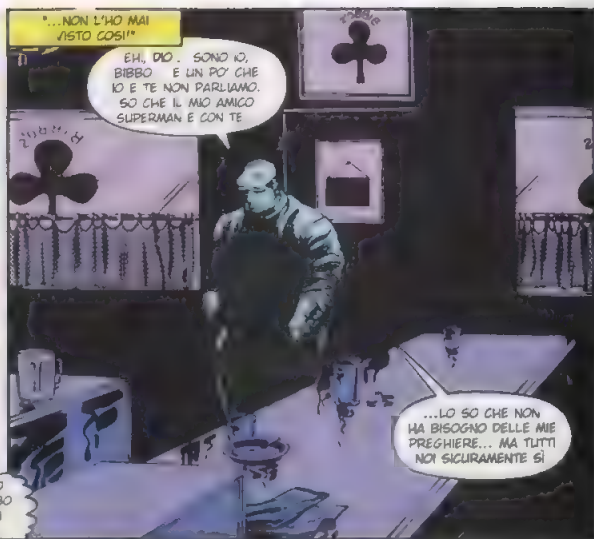














PUNTO DI FUGA.

UN LUOGO LONTANO  
DALLA NOSTRA PORTATA,  
DOVE IL TEMPO INIZIA...

E FINISCE

È UN LUOGO CHE  
ESISTE AL DI FUORI  
DEL TEMPO...

...E DOVE TUTTO IL TEMPO

ESISTE NELLO STERZO MOMENTO

CI SIAMO,  
WAVERIDER.

IL TUO  
ADDESTRAMENTO  
È CONCLUSO.

COME MEMBRO  
DEI LINEARI, ORA  
FARAI LA TUA  
PRIMA VISITA...

ALLA  
BIBLIOTECA  
DEL TEMPO!

## INTERLUDIO

DAN JURGENS stona e chine  
TREVOR SCOTT matiti  
GLENN WHITMORE colori

LARA IACUCCI lettering  
PIER PAOLO RONCHETTI matiti  
MIKE CARLIN & JENNIFER FRANK supervisione

Scrittura: Jerry Siegel e Joe Shuster



DA QUESTA CAMERA  
POSSIAMO ACCEDERE A  
QUALUNQUE MOMENTO  
DELLA STORIA.

STUPEFACENTE!  
COM'È POSSIBILE?

IL PUNTO DI FUGA È COME  
UN COMPUTER VIVENTE! GLI  
SI DICE QUALE MOMENTO  
CERCARE...



...E LUI LO  
TROVA INSERENDO-  
SI NELLA CORRENTE  
TEMPORALE!

POICHÉ IL TEMPO  
È UN COSTANTE  
FLUSSO DI ENERGIA,  
È POSSIBILE TROVARE  
QUALUNQUE PUNTO!

CHE COSA STU-  
DIEREMO OGGI,  
MATTHEW?



VOGLIO ANALIZZARE  
UNO DEI MOMENTI PIÙ  
SIGNIFICATIVI DELLA  
FINE DEL VENTESIMO  
SECOLO, LIRI LEE.

OSSERVEREMO  
GLI ULTIMI ISTANTI  
DELLA VITA DI UN  
GRANDE UOMO...



\*...E ASSISTEREMO  
ALLA SUA TRAGICA MORTE  
E ALLE SUE CONSEGUENZE.



"PIÙTROPPO  
CONOSCIAMO QUELL'UOMO,  
È UN NOSTRO AMICO."

NO! NON  
LUI! NON...





...SUPERMAN!

PURTROPPPO, SÌ

SU QUEL GIORNO  
È STATO SCRITTO  
PIÙ CHE SU OGNI  
ALTRO

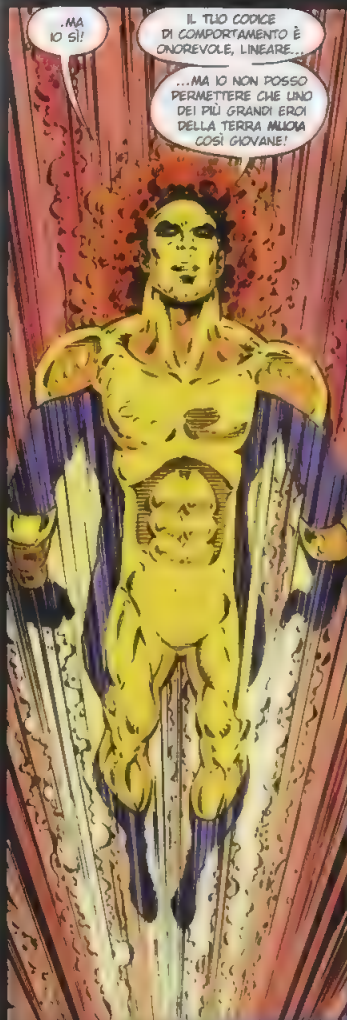
BRUTTO DIRLO,  
MA ANCH'IO LUI DO-  
VEVA ANDARSENE  
PRIMA O POI

VERO, HUNTER. MA  
METTIAMOCI AL LAVORO  
ESAMINEREMO E  
CHIAREMO...

...GLI ULTIMI  
ISTANTI DELLA  
VITA DI KAL-EL  
DI KRYPTON







...MA  
IO SÌ!

IL TUO CODICE  
DI COMPORTAMENTO È  
ONOREVOLE, LINEARE...

...MA IO NON POSSO  
PERMETTERE CHE UNO  
DEI PIÙ GRANDI EROI  
DELLA TERRA MUOIA  
COSÌ GIOVANE!



SE N'È ANDATO,  
MATTHEW! DOVEVI  
PROPRIO INIZIARE  
DALLA MORTE DI  
SUPERMAN?

NON IMMAGINAVI  
CHE L'AVREBBE  
SCONVOLTO?



CERTO. PER  
WAVERIDER QUESTO  
È UN TEST. OGGI  
DIMOSTRERÀ...



...SE È DEGNO  
O NO DI ESSERE  
UN LINEARE!



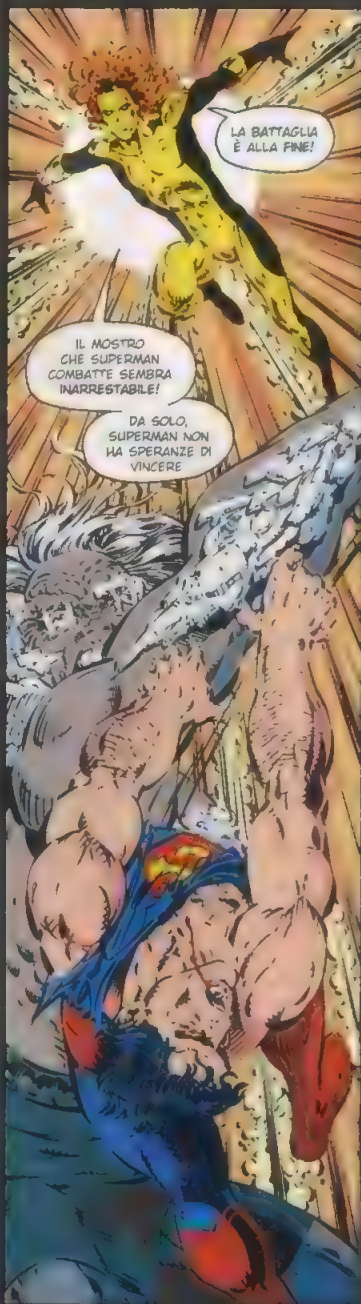
NON C'È RAGIONE AL  
MONDO PER PERMETTERLO!  
UN TEMPO ERA LO SCOPO  
DELLA MIA ESISTENZA...

...CERCARE DI  
IMPEDIRE LA MORTE  
DEI GRANDI  
EROI DELLA  
TERRA!



ECCO IL  
LUOGO

METROPOLIS!



LA BATTAGLIA  
È ALLA FINE!

IL MOSTRO  
CHE SUPERMAN  
COMBATTE SEMBRA  
INARRESTABILE!

DA SOLO,  
SUPERMAN NON  
HA SPERANZE DI  
VINCERE



MA È PROPRIO  
QUESTO CHE FA DI  
LUI UN EROE

BENCHÉ QUI  
NESSUNO POSSA  
VEDERMI, USERO  
QUESTO DISPOSITI-  
VO LINEARE...

PER  
FERMARE IL  
TEMPO

...FINCHÉ NON  
AVRÒ PRESO  
UNA DECISIONE

È EVIDENTE CHE  
HAI PAURA, AMICO  
MIO. DENTRO DI TE,  
SAI COSA STA PER  
SUCCEDERE

CON IL MIO  
AIUTO, PERÒ  
SCONFIGGE-  
RAI QUE-  
L MOSTRO!





CHE  
TENTAZIONE,  
EH?

RYDER! MI HAI  
SEGUITO!

INTELLIGENTEMENTE  
CONSIDERATO CHE  
IO E TE SIAMO PIÙ  
O MENO LA STESSA  
PERSONA.



DOVEVO VENIRE  
RICORDO CHE ERO  
UN BAMBINO QUANDO  
SUPERMAN MORÌ.

LO RICORDO BENE,  
PERCHÉ SUCCESE  
IL GIORNO IN CUI  
SEPPELLIRONO  
MIO PADRE.

COLPI  
MOLTO AN-  
CHE ME.



UNA PARTE DI ME  
VUOLE SALVARLO. WAVE-  
RIDER. SE C'È QUALCUNO  
CHE MERITA IL NOSTRO  
AIUTO PER INGANNARE  
LA MORTE.



E SUPERMAN

AMMETTIAMO DI FARLO.  
CHE SUCCEDERÀ LA  
PROSSIMA VOLTA CHE  
MORIRÀ?

LO SALVEREMO  
ANCHE ALLORA?  
E POI TUTTE LE  
ALTRE VOLTE?

PENSAI,  
WAYERIDER.



NON SIAMO SUL  
PUNTO DI DARE  
A SUPERMAN  
L'IMMORTALITÀ?



O... IO...

GIÀ CHE CI  
SIAMO, TANTO  
VALE SALVARE  
ANCHE ALTRE  
VITE IMPOR-  
TANTI.

GENTE  
NORMALE, MA CHE  
HA DATO IL SUO  
CONTRIBUTO.



SONO CERTO CHE LA  
NASA E LA S.T.A.R.  
LABS VORREBBERO  
TANTO CHE ALBERT  
EINSTEIN LAVORASSE  
PER LORO.

E MARTIN LUTHER  
KING? IL MONDO  
AVREBBE ANCORA  
BISOGNO DEL SUO  
MESSAGGIO!

E ALBERT SCHWEITZER  
POTREBBE CONTRIBUIRE  
A TROVARE UNA CURA  
PER L'AIDS!



ORA CHE CI PENSO,  
NON MI SPIACEREBBE  
SENTIRE QUALCHE  
NUOVA OPERA DI  
BEETHOVEN!

SÌ...

...CAPISCO!





TU SEI UNICO, UN  
VERO MIRACOLO  
VIVENTE

MA IO SONO  
OBLIGATO A FARE  
LA COSA GIUSTA

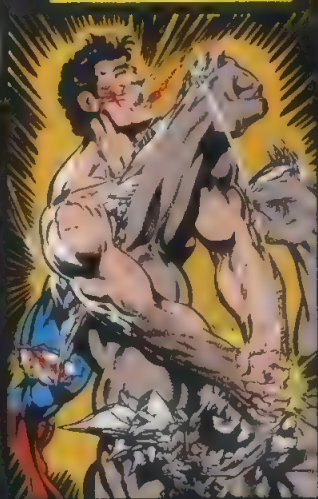


MI SPIACE, LOIS  
LANE... MERITAVATE  
UN'ETERNITÀ DA  
VIVERE INSIEME



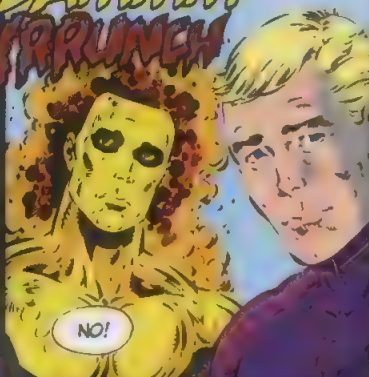
SO CHE I PROSSIMI  
MOMENTI SARANNO I  
PIÙ DOLOROSI DELLA  
TUA VITA...

\* EPPURE DEVO LASCIARE CHE  
SUCCEDA. DEVO FAR RIPARTIRE  
IL TEMPO

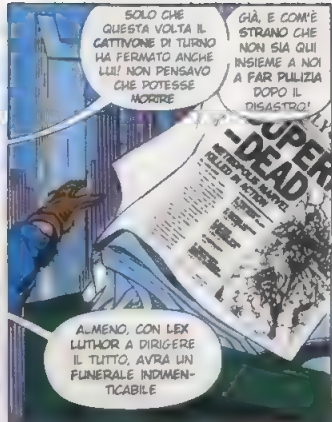


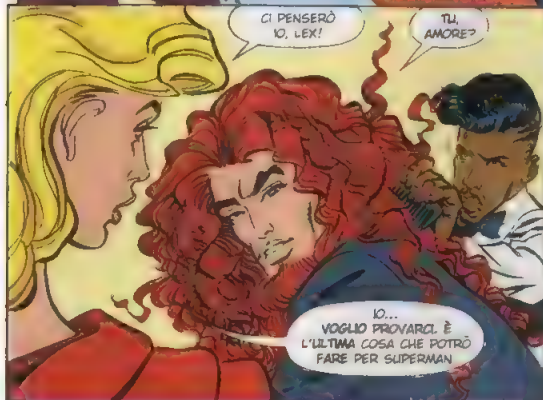
"...E LASCIARLO SCORRERE  
IMMUTATO"

**BDAMMM**  
**KRRUNCH**



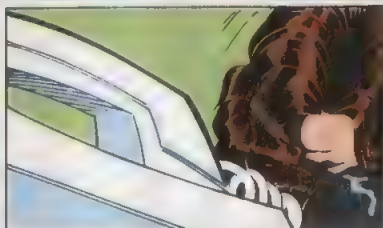














... FORSE PER LEI  
LO ERA! "

CLARK! OH, CLARK! DOVE SEI?  
PERCHÉ MI HAI LASCIATA? NON  
SAI QUANTO TI AMO?

CHE CI FACCIQ QUI? AD  
ASPETTARE COME SE  
DOVESSE ARRIVARE...

...ATTERRANDO  
COME FACEVA SEMPRE.  
DITEMI CHE È STATO UN  
ERRORE UNA BEFFA  
COSMICA

È GIÀ SCOMPARSO,  
IN PASSATO. ED È  
SEMPRE TORNATO.

NON È MAI  
MORTO

TAMBURI  
IN STRADA... IL  
CORTEO FUNEBRE

ASPETTAMI,  
CLARK. STO  
ARRIVANDO

BROOM BROOOOOM!

BOO

ASPETTAMI!

LA FOLLA SI ACCALCA  
SUL MARCIAPIEDE  
ALL'INVEROSIMILE  
DOVRO APRIRMI LA  
STRADA A FORZA DI  
SPINTE. ARRIVO!

UN  
MOMENTO

IN MEMORIAM  
SUPERMAN  
KILLED ON THE  
WILE DEFENDING

LA LAPIDE  
NEL PUNTO  
IN CUI È  
CADUTO!

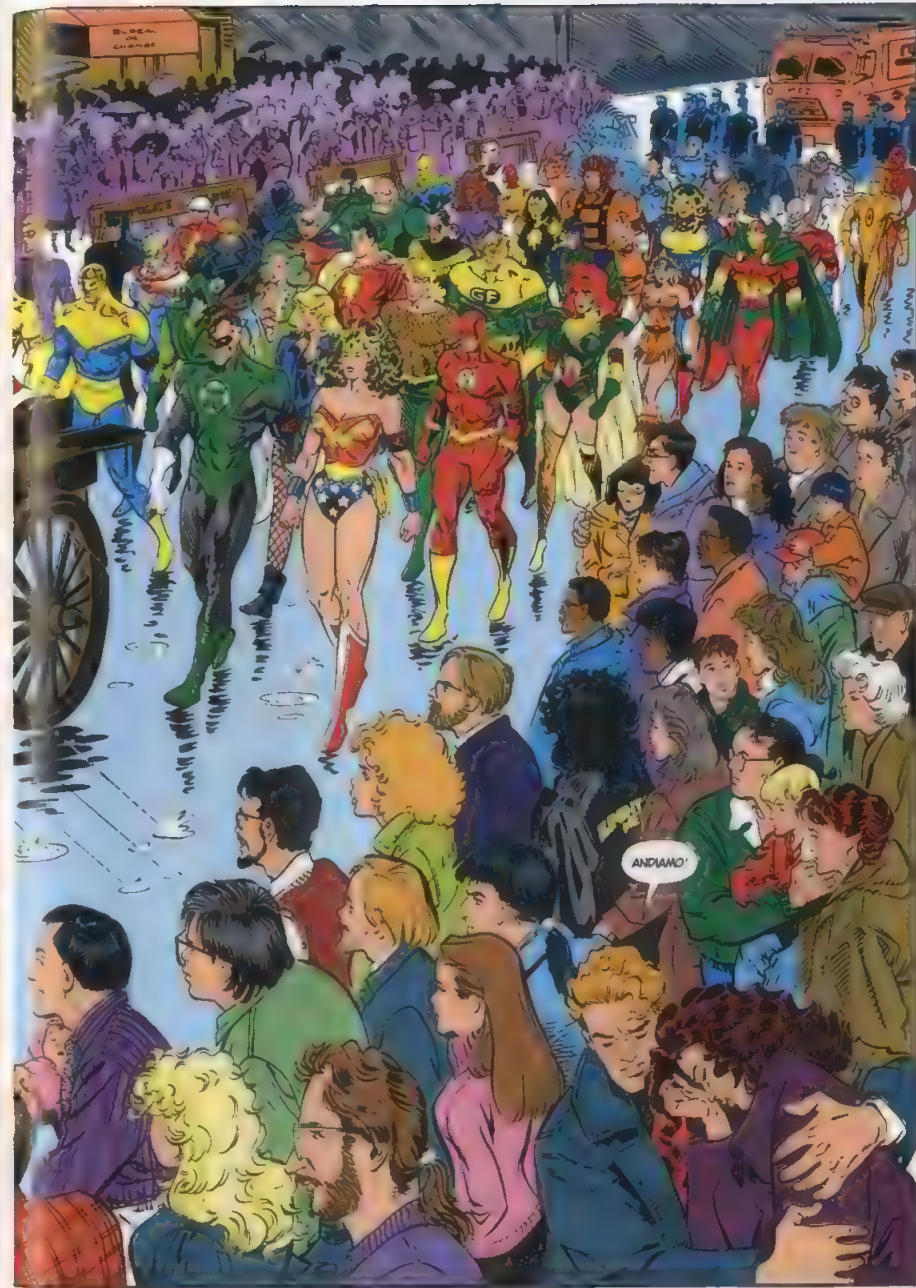
... FIORI  
TANTISSIMI  
COME SE TUTTI  
IN CITTA' NE  
AVESSERO  
PORTATO  
ALMENO UNO

ANCHE LORO  
LO AMAVANO. MA I  
FIORI NON LO RIPOR-  
TERANNO IN VITA.

LOIS? CI HANNO  
RISERVATO UN  
POSTO DAVANTI

TI STAVO  
ASPETTANDO! ANDIAMO, CI  
SIAMO QUASI! DOBBIAMO  
FARE IN FRETTA!

# IL FUNERALE







DICONO CHE  
SUPERMAN FOSSE UN  
ALIENO. BUFFO... PERCHÉ  
È STATO ANCHE IL PIÙ  
GRANDE EROE DELLA  
TERRA



UNA VOLTA MI  
HA TIRATO FUORI  
DA SOTTO LE  
MACERIE! SENZA  
DI LUI, ORA NON  
SAREI QUI!

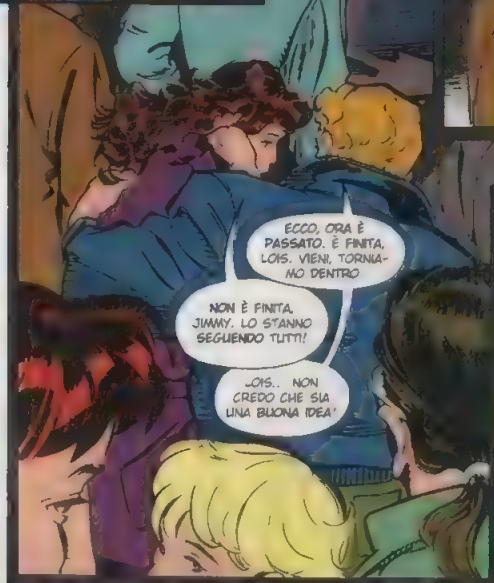
TI RICORDI  
QUANDO FERMO  
I RAPINATORI DEL  
NOSTRO NEGOZIO,  
MARA?

SÌ, BASHIR  
PENSAVA  
SEMPRE A  
TUTTI



MAHMA, SUPERMAN CI HA  
SALVATI DALL'INCENDIO!

ERA MERAVI-  
GUOSO! NON È  
GIUSTO... UNO  
COME LUI NON  
DOVREBBE  
MORIRE!



ECCO, ORA È  
PASSATO. È FINITA.  
LOIS, VIENI. TORNA-  
MO DENTRO

NON È FINITA,  
JIMMY. LO STANNO  
SEGUENDO TUTTI!

LOIS... NON  
CREDO CHE SIA  
UNA BUONA IDEA

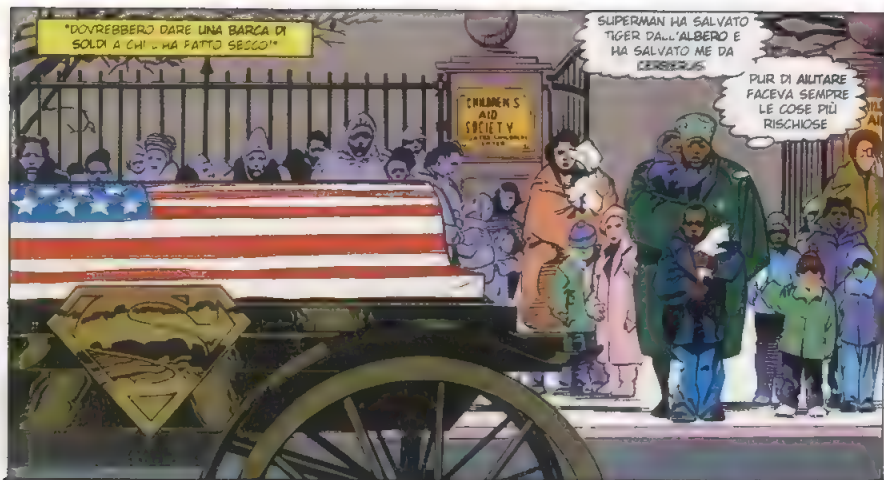


VOGLIO  
ANDARE! IO...  
HO BISOGNO DI  
STARE CON LUI...  
FINO ALLA FINE

...COME SE LUI CI  
FOSSE ANCORA...  
PER TUTTI NOI







"DOVREBBERO DARE UNA BARCA DI SOLDI A CHI HA FATTO SBECO!"

SUPERMAN HA SALVATO TIGER DALL'ALBERO E HA SALVATO ME DA CEREERUS

PUR DI AIUTARE FACEVA SEMPRE LE COSE PIÙ RISCHIOSE

MA NON SI PREOCCUPAVA CHE FOSSE PERICOLOSO

LE FACEVA PERCHÉ ERANO GIUSTE!

PIANTALA DI FRIGNARE!

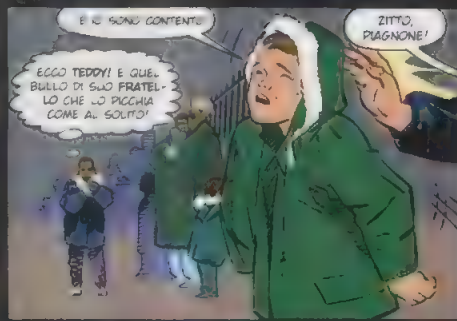
È COLPA DI SUPERMAN SE PAPÀ È IN PRIGIONE!

È MORTO E GLI STA BENE!



SUPERMAN MI TRATTAVA SEMPRE COME UN AMICO

SUPERMAN HA FATTO SMETTERE PAPÀ DI PICCHIARE... A MAMMA



E NO SONO CONTENTO

ZITTO, PIAGNONE!

ECCO TEDDY! È QUEL BULLO DI SUO FRATELLO CHE LO PICCHIA COME AL SOLITO!

A SUPERMAN NON PIACEREBBE! DIREBBE CHE NON È LEALE...

...PRENDERSELA CON PIÙ PICCOLI!

VIENI QUI, TEDDY, STAI CON ME! TI PROTEGGERÒ IO!

PERCHÉ NON TENI TU TIGER?

SEI TRISTE PERCHÉ SUPERMAN È MORTO. VERO? È NATURALE... VEDI? ANCH'IO PIANGO!

NON SERVIRÀ A RIDARCI SUPERMAN, MA FORSE TI FARÀ SENTIRE MEGLIO.





B-BOMBA? QUALE BOMBA? IO N-NOH

S-SONO UN PATRIOTA! LOTTO CONTRO L'OPPRESSIONE! IO

UNA BOMBA AVREBBE FERITO DEGLI INNOCENTI!



\* ARRESTATEMI PER FAVORE

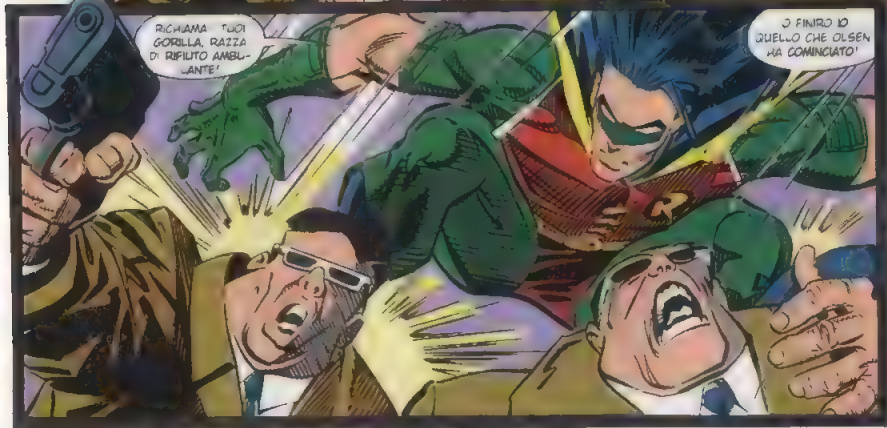




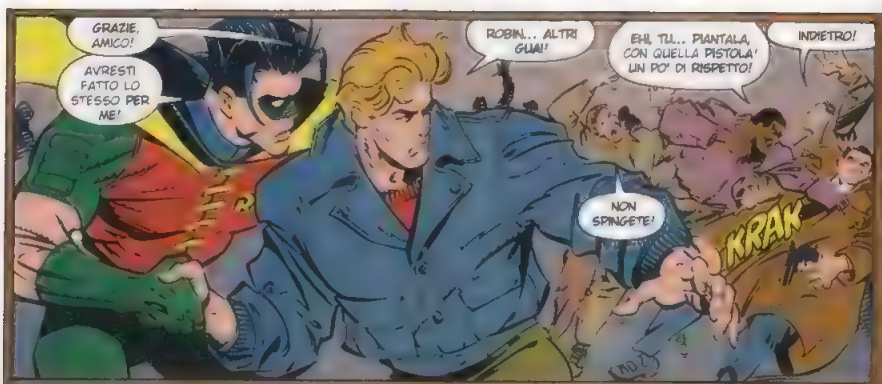












"NEL PARCO  
SI SONO VERI-  
FICATI EPISODI  
SOLATI DI  
VIOLENZA"



PERCHÉ HAI RIACCESSO LA TV, MARTHA?

ATTRAVERSO GLI SCHERMI GIGANTI COLLOCATI PRESSO LA CRIPTA...

...LEX LUTHOR II INVITA LA FOLLA ALLA CALMA...

RESTATE CALMI!

STANNO TRASFORMANDO IL FUNERALE IN UNO SPETTACOLO. JONATHAN NON HANNO UN PO' DI RISPETTO?

LE COSE, SONO SFLUGGITE DI MANO MA LO AMAVANO, MARTHA

TUTTI LO AMAVANO



VI CHIEDO

GBS LIVE

...MA IN QUESTO MOMENTO, ORDINE E RISPETTO...



O FORSE È COME HA DETTO LUI UNA VOLTA JONATHAN... È COME SE TUTTI VOLESSERO UNA PARTE DI SUPERMAN

DI RESTARE CALMI!

GBS LIVE

SEMBRANO DIMENTICATI!



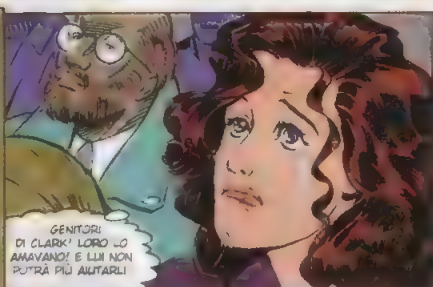
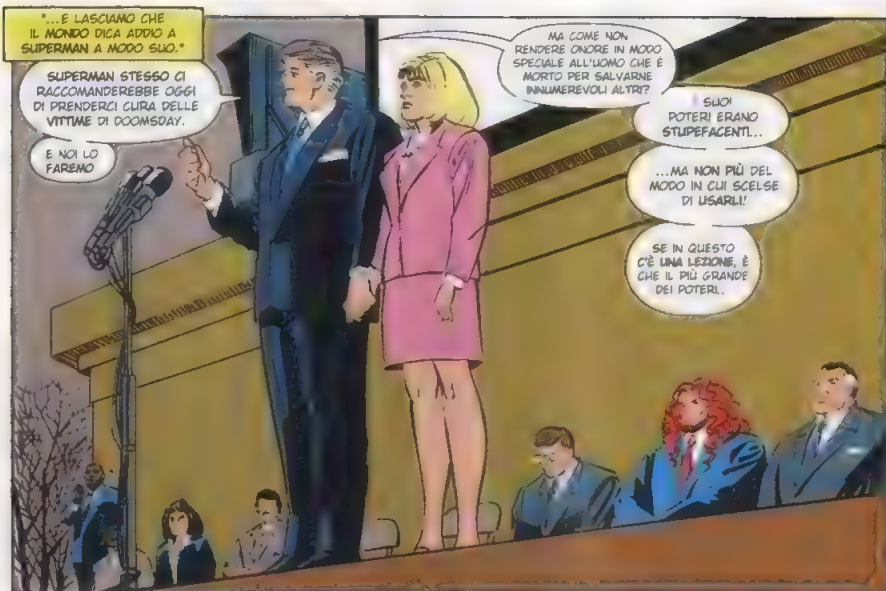
JONATHAN, È NOSTRO FIGLIO! NON POSSO RESTARE A GUARDARE QUELLO CHE STANNO FACENDO DEL SUO FUNERALE!

ALLORA SPEGNI LA TELEVISIONE, MARTHA!



DIREMO ADDIO A NOSTRO FIGLIO A MODO NOSTRO...





SÌ, JONATHAN  
E MARTHA KENT,  
SMALLVILLE.

SPACENTE, NON  
RISPONDE NESSUNO  
RIPROVI PIÙ TARDI!

DOVEVO CHIAMARE PRIMA!  
PERCHÉ SONO STATA COSÌ  
VIGLIACCA? SPERO CHE  
STIANO BENE!



"DOVE POSSONO ESSERE?"



IL RAZZO CHE  
TI HA PORTATO  
SULLA TERRA SI  
SCHIANTÒ QUI,  
CLARK.

NON  
DIMENTICHERÒ  
MAI QUANDO  
SCRUTAI DENTRO  
IL CRATERE!

COME POTEVA  
UNA QUALSIASI  
CREATURA ESSERE  
SOPRAVVISSUTA?  
MA TU ERI LÌ!

E IO... TI  
PRESI TRA LE  
MIE BRACCIA...

NON  
SAPEVAMO DA  
DOVE VENIVI...  
MA NON CI  
IMPORTAVA

ER  
NOSTRO



\* ...IL BAMBINO PIÙ DOLCE  
DELL'UNIVERSO...

\* ...UN DONO DEL  
CIELO...



\* E FIN DAL PRIMO  
MOMENTO, TI ABBIAMO  
AMATO CON TUTTO  
IL CUORE \*





CI SIAMO, KEITH.  
GUARDA, SULLO  
SCHERMO GIGANTE

DIGLI ADDIO...  
E RICORDALO PER  
SEMPRE

CIAO,  
SUPERMAN

ADDIO

"CENERE ALLA CENERE"

"POLVERE  
ALLA POLVERE"

ANDIAMO,  
MARTHA...  
JONATHAN!

RISPONDETE,  
VI PREGO.



...RISPONDETE!\*

**RING!  
BRING!**

MARTHA OH,  
GRAZIE AL CIELO... ERO  
COSÌ PREOCCUPATA MI  
DISPIACE NON AVERE  
CHIAMATO PRIMA

IO... NON CI  
RIUSCOVO NON  
RIUSCOVO A CREDERE  
CHE FOSSE VERO...  
CHE FOSSE VERA-  
MENTE MORTO

L'HANNO... L'HANNO  
APPENA SEPPELLITO  
C'È VOLUTO UN PO'  
PERCHÉ LA FOLLA  
SI CALMASSE E...

...E MI SONO  
CHIESTA...  
COSA POTEVO  
DIRVI?

ASCOLTAMI, LOIS.  
NON È COLPA TUA  
MAI FATTO QUELLO  
CHE POTEVI

COME TUTTI.

JONATHAN, È  
LOIS... QUELLA  
POVERA RAGAZZA  
C'CREDO CHE ABBA  
BISOGNO DI NOI

POTRETE  
MAI PERDO-  
NARMI?

IO C'ERO MENTRE  
CLARK COMBATTEVA  
CONTRO DOOMSDAY

...E  
NON POTEVO  
FARE ALTRO CHE  
TRASMETTERE...  
E GUARDARLO  
MORIRE.

SOLO QUELLO...  
GUARDARLO  
MORIRE.

STIAMO ARRIVANDO.  
TESORO RESISTI  
ANCORA UN PO'

STIAMO  
ARRIVANDO.

VIGILIA DI NATALE  
UN GIORNO DI FELICITÀ  
E SERENITÀ QUASI  
PER TUTTI

PER QUESTE PERSONE, INVECE,  
SCONVOLTE DALLA PERDITA DI UN  
UOMO CHE CHIAMAVANO AMICO...

...È UN  
GIORNO DI  
DOLORE

SANTA TALPA!  
CI SONO PROPRIO  
TUTTI!

# CARO SUPERMAN...

DAN JURGENS  
scrittore e disegnatore  
BRETT BREEDING  
colorista

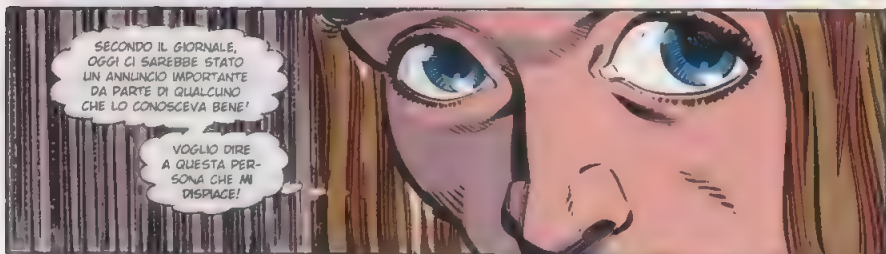
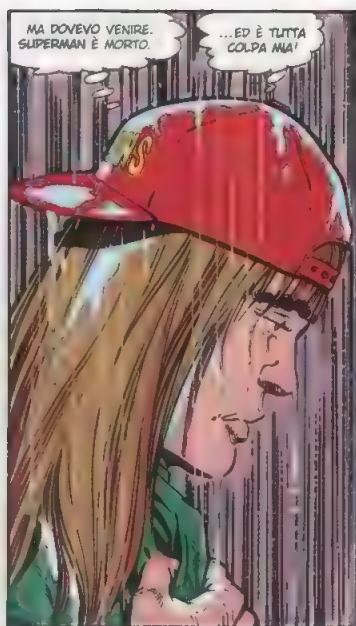
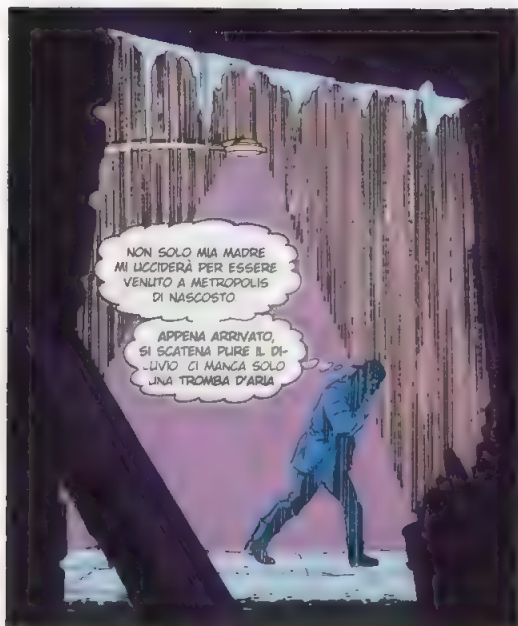
GLENN WHITMORE colori  
LARA IACI CCI lettering  
ANDREA PIAZZI art direction

MIKE CARLIN & JENNIFER FRANK  
supervisori

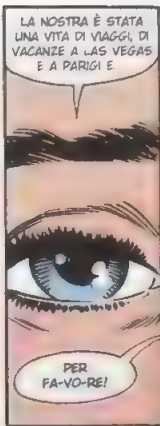
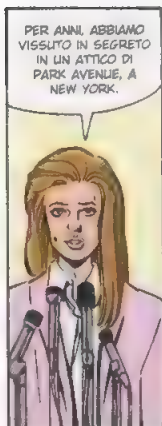
Supernova  
realizzato da  
Jimmy Niggel  
e Joe Stinson

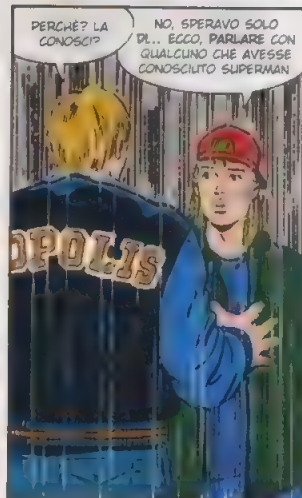
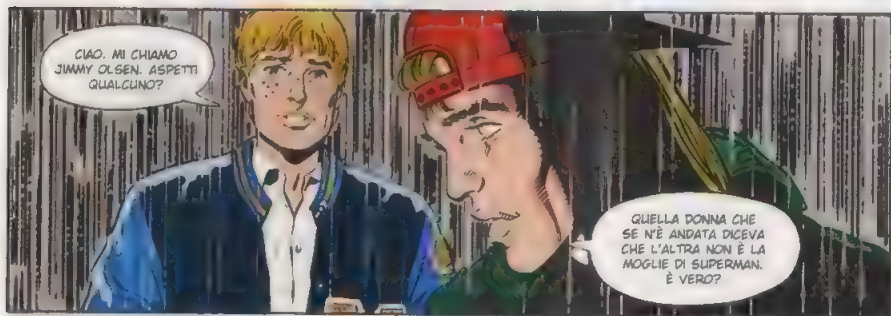
















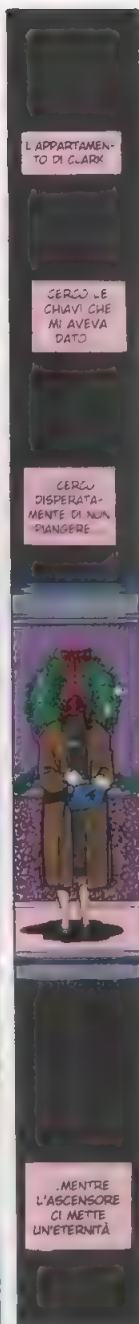
NON VOGLIO  
ANDARE A  
CASA DI  
CLARK...  
MA DEVO...

OGNI PASSO  
MI COSTA  
UNO SFORZO  
SEMPRE  
MAGGIORE

IL PORTARE  
CERCO DI NON  
PIANGERE

IL MONDO  
NON DEVE  
SAPERLO.

PAPÀ DICEVA  
SEMPRE, "NON  
PIANGERE".



L APPARTAMENT-  
TO DI CLARK

CERCO LE  
CHIAVI CHE  
MI AVEVA  
DATO

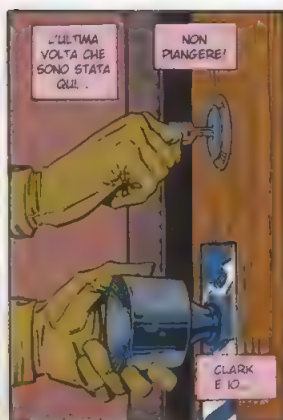
CERCO  
DISPERATA-  
MENTE DI NON  
PIANGERE

MENTRE  
L'ASCENSORE  
CI METTE  
UN'ETERNITÀ



...E ARRIVA  
TROPPLO PRESTO

NON  
PIANGERE,  
LOIS



L'ULTIMA  
VOLTA CHE  
SONO STATA  
QUI...

NON  
PIANGERE!

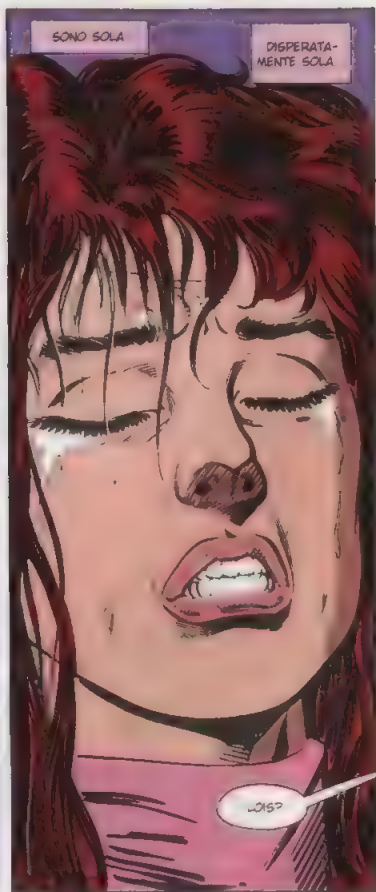
CLARK  
E IO



SIGNORE

ORA E CON TE

E NON TORNERÀ  
MAI PIÙ



SONO SOLA

DISPERATA-  
MENTE SOLA

LOIS?

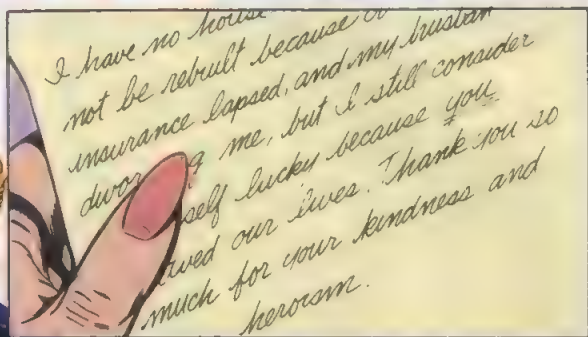
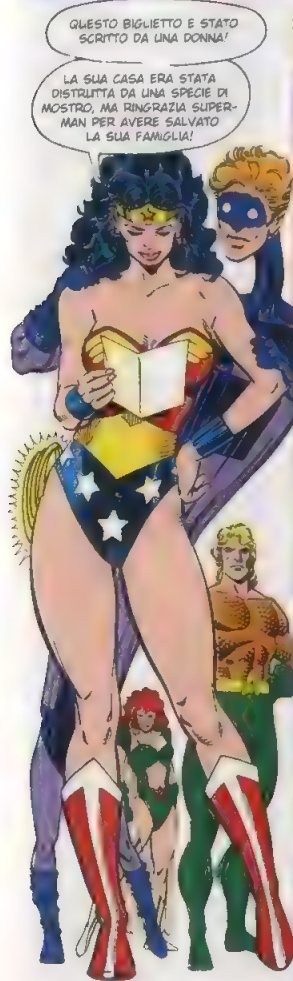














\*...AIUTANDO LA FAMIGLIA DI QUESTA DONNA \*

SAL MITCH, MI SEMBRA DI AVERTI GIÀ VISTO!

SEI APPARSO IN TV DI RECENTE, PER CASO?

PIÙ O MENO DOOMSDAY HA DEVASTATO LA MIA CASA, IN OHIO, E...



MA CERTO! HO VISTO LA TUA FOTO AL PLANET!

SÌ, ABBIAMO AVUTO LA STAMPA ADDOSSO. UNA STORIA GROSSA, DAVVERO



DOOMSDAY STAVA BUTTANDO GIÙ LA CASA E SUPERMAN E LA JLA SONO ARRIVATI PER SALVARCI!

POTEVI CONTARCI SU SUPERMAN! LUI ERA UN GRANDE!



SÌ, MA A CASA NOSTRA TROVO DOOMSDAY!

SUPERMAN STAVA PER PRENDERLO QUANDO GLI CHIESI DI TORNARE INDIETRO A SALVARCI!

E DOOMSDAY RIUSCÌ A FUGGIRE E SUPERMAN DOVETTE AFFRONTARLO A METROPOLIS SENZA L'AUTO DELLA JLA!

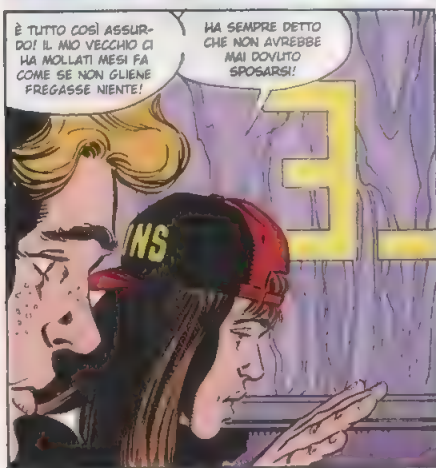


PER QUESTO È TUTTA COLPA MIA!

SE NON FOSSE STATO PER ME...

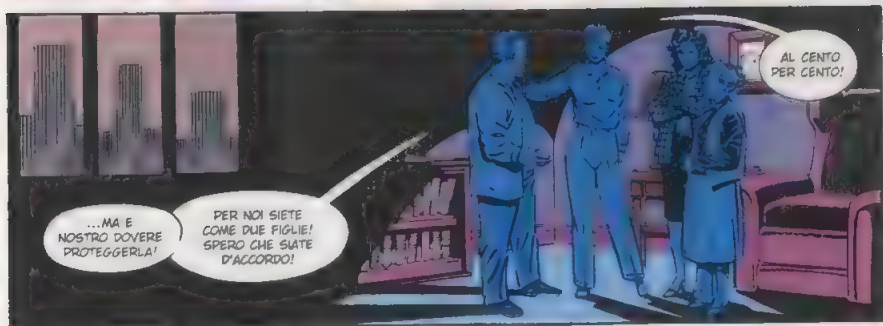
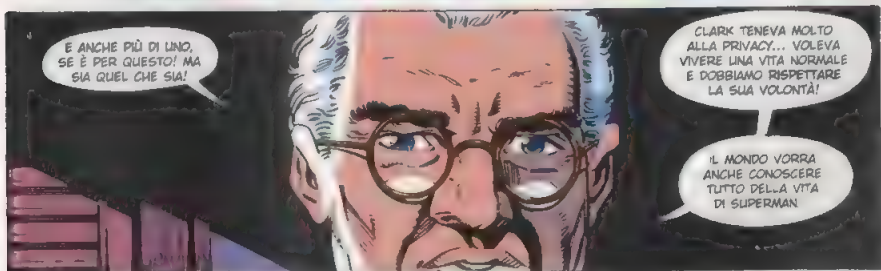
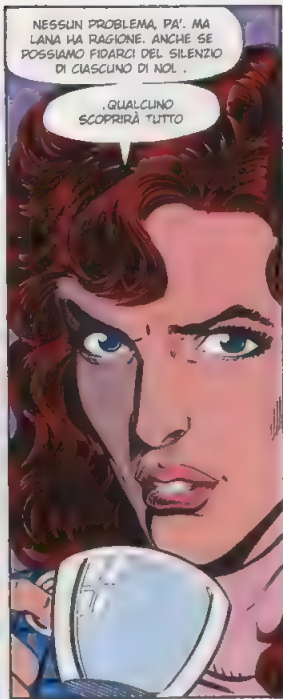
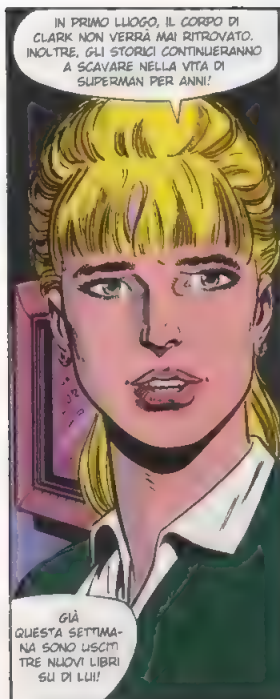
...SUPERMAN SAREBBE ANCORA VIVO!

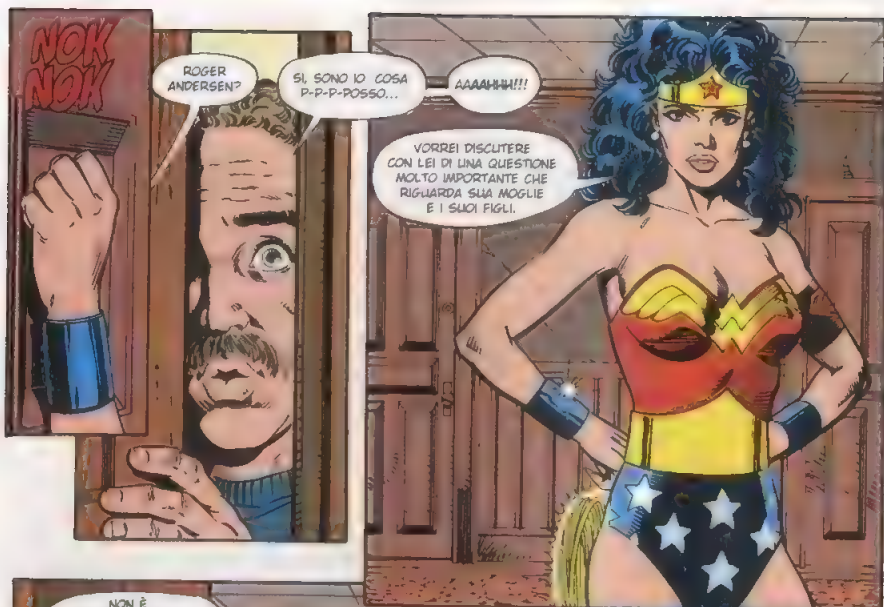














\*...LA CONVINCHERÒ CHE VOGLIAMO SOLO FARE DEL BENE

\*OGGI È LA VIGILIA DI NATALE, MR. ANDERSEN

\*ALCUNI DI NOI STANNO CERCANDO DI FAR SÌ CHE LA SOLIDARIETÀ E LA BUONA VOLONTÀ NON RESTINO SEMPLICI PAROLE

\*È IL NOSTRO MODO PER MANTENERE VIVO IL RICORDO DI SUPERMAN

\*ALCUNE QUESTIONI SONO INSOLITE, O PERSONALI, MA VORREMMO PROVARCI.

\*VORREMMO AIUTARE

\*PER UNA VOLTA, INVECE DI COMBATTERE MINACCE, VORREMMO COLMARE LE DISTANZE CHE CI SEPARANO

\*È PER QUESTO, MR. ANDERSEN, CHE MI SONO PERMESSA DI VENIRE A PARLARLE..



AVEVI RAGIONE  
JIMMY È  
INCREDIBILE

DAVVERO  
PENSATE DI  
POTERCELA FARE  
IN UN GIORNO?



DOVREBBERO  
METTERLO SUL MONTE  
RUSHMORE! O DARE  
IL SUO NOME A UNA  
CITTÀ!



COME IL  
MEMORIALE DEL  
VIETNAM.







FORSE  
MERITAVO UN  
MIRACOLO DI  
NATALE!

CIAO, SUPERMAN,  
MI SENTO UN PO'  
STUPIDO A PARLARE  
A UNA STATUA, MA  
CHI PUO' DIRLO?

MIA NONNA DICE  
CHE MIO NONNO  
CHE E' MORTO CI  
PARLA  
FORSE ANCHE  
TU

MI È SEMBRATO DI  
SENTIRE QUALCOSA...  
UN RUMORE SOFFO-  
CATO...



SAI, PENSAVO  
CHE TU FOSSI  
UNO ZERO!

E INVECE  
LO ZERO  
ERO IO!

SPERO CHE LE  
PIACCIA, CLAIRE!  
BUON NATALE!



COME FACEVATE  
A SAPERLO?

E NON SIETE TROPPO  
OCCUPATI PER PERDERE  
TEMPO CON ME?



ADDESSO HO CAPITO.  
TI SEI SACRIFICATO  
PER NOI!

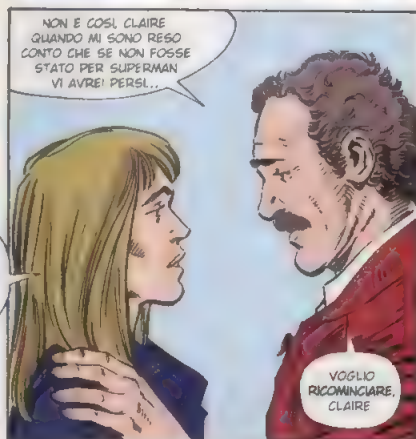
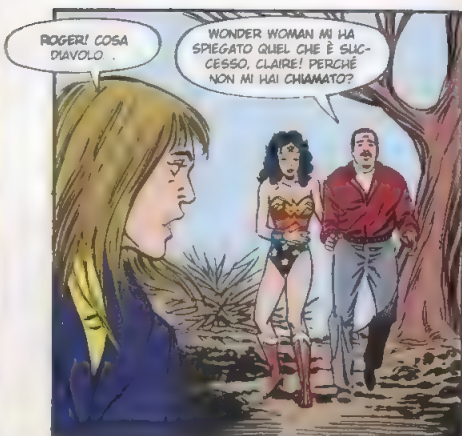
IL MIO VECCHIO  
SE L'E' FILATA,  
MA TU NO!



ABBIAMO LETTO LA SUA  
LETTERA A SUPERMAN E  
ABBIAMO CAPITO CHE LE  
SERVIVA UNA MANO

CONTRARIAMENTE  
A QUELLO CHE SI  
PENSA, NON SAPPIAMO  
SOLTANTO PICCHIARE  
I CATTIVI!

È VERO!







ADESSO IL MONDO  
SEMBRA PIÙ VUOTO.  
NON TROVI?

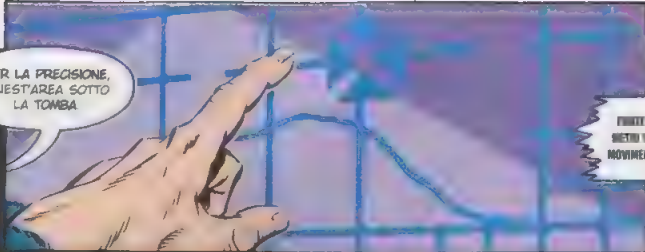
E DIFFICILE  
DIRE CHE COSA  
SUCCEDERÀ. MA  
ALMENO CI RESTA  
LA SPERANZA

BASTERA  
MI CHIEDO SE  
D'AVVERO SUPER-  
MAN AVEVA UNA  
FAMIGLIA, DA  
QUALCHE PARTE  
E SE È COSÌ!











PER LA PRECISIONE,  
QUEST'AREA SOTTO  
LA TOMBA

PRONTI DA COLLABORARE IL NOSTRO  
DIETRO HA IMMERSO KAKAI IN  
MOVIMENTO VERSO NORDEST.



POSSIBILE... VOGLIO  
DIRE, POSSIBILE CHE  
SIA VIVO?

OGNI VOLTA CHE  
TI TRASFORMI IN  
QUEL MODO MI  
DAI I BRIVIDI!

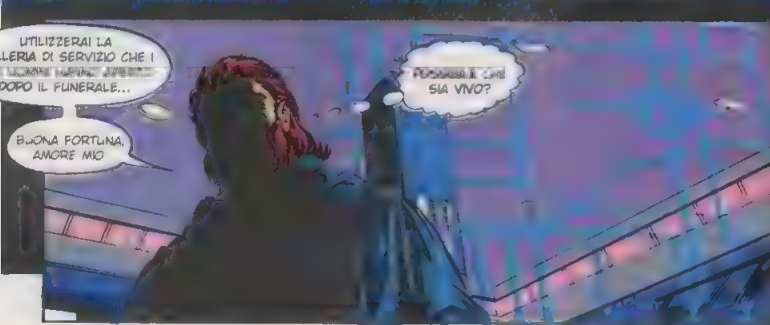


NO, MIA ADORATA  
SUPERGIRL... QUESTO NON  
SIGNIFICA NECESSARIAMENTE  
CHE SIA VIVO, MA SOLO  
CHE IL CORPO È STATO  
SPOSTATO

...E VORREI CHE  
TU INDAGASSI



MA SENZA  
PROVOCARE PANICO,  
D'ACCORDO?



UTILIZZERAI LA  
GALLERIA DI SERVIZIO CHE I  
PIREI USANO PER ANDARE  
DOPO IL FUNERALE...

BUONA FORTUNA,  
AMORE MIO

POSSIBILE CHE  
SIA VIVO?



# OSSESSIONE

LEX HA SCARTATO  
IMMEDIATAMENTE LA  
POSSIBILITÀ CHE SUPER-  
MAN SIA VIVO... IMMAGINO  
CHE NON VOGLIA DARMICI  
FALSE SPERANZE

E ANCHE GIUSTO  
CHE SI PREOCCUPI DI  
POSSIBILI VIOLAZIONI  
DELLA TOMBA DOPO  
TUTTE LE DISCUSSIONI  
PER RUSCIRE A  
SEPPELLIRLO A  
METROPOLIS

JERRY ORDWAY storia TOM GRUMMETT disegni  
DOUG HAZLEWOOD chine  
GLENN WHITMORE colori  
LARA IACUCCI editing ANDREA PIAZZI traduzione  
MIKE CARLIN & JENNIFER FRANK supervisione

*Superman creato da Jerry Siegel e Joe Shuster*



L'ESTERNO DELLA  
TOMBA SEMBRA INTATTO E  
IL BRUTTO TEMPO PARE  
AVER SCORAGGIATO  
I VISITATORI!



ECCO IL CONDOTTO SOTTERRANEO DI  
VENTILAZIONE DA CUI LEX HA RICAVATO  
LA GALLERIA. LA COSA PIÙ SEMPLICE  
SAREBBE DIVENTARE INVISIBILE...



...MA A QUESTA  
VELOCITÀ UN EVENTUALE  
PASSANTE NON VEDREBBE  
COMUNQUE CHE UN ALONE  
INDISTINTO!

CHE MI VENGA...  
UN Istante FA QUEL  
CONDOTTO NON ERA  
APERTO! SE NON È  
UNA COSA STRANA  
QUESTA.



SONO RUSTY... MI SCUSI SE LA  
DISTURBO DURANTE LE FESTE,  
MA CREDO DI AVER VISTO  
UN FANTASMA.

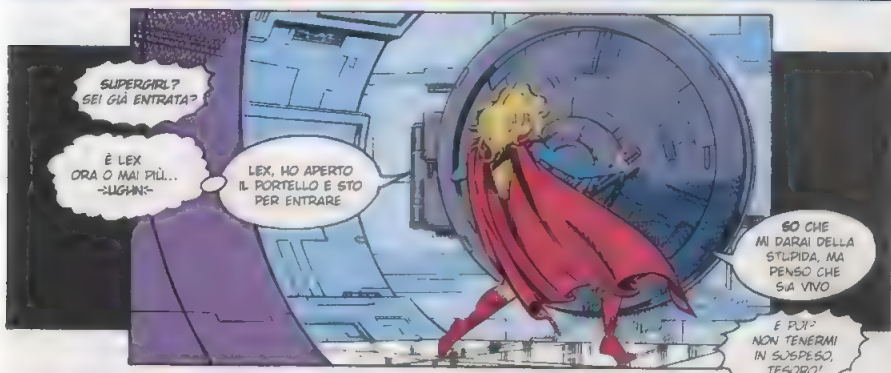




"SÌ... QUALCOSA DI MOLTO FORTE È ENTRATO... O FORSE È USCITO DA QUEL CONDOTTO DI AERAZIONE NELLA PARETE ORIENTALE"

ECCOLO... È L'INGRESSO DELLA TOMBA!

PERCIO, COSA ASPETTI, RAGAZZA? HAI PAURA DI QUELLO CHE TROVERAI?



SUPERGIRL? SEI GIÀ ENTRATA?

È LEX ORA O MAI PIÙ... -UGHNS-

LEX, HO APERTO IL PORTELLO E STO PER ENTRARE

SO CHE MI DARAI DELLA STUPIDA, MA PENSO CHE SIA VIVO

E PUÒ NON TENERMI IN SUSPESO, TESORO!



C'È UN FORO NELLA PARETE ALLA MIA SINISTRA. E LA BARA È SCOMPARSA

ASCOLTAMI, SUPERGIRL... SE DAVVERO FOSSE VIVO, PERCHÉ AVREBBE PORTATO VIA CON SÉ LA BARA?

AMORE, LO AMMETTO. FORSE NON SI È SEMPLI-  
MENTE ALZATO ANDANDOSENE  
SULLE SUE GAMBE...



MA NON AVREBBE POTUTO ORGANIZZARE TUTTO PRIMA, IN MODO DA ESSERE RESUSCITATO ALTROVE?

-SIGH- OKAY, VERIFICA DOVE PORTA IL VARGO



"MA TIENIMI  
INFORMATO PASSO  
E CHILDO"

ALLORA,  
SUPERMAN,  
COME CHE  
FACEVI?

A FARE  
J'EROE,  
INTENDO



PER TE ERA  
PIÙ SEMPLICE  
FORSE

ER SUPERMAN  
DALLA NASCITA. E  
PROBABILMENTE NON HAI  
AVUTO A CHE FARE CON TUTTI  
I PROBLEMI DELL'IDENTITÀ  
SEGRETA, DELL'ALTER  
EGO ETC

LA MIA  
RAGAZZA. DICIAMO PURE  
EX RAGAZZA. NON VOLEVA  
CHE COMBATTESSI I  
CRIMINALI



COSÌ ME NE SONO RIMASTO CON  
LE MANI IN MANO MENTRE DOOMSDAY  
TI SPEDIVA ALL'ALTRO MONDO!

LO SO CHE GAT SI  
PREOCCUPAVA PER ME,  
MA ORA CHE TU NON  
CI SEI PIÙ DEVO TOR-  
NARE A ESSERE  
GANGBUSTER!



NEANCH'IO RIESCO  
AD ACCETTARE CHE SIA  
MORTO PER DAVVERO

UNO SCHIFO DI  
SERATA, VERO?





LA SCHIENA TI  
DEVE FARE UN MALE  
D'INFERNO, DELGADO,  
CON TUTTA QUEST'U-  
MIDITÀ.



PENSI DI ESSERE  
SPIRITOSO RAZZA  
DI INFAME?



SAI CHI SONO...  
E QUELLO CHE MI  
È SUCCESSO.

MANI IN  
ALTO, COCCO  
POLIZIA!

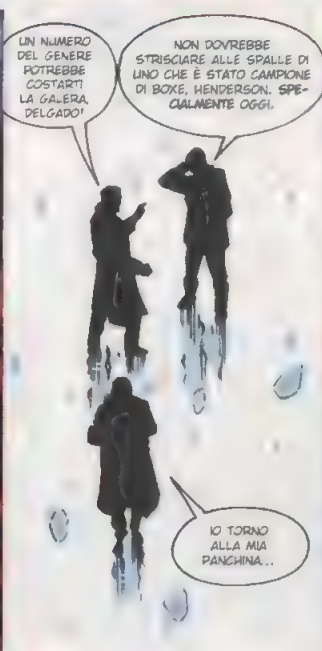
FERMO,  
RAGAZZO



...È TUTTO OKAY

ISPETTORE  
HENDERSON...  
MI DISPIACE.

SIAMO UN  
PO' NERVOSI,  
JOSE?



UN NUMERO  
DEL GENERE  
POTREBBE  
COSTARTI  
LA GALERA,  
DELGADO!

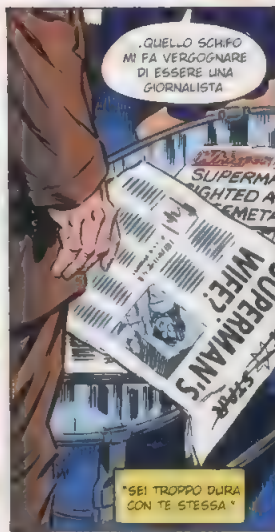
NON DOVREBBE  
STRISCIARE ALLE SPALLE DI  
UNO CHE È STATO CAMPIONE  
DI BOXE, HENDERSON. SPE-  
CIALMENTE OGGI.

IO TORNO  
ALLA MIA  
PANCHINA...

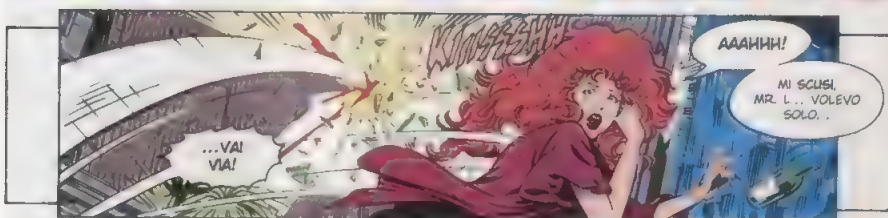


E UN PO' CHE NON SI  
VEDE GANGBUSTER  
IN GIRO... HA A CHE  
FARE CON QUESTO  
PELLEGRINAGGIO?

PUÒ DARSI,  
O FORSE.







TIENITI FORTE...  
LA GALLERIA È SCAVATA  
NELLA ROCCIA...

...MA LE PARETI SEMBRANO  
ESSERE STATE VETRIFICATE COL  
CALORE O QUALCOSA DEL GENERE.  
IN MODO CHE FUNGESSERO DA  
SUPPORTO STRUTTURALE

VUOI CHE CONTINUÍ?  
POTREI PERDERE IL  
CONTATTO RADIO

TROVA IL  
CORPO



SE L'E PRESA  
COMODA!

CHI?

SCUSA,  
RUSTY  
IL FONDO È  
GHIACCIATO

LE MOSTRO  
DOVE HO VISTO  
IL NOSTRO "FAN-  
TASMA"

DAN? DAN  
TURPIN?

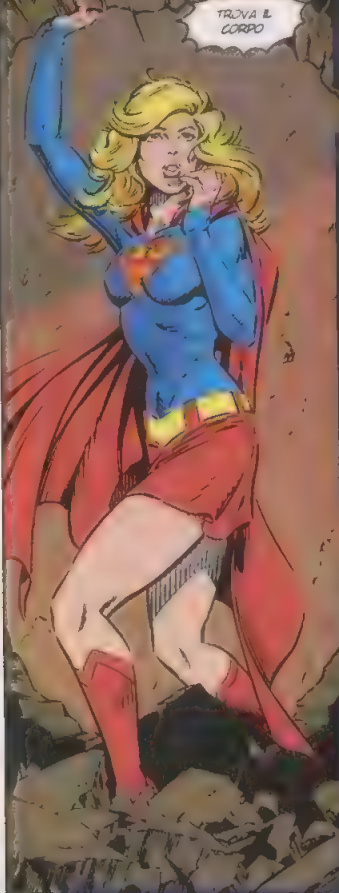


SHHH

ASCOLTAMI BENE,  
HENDERSON. L'ULTIMA COSA  
DI CUI ABBIAMO BISOGNO È UN  
BELL'ARTICOLO SULLA POLIZIA  
CHE VA A CACCIA DI  
FANTASMA!

CAPISCO

MUOVIAMOCI! STO  
CONGELANDO!





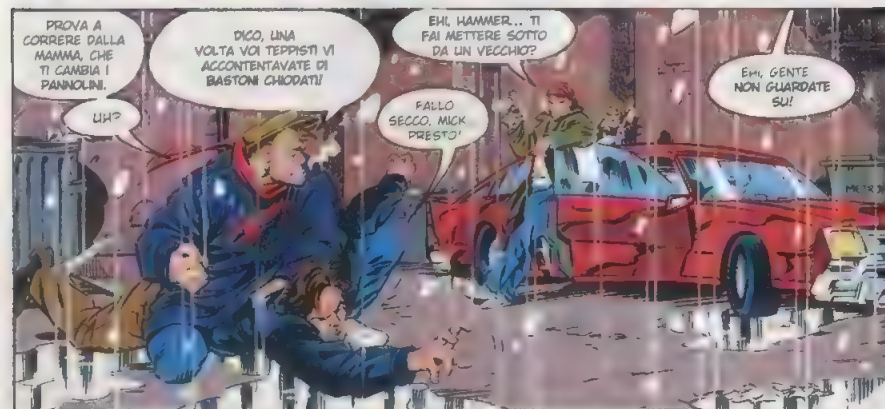




"...E DTE A MIA FIGLIA MAISE  
CHE LE VOGLIO BENE!"

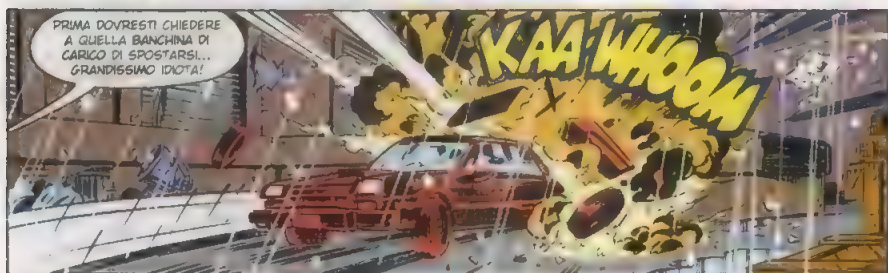
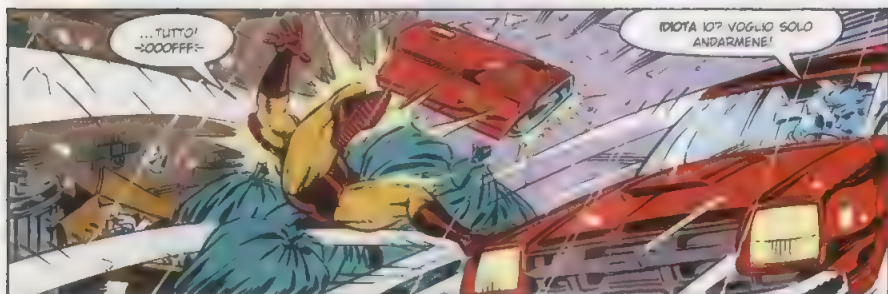
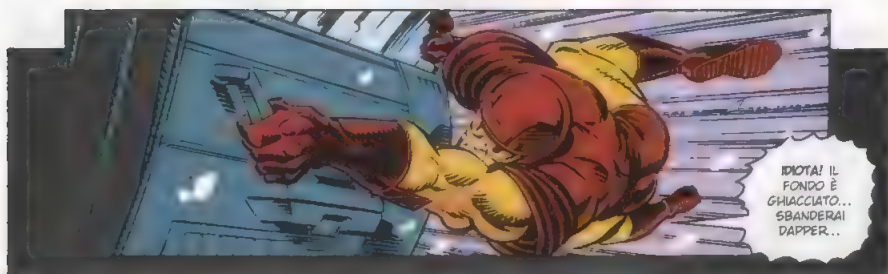


SENTI, DAMMI LA  
ROBA E BASTA.  
OKAY?













NON AVEVO MAI  
PENSATO CHE SOTTO  
METROPOLIS POTESSE-  
RO ESSERCI DELLE  
CAVERNE!

MI RICEVI,  
LEX?

NON TI SENTO MA FORSE  
TU PUOI ANCORA SENTIRE  
ME, QUINDI CONTINUO CON  
LA DESCRIZIONE, OKAY?



ACCIDENTI, DOVEVO  
DARTI RETTA. LA STRADA  
SI BIFORCA

VADO  
A SINISTRA,  
OPPURE

EEELLKKSSJJI



VOCI. MEGLIO  
CHE STIA ZITTA.

GENTE...  
SEMBRA UNA  
DISCUSSIONE...

VEDIAMO UN  
PO' DI COSA  
SI TRATTA



NON TI  
PIACERÀ PER  
NIENTE, LEX!



LIMPE! HO FATTO L'ULTIMO  
MEZZO CHILOMETRO DI CORSA...  
C'ERA QUALCUNO DAVANTI A ME...  
SPERAVO DI RAGGIUNGERLO...

...MA A GIUDICARE DAL  
FRASTUONO, QUALCUNO  
DEVE AVERLO RAGGIUNTO  
PRIMA DI ME!



E ADESSO VEDIAMO DI  
ESSERE ALL'ALTEZZA  
DEL MIO SOPRAN-  
NONE!



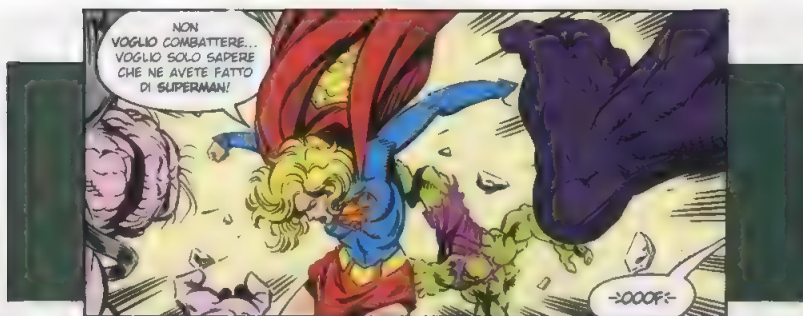
SANTO  
GIEU...  
COSA?!

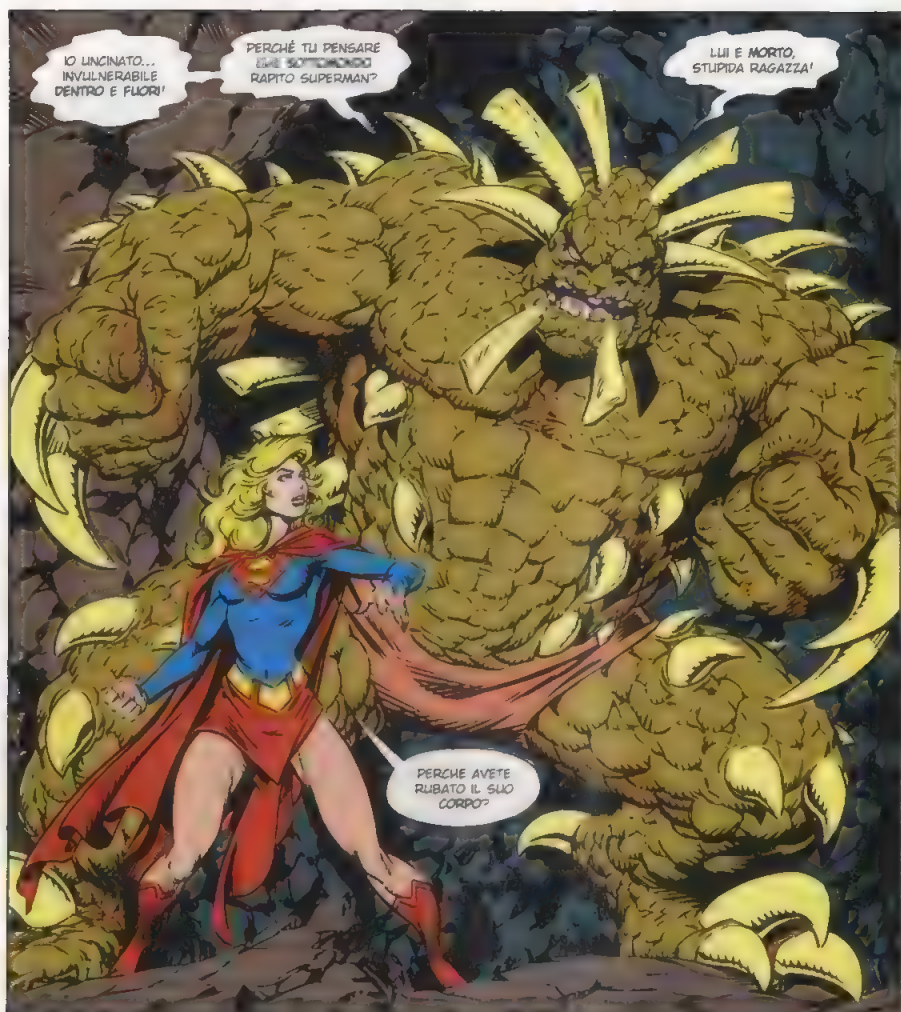
NAHH, E UNO  
SCHERZO! RUSTY  
HA VISTO ENTRARE  
SUPERGIRL, NON  
SUPERMAN!

VOLEVI INVADERE  
IL SOTTOMONDO?

MA ADESSO  
IL SOTTOMONDO  
REAGISCE! TROPPI  
MORTI DOPO  
DOOMSDAY!





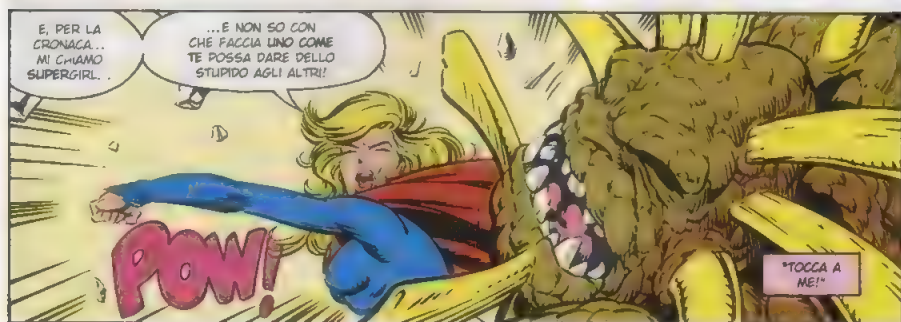


IO UNICINATO...  
INVULNERABILE  
DENTRO E FUORI!

PERCHÉ TU PENSARE  
~~ÈE SOTTOMONDO~~  
RAPITO SUPERMAN?

LUI È MORTO,  
STUPIDA RAGAZZA!

PERCHÉ AVETE  
RUBATO IL SUO  
CORPO?



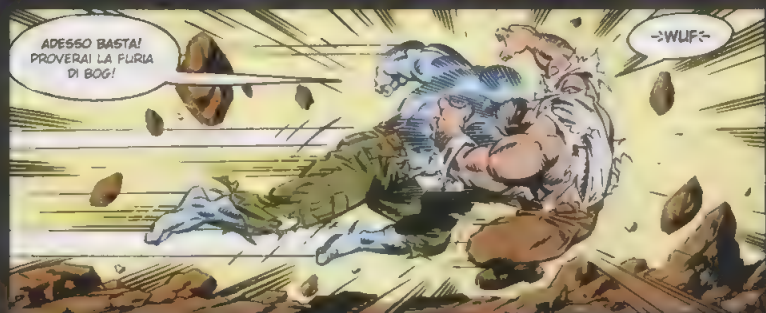
E, PER LA  
CRONACA...  
MI CHIAMO  
SUPERGIRL...

...E NON SO CON  
CHE FACCIA UNO COME  
TE POSSA DARE DELLO  
STUPIDO AGLI ALTRI!

**POW!**

"TOCCA A  
ME!"







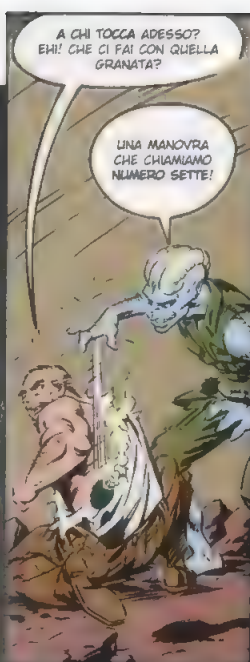
...SCHIACCIERO  
TUA TESTA COME  
UN UOVO!

CO... COME HO  
FATTO A...?



-GAACK-

FORSE  
TI SERVE UN  
BERSAGLIO PIÙ  
GRANDE?!



A CHI TOCCA ADESSO?  
EHI! CHE CI FAI CON QUELLA  
GRANATA?

UNA MANOVRA  
CHE CHIAMIAMO  
NUMERO SETTE!



BE', ECCOMI QUA LA  
OTTO E LA NOVE!



TI  
TAGHERÒ LA  
GOLA PER  
QUESTO...

..APPENA  
MI TOLGO LA  
CINTURA!

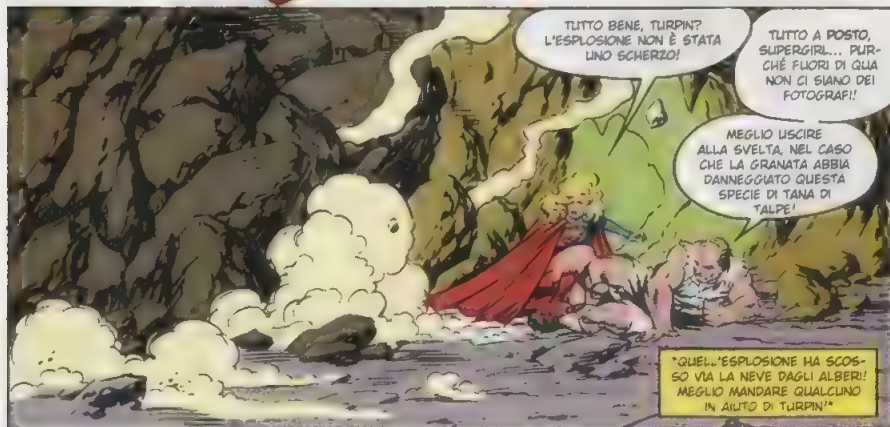
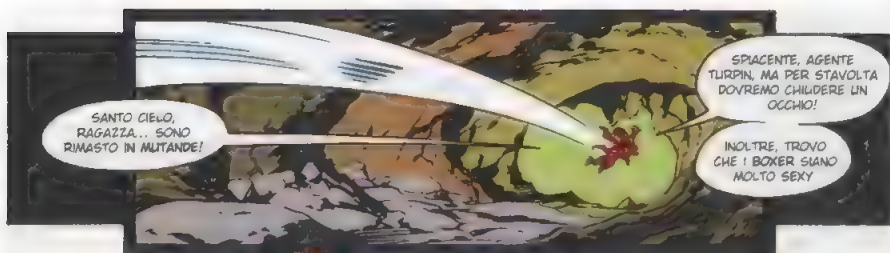
BE', VE NE ANDATE TUTTI?  
IL BELLO ARRIVA ADESSO...  
DATEMI SOLO IL TEMPO DI  
TROVARE LA GRANATA!



CALMA, TURPIN... CE  
NE ANDIAMO SUBITO!

EHI... I MIEI  
PANTALONI!









CHI GIACE  
NELLA  
TOMBA DI

# SUPERMAN?

METROPOLIS.

IL FISCIO DEI PNEUMATICI E IL ROMBO  
DI UN MOTORE A OTTO CILINDRI VENGONO  
IMPROVVISAMENTE COPERTI DAL DECIBEL  
AMPLIFICATI DI UNA VOCE IMPERIOSA.

VOI DEL  
FURGONE!  
FERMATEVI!

COSA...? UNO  
SBIRRÒ?

CHISSENÈFREGA?  
SPARATE!!!

ROGER STERN storie JACKSON GUICE & DENIS RODIER disegni GLENN  
WHITMORE colori LARY FACUCCI e GARY ANDREA PLAZZI supervisione  
MIKE CARLIN & JENNIFER FRANKS p. 15-16

La rivista americana del fumetto "Comic Connection" e "Comic Home" sono

Superman: trad. di Jerry Siegel e Joe Shuster. I. Colori: John Byrne, John Sniegowski, Jack Kirby.

NON È UNO SBIRRO! E... È  
**IL GUARDIANO!**

GIÙ LE ARMI!

IL GUARDIANO?! NAM...  
NON È POSSIBILE! UNA VOLTA  
MIO NONNO L'HA INCONTRATO.  
QUANDO ERA PIÙ GIOVANE DI  
ME! ORMAI DOVREBBE  
ESSERE DEGREPITO!

PYANG

HO DETTO  
GIÙ!!

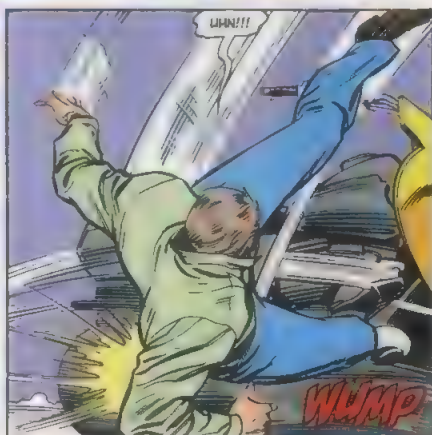
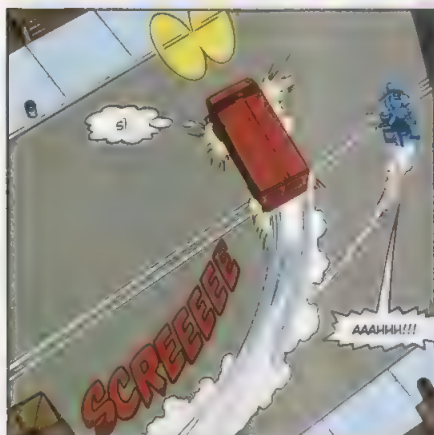
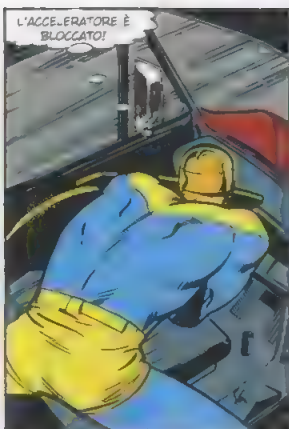
SPARATE!  
SPARATE!!

NON  
PUÒ ESSERE  
INVULNERABILE!

DITEMI CHE  
NON LO È!!!









"...PUOI INOLTRARLE ALLA POLIZIA!"



CHARLIE HA  
RAGIONE...  
QUELLO È  
MATTO!

SICURO,  
COME NO!

...E QUESTO È TUTTO,  
AGENTE. NON SO PERCHÉ  
ABBIAMO RUBATO IL FURGO-  
NE... FORSE VOI RIUSCIRETE  
A FARLI CONFESSARE.

E IN OGNI CASO POSSIAMO  
INCRIMINARLI PER VARI MOTI-  
VI. OLTRE AL FURTO D'AUTO  
E AL PORTO D'ARMI, CI SONO  
MANDATI DI CATTURA UN  
PO' SU TUTTI!

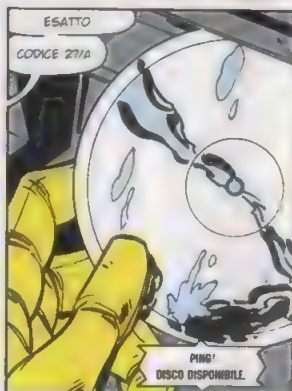
MA ANCHE COSÌ, POTREMMO  
AVERE UN PROBLEMA... O  
POTRESTI AVERLO TU, GUAR-  
DIANO. QUESTI CIALTRONI  
AVANZANO UN SACCO DI  
ACCUSE E SE SI METTONO  
D'ACCORDO...



...POTREBBERO DENUN-  
CIARTI PER AGGRESSIONE  
E PERCOSSE

CHE CI PROVINO  
LA MIA MOTO HA  
REGISTRATO TUTTO

LA TUA  
MOTO?



ESATTO  
CODICE 271A

PING!  
DISCO DISPONIBILE



LA MIA MOTO INTEGRA  
DIVERSE VIDEOCAMERE.  
L'INSEGUIMENTO E LA  
CATTURA SONO DOCU-  
MENTATI SU QUESTO  
DVD

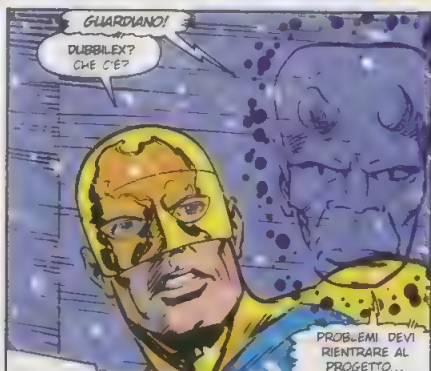
PERFETTO!  
L'UFFICIO DEL  
PROCURATORE  
TI ADORERÀ!

È UN PIACERE. RESTO  
A LORO DISPOSIZIONE...



È PASSATO PARECCHIO  
TEMPO DA QUANDO PAT-  
TUGLIAVO LE STRADE MA  
NON È ANDATA MALE.

PER FORTUNA SONO RIUSCI-  
TO AD ALLONTANARMI DAL  
PROGETTO E A TORNARE IN  
CITTÀ... METROPOLIS NON SI  
È ANCORA RIPRESA DALLA  
MORTE DI SUPERMAN



GUARDIANO!  
DUBBIE? CHE C'È?

PROBLEMI DEVI  
RIENTRARE AL  
PROGETTO...



...E SUBITO.  
AVVISERÒ ANCHE  
GLI ALTRI...

DEV'ESSERE VERAMENTE GRAVE PERCHÉ  
DUBBLEX INVIÒ UN MESSAGGIO TELEPATICO DAL  
PROGETTO. PROIETTARE LA MENTE A UNA TALE  
DISTANZA È UNO SFORZO ENORME PER LUI.

MEGLIO  
PRENDERE IL VIALE...  
ARRIVERÒ PRIMA!

DAVVERO,  
MISTER L... PRO-  
BABILMENTE NON  
C'È NULLA DI CUI  
PREOCCUPARSI!



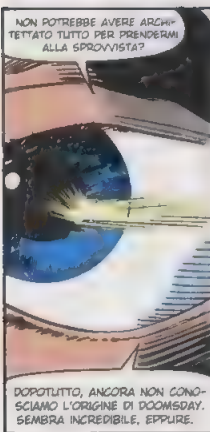
NULLA,  
HAPPENSEN? IL  
CORPO È SCOM-  
PARSO DALLA  
TOMBA!

"TOMBAROLI"... QUALCHE  
SPOSTATO HA SOTTRATTO IL  
CORPO... TUTTO QUI... NIENT'AL-  
TRI! DOPOTUTTO, AVEVA MOLTI  
NEMICI... NON ERA L'UNICO A  
VOLERLO MORTO, SIGNORE!

HA VISTO ANCHE LEI LE RIPRESE  
DELLO SCONTRO CON DOOMSDAY...  
SUPERMAN NON AVREBBE MAI  
POTUTO FINGERE LA MORTE!

NO,  
HAPPENSEN?  
IO HO FINITO  
LA MIA!

NON POTREBBE  
AVERLO SCOPER-  
TO?



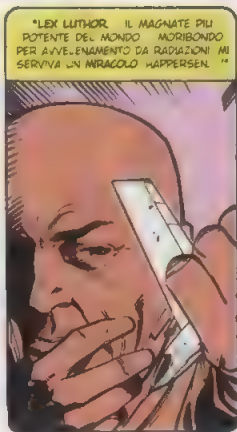
NON POTREBBE AVERE ARCHI-  
TETTATO TUTTO PER PRENDERMI  
ALLA SPROVISTA?

DOPOTUTTO, ANCORA NON CONO-  
SCIAMO L'ORIGINE DI DOOMSDAY.  
SEMBRA INCREDBILE, EPPURE.



"... ANCHE LA DIAGNOSI  
DI KELLEY LO ERA "

MI DISPIACE,  
LEX... NON TI  
RESTA PIÙ DI  
UN ANNO  
DI VITA



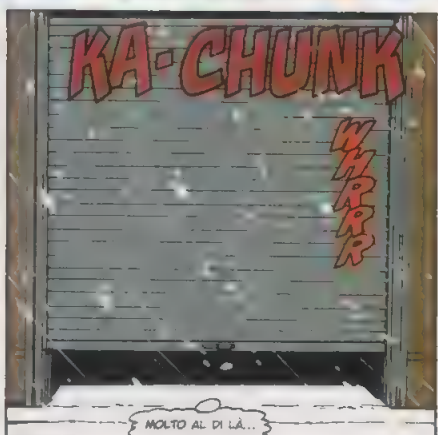
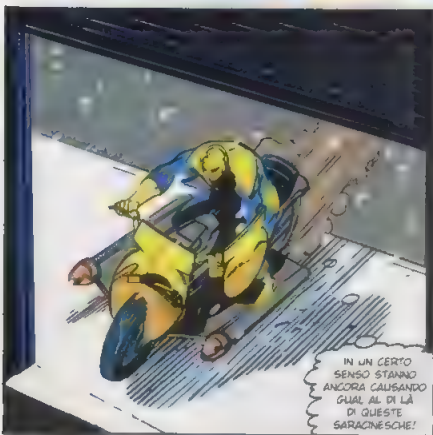
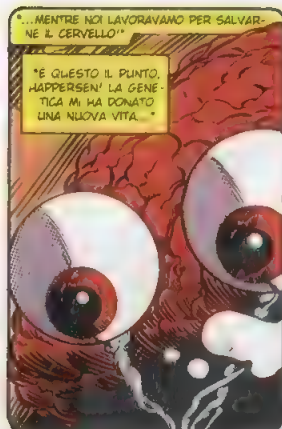
"LEX LUTHOR. IL MAGNATE PIÙ  
POTENTE DEL MONDO. MORIBONDO  
PER AVVELENAMENTO DA RADIAZIONI. MI  
SERVIVA UN MIRACOLO. HAPPENSEN."



"E... HA AVUTO, SIGNORE!  
ABBIAMO SIMULATO LA SUA  
MORTE IN UN INCIDENTE  
AEREO!"

"TUTTO IL MONDO HA  
PIANTO LA SCOMPARSA  
DEL VECCHIO LEX  
LUTHOR..."







...E  
SOTTO!

I RAGAZZI CHE  
CRESCONO OGGI A SUICIDE  
SLUM SI STUPIREBBERO  
PER TUTTI I SISTEMI AUTO-  
MATIZZATI NASCOSTI SOTTO  
LE STRADE DEL LORO  
QUARTIERE

DEVO RICORDARMI DI FARE  
I COMPLIMENTI A QUELLI  
DELLA MANUTENZIONE... I  
SISTEMI IDRAULICI NON SONO  
STATI USATI PER MESI! MA  
FUNZIONANO COME IL  
PRIMO GIORNO



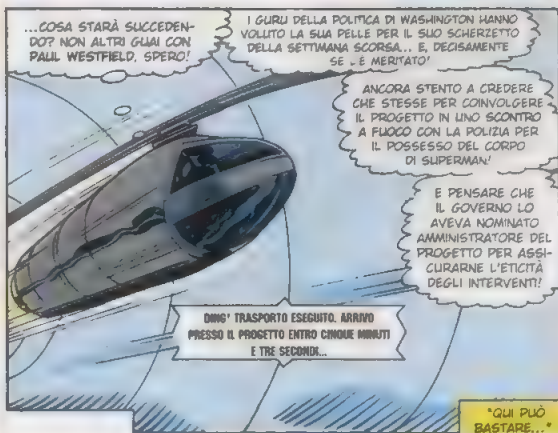
MODULO D'ATTIVAZIONE... SU TAVOLA DI LAVORO  
DEI SISTEMI AUTOMATIZZATI... CONFERMATO IL CODICE  
CODICE D'ACCESSO

PRIORITÀ  
SETTE-A... AGENTE  
HARPER! RIPETO...  
AGENTE HARPER!



RISCONTRO VOCALE  
CONFERMATO... ACCESSO  
CONSENTITO AD AGENTE  
HARPER... DING!

IL NERVOSISMO NELLA VOCE DI  
DUBBLEX ERA PALPABILE. DI SOLI-  
TO, PERCHÉ SI MUOVA OCCORRE  
UNA CRISI ABBASTANZA GRAVE...



...COSA STARÀ SUCCEDEN-  
DO? NON ALTRI GUAI CON  
PAUL WESTFIELD. SPERO!

I GURU DELLA POLITICA DI WASHINGTON HANNO  
VOLUTO LA SUA PELLE PER IL SUO SCHERZETTO  
DELLA SETTIMANA SCORSA... E, DECISAMENTE  
SE - È MERITATO!

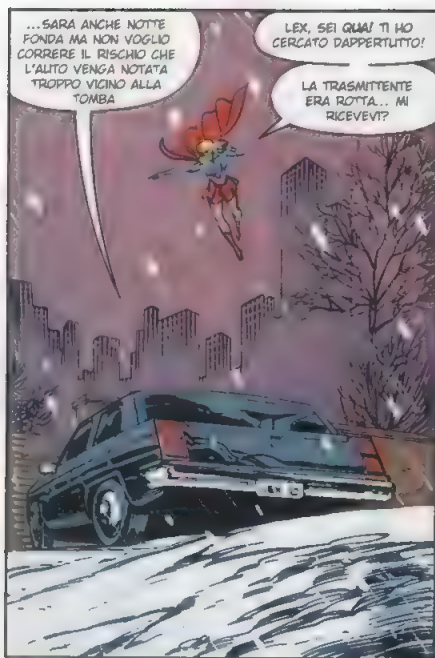
ANCORA STENTO A CREDERE  
CHE STESSE PER COINVOLGERE  
IL PROGETTO IN UNO SCONTRO  
A FUOCO CON LA POLIZIA PER  
IL POSSESSO DEL CORPO  
DI SUPERMAN!

E PENSARE CHE  
IL GOVERNO LO  
AVEVA NOMINATO  
AMMINISTRATORE DEL  
PROGETTO PER ASSI-  
CURARNE L'ETICITÀ  
DEGLI INTERVENTI!

DING! TRASPORTO ESEGUITO. ARRIVO  
PRESSO IL PROGETTO ENTRO CINQUE MINUTI  
E THE SECOND...

"QUI PUÒ  
BASTARE..."





...SARÀ ANCHE NOTTE FONDA MA NON VOGLIO CORRERE IL RISCHIO CHE L'ALITO VENGA NOTATA TROPPO VICINO ALLA TOMBA

LEX, SEI QUÀ? TI HO CERCATO DAPPERTUTTO!

LA TRASMETTENTE ERA ROTTA... MI RICEVEVI?



ABBIAMO PERSO IL SEGNALE QUANDO HO LASCIATO LA TOMBA. AMORE COS'HA TROVATO?

UNA SERIE DI CAVERNE E... NON CI CREDERAI... UNA PICCOLA COLONIA DI CREATURE SOTTERRANEE.

L'ISPETTORE TURPIN E IO CI SIAMO SCONTRATI CON LORO...

TURPIN? QUINDI LA POLIZIA SA DELLA... SCOMPARSA DI SUPERMAN?

SÌ...



\*...IN QUESTO MOMENTO SI TROVANO LÀ\*

CAPTANO SAWYER...  
ISPETTORE TURPIN  
UNA NOTTE TERRORE  
PER UN MISFATTO  
COME QUESTO.

ESISTE UNA  
NOTTE IDEALE PER  
LA VIOLAZIONE DI  
UNA TOMBA?

SALVE,  
PICCOLA.

ISPETTORE!  
MI SEMBRA DECISAMENTE PIÙ IN FORMA.

CERTO, NON DOVRAI CERCARMI DEI PANTALONI NUOVI... IL CAPITANO MI HA PROCURATO QUESTI QUÀ.



SIGNOR LUTHOR, IN TANTI ANNI DI POLIZIA NON HO MAI VISTO UNA TOMBA CON CONDOTTI DI VENTILAZIONE E GALLERIE SEGRETE MI INTERESSEREBBE MOLTO SENTIRE CHE SPIEGAZIONI HA DA DARCI!

TORCHIALO, MAGGIE! QUESTA SERPE HA FATTO IL DOPPIO GIOCO PER TROPPO TEMPO!

LE ASSICURO, CAPTANO SAWYER, CHE NON HO MAI DESIDERATO CHE ALCUNO ROVINASSE L'INTEGRITÀ DELL'ULTIMA DIMORA DI SUPERMAN

MA DISCUTIAMONE ALL'INTERNO... AL RIPARO DALLA NEVE!



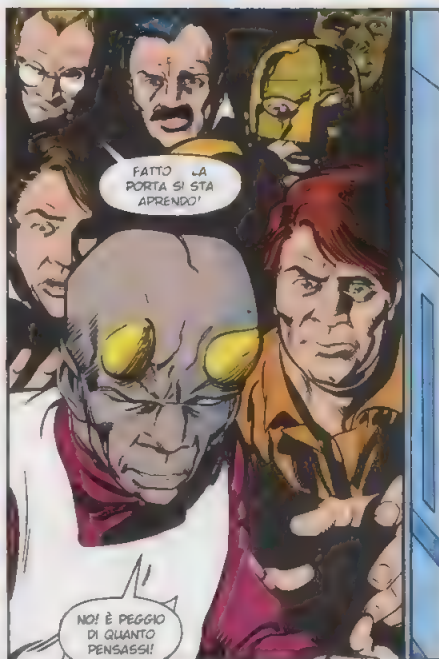
VEDE, QUESTA PARTE DEL CENTENNIAL PARK È STATA RIPRISTINATA GRAZIE A UN FINANZIAMENTO DELLA LEXCORP. IN ORIGINE, VI ERA STATA SEPOLTA UNA CAPSULA TEMPORALE.

DOPPO LA PREMATURA MORTE DI SUPERMAN, LA FONDAZIONE HA REALIZZATO IL SUPPORTO STRUTTURALE IDEALE PER LA SUA TOMBA

CERTO, L'ESISTENZA DELLE GALLERIE NON ERA DI DOMINIO PUBBLICO, MA NON VI È MAI STATA ALCUNA FORMA DI SOTTERRUGGIO INTENZIONALE

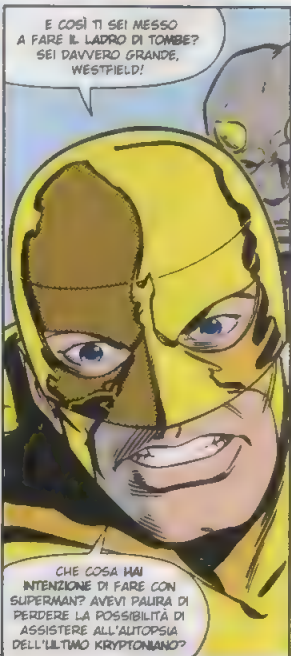
LEX...  
C'È QUALCUNO NELLA TOMBA!

DOVREBBE ESSERE L'ISPETTORE HENDERSON...













CLONARE SUPERMAN?! NON PUOI DIRE SUL SERIO!

CALMA, SCRAPPER! FORSE SA QUALCOSA DI PIÙ!

SEI FUORI COME LUI, TOMPKINS! LE PROCEDURE USATE PER SALVARE IL GUARDIANO FRANK SETHMINTALL... E AVEVAMO UN MODELLO VIVO SU CUI LAVORARE! SUPERMAN È MORTO! CHI PUÒ DIRE COSA NE SALTEREBBE FUORI?!

EPPURE SE CI FOSSE UNA POSSIBILITÀ...



NON CI POSSO CREDERE! "PAROLONI"... A PARTE LE QUESTIONI ETICHE MI AVEVI SPIEGATO CHE LA MIA RINASCITA ERA STATA UN FATTO ECCEZIONALE!

IL MIO ORGANISMO AVREBBE POTUTO RISULTARE DEFORME... MALATO COME QUELLO DEGLI SVENTURATI DI SOTTOMONDO CREATI DA DABNEY DONOVAN!

SCRAPPER HA RAGIONE! ANCHE SE RIUSCISTE A CLONARE SUPERMAN, NON SAREBBE SUPERMAN... NON POTREBBE INNESTARE LA SUA MENTE SUL NUOVO CORPO!

SONO OBIEZIONI GIUSTE, CERTO. CONTRO SONO ENORMI... MA NON NECESSARIAMENTE INSORMONTABILI.



NON È IMPOSSIBILE PENSARE DI SIMULARE UNA COPIA DELLA MENTE DI SUPERMAN, USANDO LE TRACCE MENTALI REGISTRATE DA DUBBILX NEI LORO INCONTRI DEL PASSATO.

NON HA TUTTI I TORTI, JIM. LO STESSO SONO UN ESEMPIO VIVENTE DI UN PROGETTO SCIENTIFICO IMPAZZITO MA CONSIDERO LA MIA VITA COME UN DONO PREZIOSO ED ESISTE UNA POSSIBILITÀ DI SUCCESSO... PER QUANTO ESIGUA



MOLTO BENE. CONTINUO A PENSARE CHE DOVRESTE FARVI VISITARE TUTTI. MA IMMAGINO CHE PER RISPETTO A SUPERMAN E AL MONDO... DOVREMMO TENTARE.

-GASP-  
VEDRAL... SONO FIDUCIOSO...

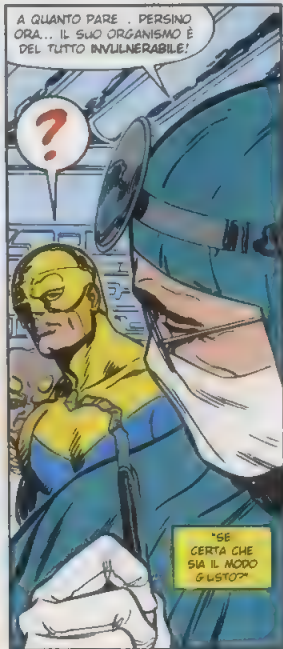
CALMA, WESTFIELD! SE PROPRIO CI DEVESSE RE UNA "OPERAZIONE SUPERMAN"... NON SARAI TU A DIRIGERLA!



DA QUESTO MOMENTO VI ATTERRETE STRETTAMENTE A LE PROCEDURE... SOTTO LA DIRETTA SUPERVISIONE DI TOMMY, WALT E "PAROLONI"... CIÒ DI TOMPKINS, JOHNSON E RODRIGUES!

MOLTO BENE... AVETE SENTITO, DOTTOR PACKARD. ORA È TUTTO NELLE LORO MANI!

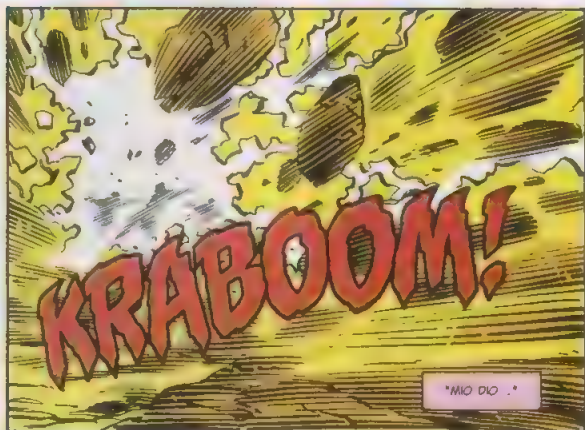
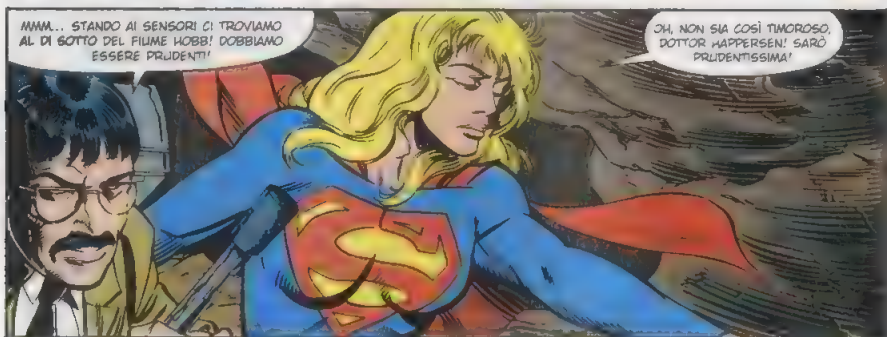
VI AUGURO BUONA FORTUNA, SIGNORI. NE AVRETE BISOGNO ANCHE SOLO PER OTTENERE I CAMPIONI DI TESSUTO DI SUPERMAN NECESSARI!



A QUANTO PARE... PERSINO ORA... IL SUO ORGANISMO È DEL TUTTO INVULNERABILE!

?

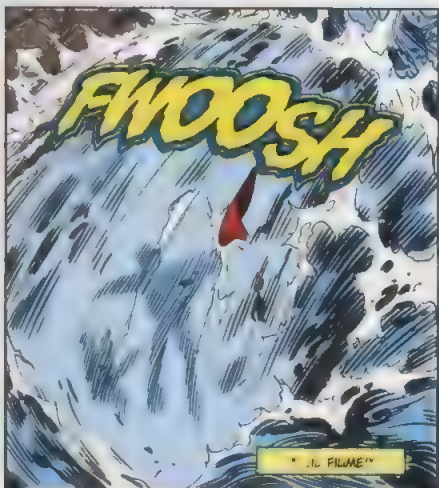
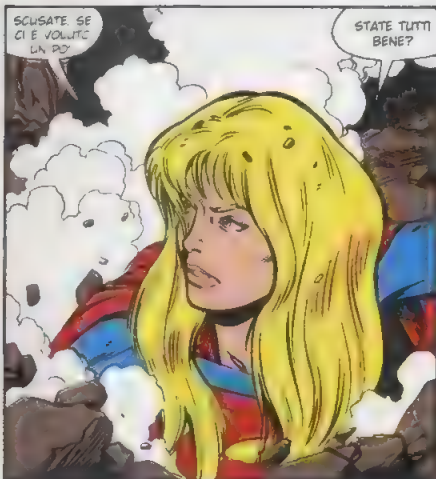
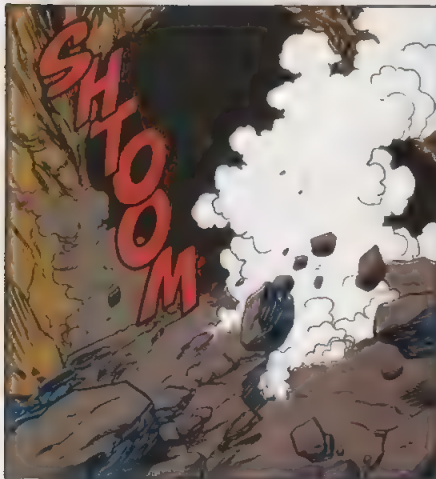
"SE CERTA CHE SIA IL MODO GIUSTO?"



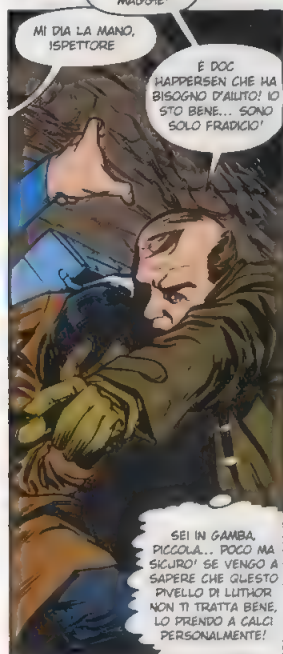
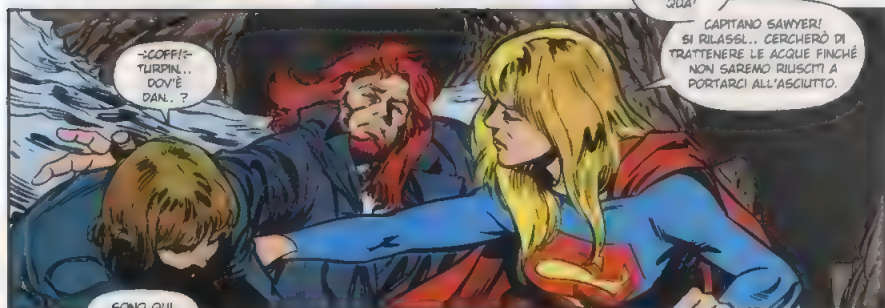
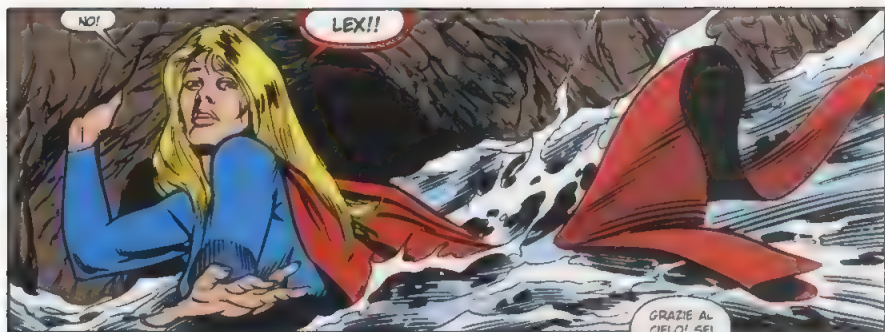




"MI DISPIACE CHE  
ABBIATE DOVUTO  
ALZARVI ALL'ALBA, MA  
IN CITTÀ IL TRAFFICO  
COMINCIA MOLTO  
PRESTO...!"









TEMO CHE SIA COSÌ  
NON SO PROPRIO  
COME FAREMO A  
DARE LA NOTIZIA

CHE COSA?!  
CAPITANO, PRI-  
MA DOBBIAMO  
ASSOLUTAMENTE  
SAPERNE DI PIÙ!

SÌ, IMMAGINA  
LO SCANDALO SE COMINI-  
CASSIMO CHE IL CORPO DI  
SUPERMAN È SCOMPARSO?



CREDO CHE ABBA  
RAGIONE LUI, MAGGIO!  
SE LA COSA TRAPPELA  
CI SARANNO DEI  
DISORDINI!

ESATTAMENTE LA MORTE  
DI SUPERMAN HA SCONVOLTO  
UN SACCO DI GENTE



...SE SI SAPESSSE  
CHE LA SUA TOMBA È  
VUOTA... I NOSTRI TRAI-  
MATIZZATI CONCITTADINI  
POTREBBERO TIRARE  
LE CONCLUSIONI  
PIÙ ASSURDE!

STANDO  
AI RAPPORTI,  
CAPITANO, ALCUNI  
LO HANNO GIÀ  
FATTO...



"...A QUANTO PARE!"

IN PIEDI A QUEST'ORA?  
DA DOVE ARRIVANO?

UNO DI LORO HA  
DETTO CHE LA SETTA  
È NATA IN CALIFORNIA!  
ADORANO SUPERMAN...  
LETTERALMENTE, A  
QUANTO PARE!



...E IO VI DICO, FRATELLI E  
SORELLE, NON DISPERATE! NON  
ABBATE PAURA! NELL'ORA DEL  
BISOGNO, SUPERMAN RISORGERÀ  
DALLA TOMBA!

SÌ! TORNERÀ E CI  
SALVERÀ! DITE IL SUO NOME!  
DITELLO E SARETE LIBERI!



SU-PER-MAN!  
SU-PER-MAN!  
SU-PER-MAN!

"PROPRIO ADESSO DOVEVA  
SUCCEDERE! NON ABBIAMO  
SCENZA"

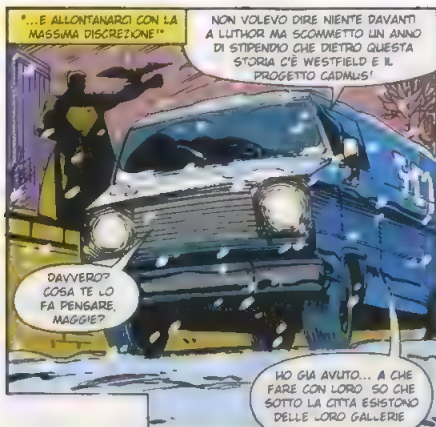


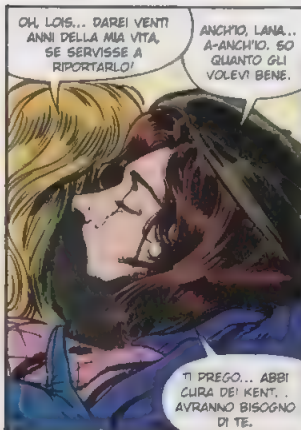
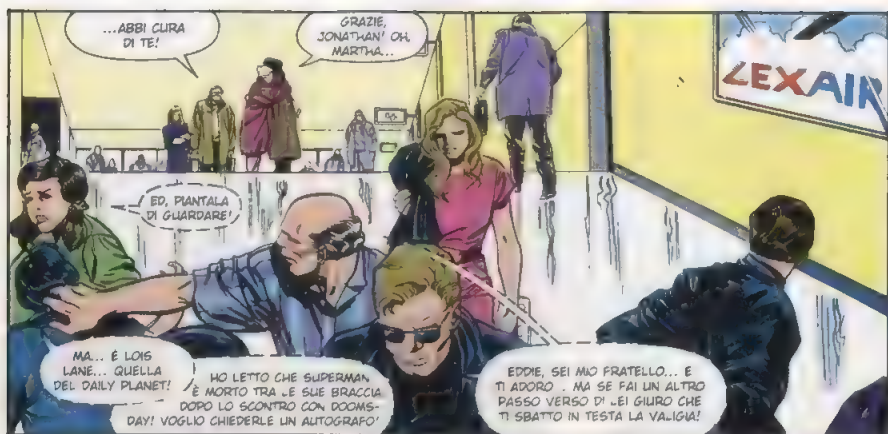
DOBBIAMO  
MANTENERE  
IL SEGRETO

CI ASPETTIAMO LA SUA  
PIENA COLLABORAZIONE ALLE  
INDAGINI, LUTHOR

NATURALMENTE,  
ISPETTORE HENDERSON, MA  
PER IL MOMENTO, SUGGERISCO  
DI SIGILLARE L'INGRESSO...









MENTRE IL CADAVERE DI SUPERMAN  
ERA NEI SUOI SEGRETI LABORATORI,  
SOTTERRANEI, IL PROGETTO CADMUS  
EBBE IL POTERE DI DECIDERE CHI  
SAREBBERO STATI.

# I GUARDIANI DI METROPOLIS!

PERCHÉ CI  
STATE METTEN-  
DO TANTO  
JOHNSON?

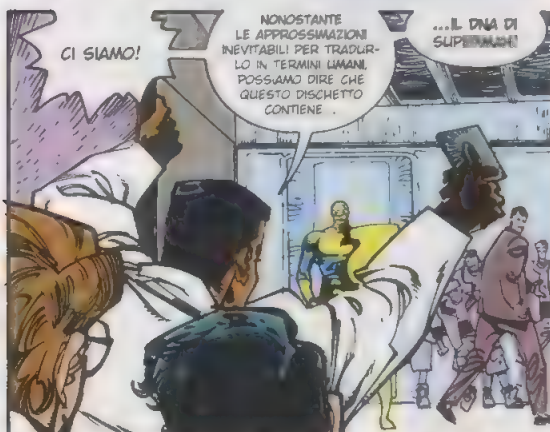
NESSUNO HA  
DETTO CHE UN ESAME  
ELECTRON-CAPILLARE  
DEL CADAVERE DI  
SUPERMAN SAREBBE  
STATO FACILE,  
WESTFIELD!

LA  
COMPOSIZIONE DEL  
DNA KRYPTONIANO È  
QUASI INDECIFRABILE!

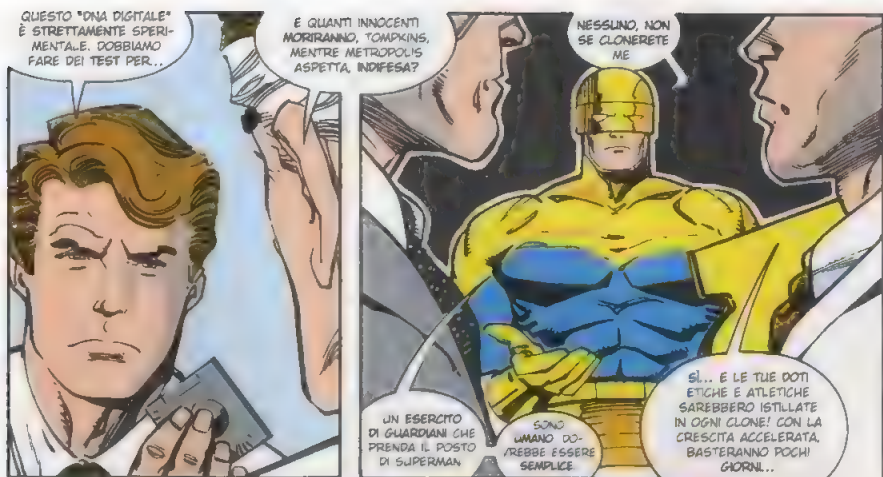
SEMBRA  
FATTO APPOSTA  
PER IMPEDIRCI DI  
PENETRARLO.

KARI KESI  
WALTER SIMONSON  
GLENN WHITMORE  
LARA JACUCCI

PIER PAOLO RONCHIETTI  
MIKE CARLIN & JENNIFER  
FRANK







...AURON, IL SUPERSOLDATO DEL FUTURO!  
CREATURA DEL DOTTOR CARL PACKARD E DEI SUOI ESPERIMENTI!!



SÌ, GRAZIE.

COME POTETE VEDERE, AURON  
POSSIEDE UNA FORZA ENORME ED  
È RICOPERTO DA UN RIVESTIMENTO  
INDISTRUTTIBILE LE CUI MOLECOLE  
SONO FUSE CON QUELLE DELLA  
SUA PELLE

È ALIMENTATO  
DA ENERGIA SOLARE  
E NORMALMENTE NON  
HA BISOGNO DI RESPI-  
RARE, MANGIARE O  
DORMIRE

IL SUO  
MOTORE  
JET...

NON  
SAPEVAMO  
NULLA DI QUE-  
STO ESPERI-  
MENTO

OH, MI SPIACE,  
VECCHIO MIO! NON  
HAI RICEVUTO IL  
MIO MESSAGGIO?



UN MOMENTO  
QUESTA È LA PARTE  
MIGLIORE! IL MOTORE  
JET DI AURON È COL-  
LEGATO ELETTRON-  
ICAMENTE ALLA  
SUA MENTE!

INFORMAZIONI! ORDINI...  
PENSIERI... POSSONO ESSERE  
FORNITI DIRETTAMENTE AL SUO  
CERVELLO E ACCETTATI  
SENZA DISCUSSIONI!



UNA CREATURA TOTALMENTE  
PROGRAMMABILE! MI VENGA  
UN SUPERAMALGA.

PARLA  
PIANO!

IN QUESTI  
CONDOTTI LE VOCI!

"PAROLONI!"





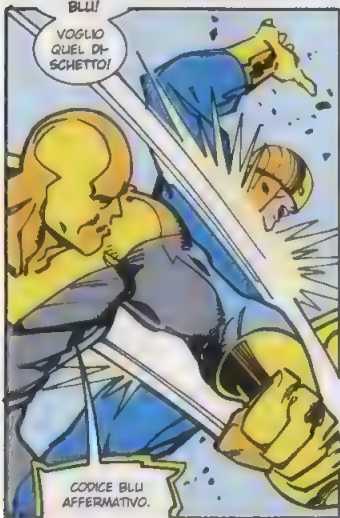
112,7 SECONDI PER L'INTERA AZIONE. DOTTOR PACKARD SCUSI, GLI OSPITI MI HANNO DISTRATTO.

QUESTA VOCE MI SUONA... FAMILIARE.



E PENSATE COSA SI POTREBBE FARE CON IL DNA DI SUPERMAN!

AURON... CODICE BLU!



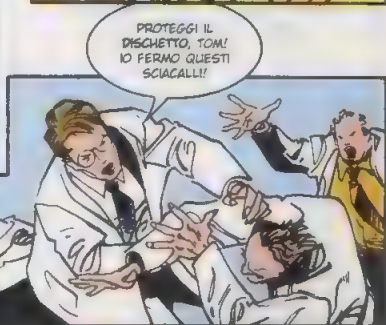
VOGLIO QUEL DISCHETTO!

CODICE BLU AFFERMATIVO.



LO CREDO, GUARDIANO, SIAMO TUTTI E DUE CLONI DI JIM HARPER!

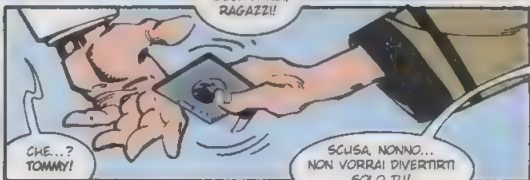
MIO DIO! MI SENTO COME UN DINOSAURO CHE GUARDA TRE GRADINI SOPRA NELLA SCALA EVOLUTIVA!



PROTEGGI IL DISCHETTO, TOM! IO FERMO QUESTI SCIACALLI!



TOCCA A NOI, RAGAZZI!



CHE...? TOMMY!

SCUSA, NONNO... NON VORRAI DIVERTIRTI SOLO TU!

TUTTI A BORDO DEL  
NEWSBOY EXPRESS...  
NESSUNA FERMATA LUNGO  
QUESTA ESILANTE  
CORSA CONTRO  
LA MORTE!

SE GUARDIANO NON RIESCE  
A FERMARE AURON, LA TUA  
AFFERMAZIONE POTREBBE  
RIVELARSI PIÙ PROFETICA  
DEL DOVUTO, GABBY!

EHI... QUALCUNO  
SA GUIDARE QUE-  
STO AFFARE?

UN GIOCO DA  
RAGAZZI, TOMMY...  
FAI FARE A  
SCRAPPER!

È COME QUEL  
VIDEOGIOCO...  
TURBO-RACER!

CERTO, IO MI  
SCHIANTO SEM-  
PRE QUANDO  
LO FACCIO...

YAAA  
AAA!

QUALUNQUE SIANO LE SUE  
INTENZIONI, NON MI PIACE  
L'IDEA  
DI WESTFIELD, AMICO. DEVO...

...  
FERMARTI?

CODICE BLU

I RAGAZZI VANNO  
VERSO LA WHIZ WAGON.  
AURON RILASCIEREBBE A  
TROVARLI IN QUESTI TUNNEL...

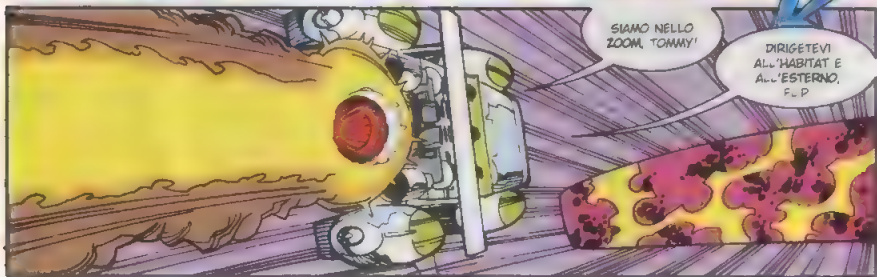
SOLO  
SE POTESSE  
LEGGERE LA  
MIA MENTE!

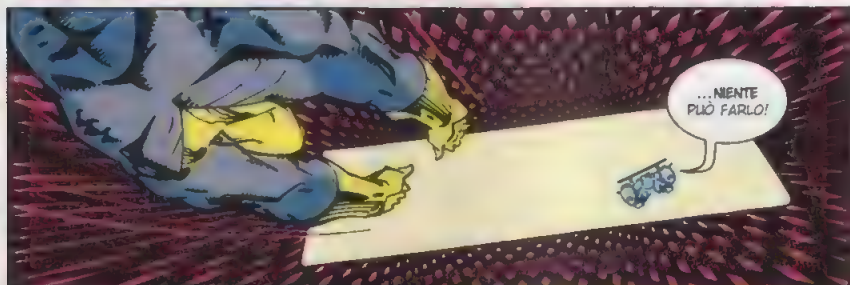
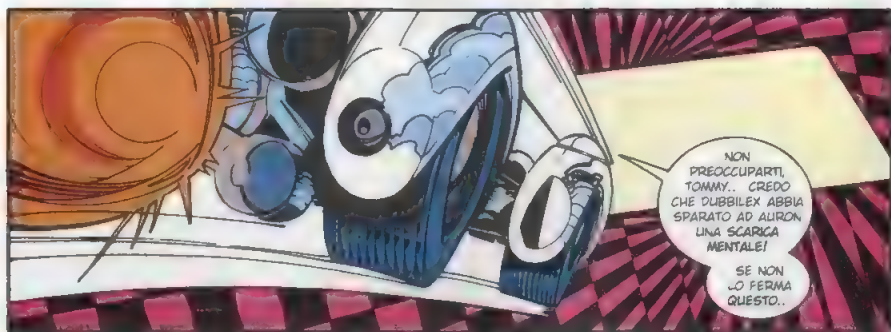
NON PENSAVI CHE  
IL TRENO POTESSE  
FARE LA CURVA A  
QUESTA VELOCITÀ E  
NON USCIRE DAI  
BINARI, EH?

QUEL SOLDATO  
METALLICO NON  
SA DA CHE PARTE  
SIAMO ANDATI!

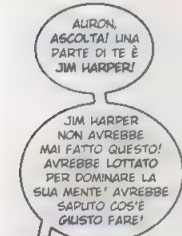
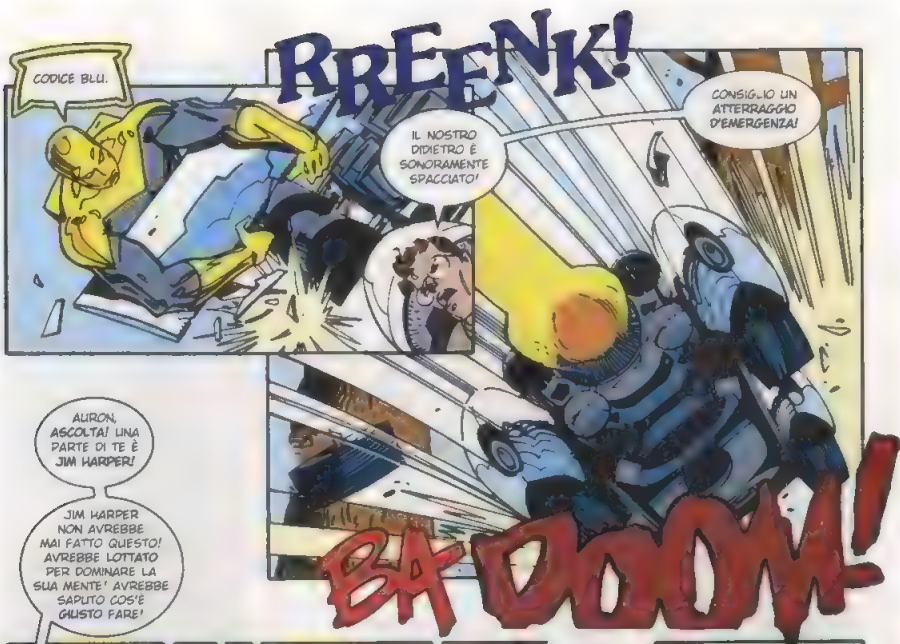
AH, NO?  
PERCHÉ NON  
LO DICHI  
A LUI?





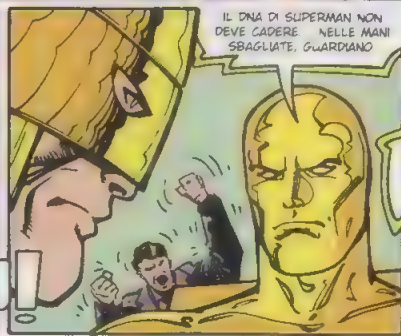




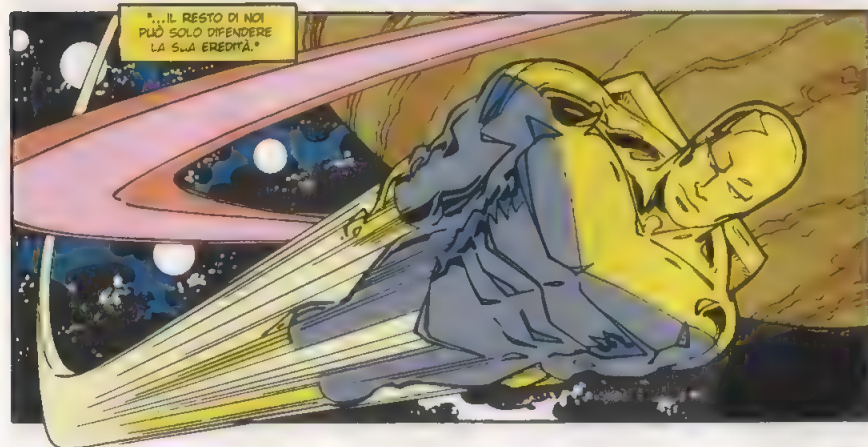
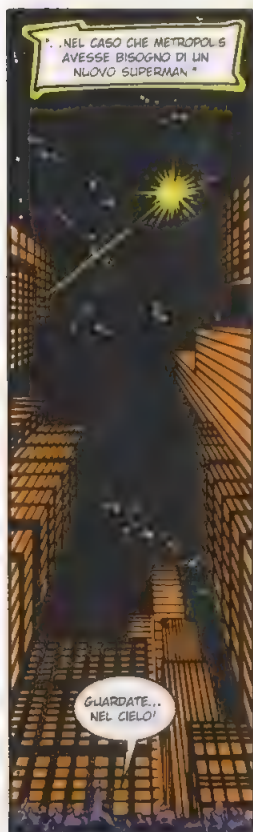




SOLO UNA PICCOLA PARTE DI ME È JIM HARPER...

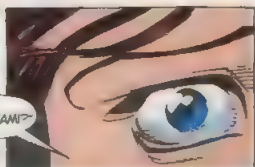
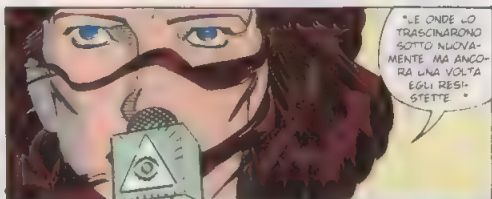
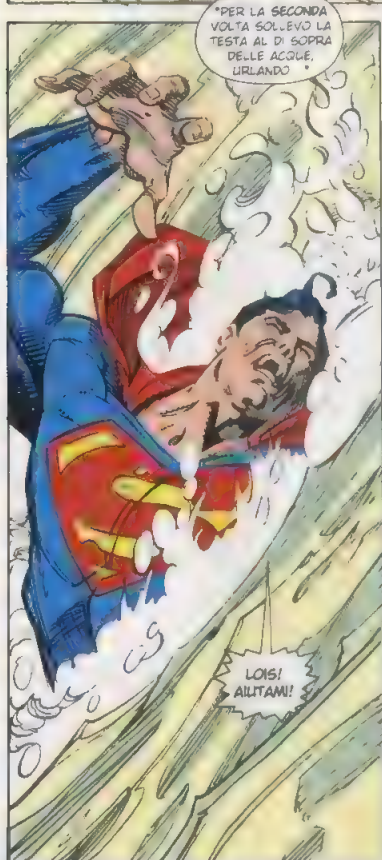


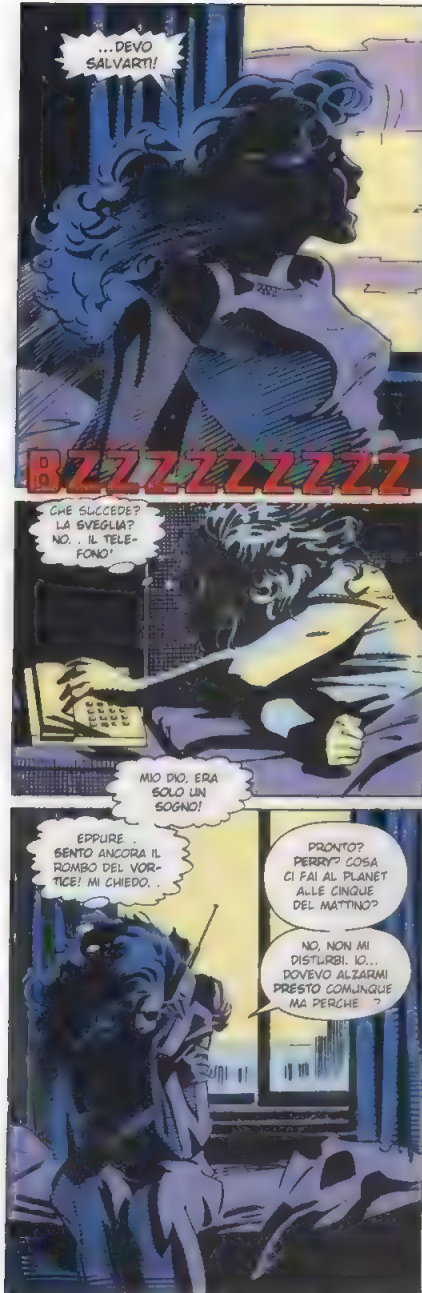








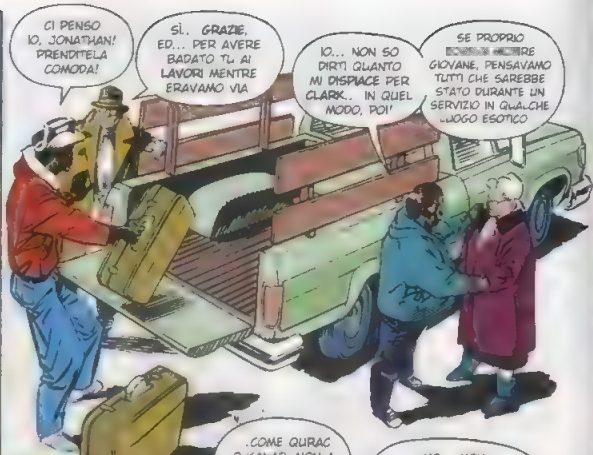




# FANTASMI

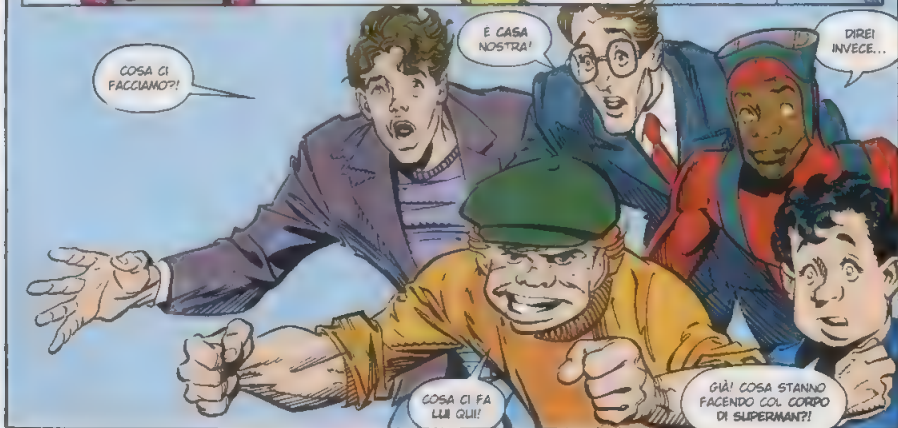
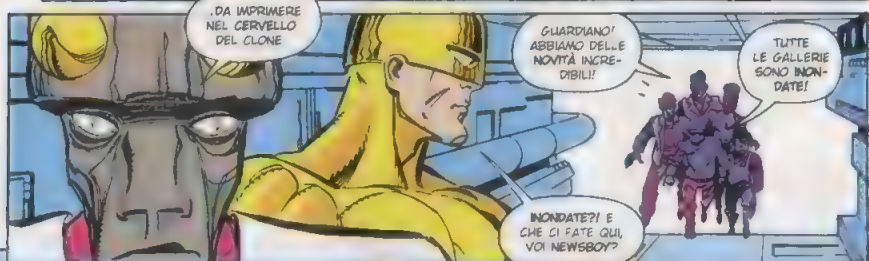
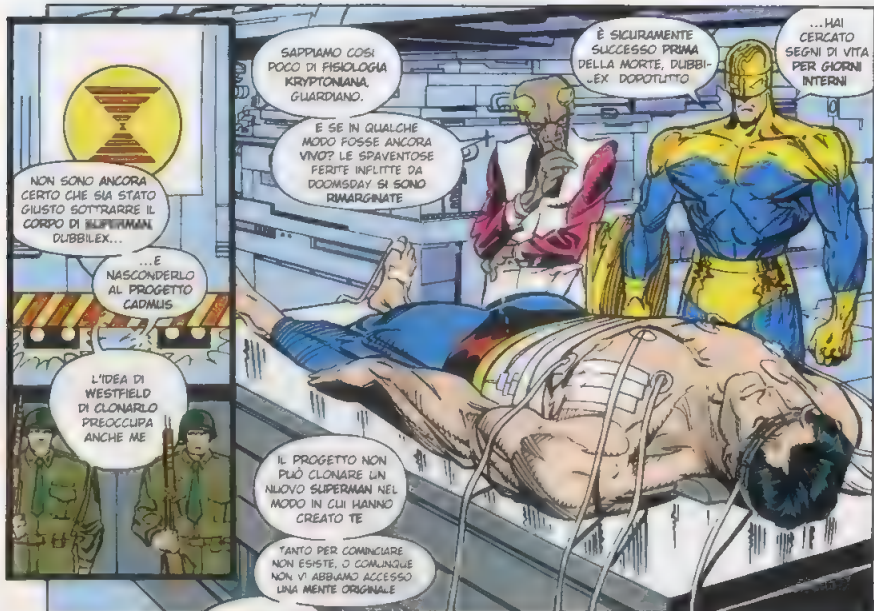
LOUISE SIMONSON storia  
JOY BOGDANOVE e GLENN WHITMORE disegni  
LARA IACUCCI inchiostro ANDREA PLAZZI  
& JENNIFER FRANK supervisione  
Superman e tutti i personaggi © DC Comics





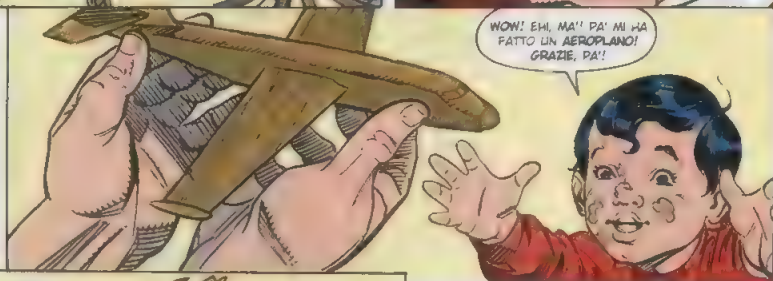












ECCO, COSÌ. PRESTO,  
ASCIUGATEVI... POI  
SPOSTATEVI NELLE  
GALLERIE IN ALTO.

SE DIVENTASSERO  
TROPPO AFFOLLATE, SPO-  
STATEVI NELLE FONDAMENTA  
E NELLE STAZIONI DELLA  
METROPOLITANA.

L'ACQUA NON  
DOVREBBE ALZARSI  
ANCORA, MA SE  
RICOMINCIASSE...

...SAREMO PIÙ  
AL SICURO ALL'A-  
PERTO CHE QUI A  
SOTTOMONDO.

DAI, TESTA-DI-  
RAPA! ESCI DAL-  
L'ACQUA E METTITI  
AL CALDO!

**SQUANK!**

CHE C'È,  
TELETYPE?

**BOOM!**

HAI SCOPERTO  
L'ORIGINE DELL'AL-  
LAGAMENTO E...

EHI, GRUB, GUARDA  
QUA! TELETYPE PENSA  
CHE QUALCUNO ABBIA  
PROVOCATO 'STO DI-  
SASTRO APPOSTA

E NON CI  
VUOLE UN GENIO  
PER SCOPRIRE IL  
COLPEVOLE!

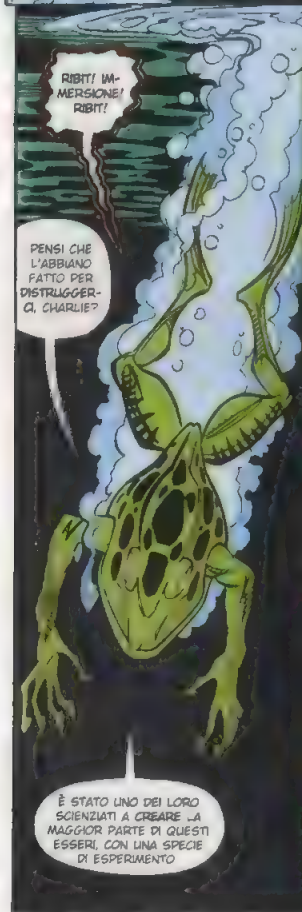




RIBIT!  
CONTROLLARE?  
RIBIT!

GRAZIE, BUBBLE!  
CREDO CHE SIA  
UN'OTTIMA IDEA!

VUOI DIRE CHE  
QUALCUNO HA FATTO  
BRILLARE LA CARICA?  
INONDANDO APPOSTA LE  
NOSTRE GALLERIE?



RIBIT! IM-  
MERSIONE!  
RIBIT!

PENSI CHE  
L'ABBIANO  
FATTO PER  
DISTRUGGER-  
CI, CHARLIE?

È STATO UNO DEI LORO  
SCIENZIATI A CREARE LA  
MAGGIOR PARTE DI QUESTI  
ESSERI, CON UNA SPECIE  
DI ESPERIMENTO



FORSE  
PENSANO CHE  
QUESTO DIA  
LORO IL DI-  
RITTO.

PROPRIO COME PENSAVO.  
IL VARCO È IN UNA DELLE  
GALLERIE CHE CONDUCONO  
A CADMUS!

CADMUS?! MA...  
PERCHÉ DOVREBBERO  
ALLAGARE ANCHE LE  
LORO GALLERIE?



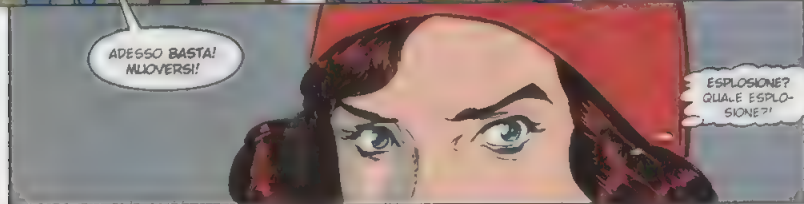
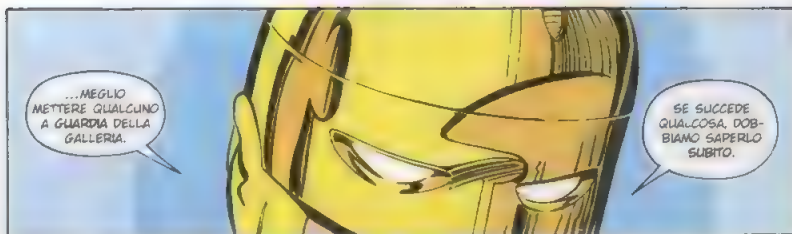
C' SIAMO.  
GUARDIAMO! ECCO  
L'INFILTRAZIONE DI  
"UI PARLAVAMO".

«E GALLERIE  
SONO STATE  
INONDATE

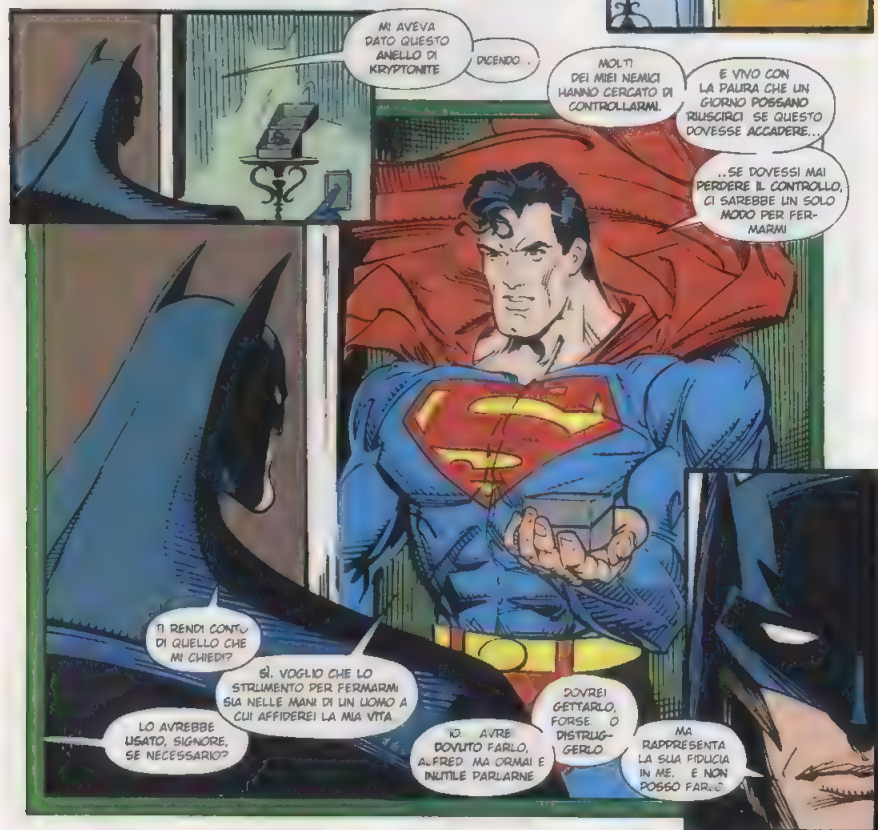
NON È ANCORA  
NECESSARIO SPOSTARE  
IL CORPO DI SUPERMAN.  
MA...

CHEDDIAVOLO CI  
FATE CON QUEL CORPO,  
GUARDIANO? NON È  
UNA BELLA COSA!

NE PARLEREMO  
DOPO, SCRAPPER,  
MA PRIMA...

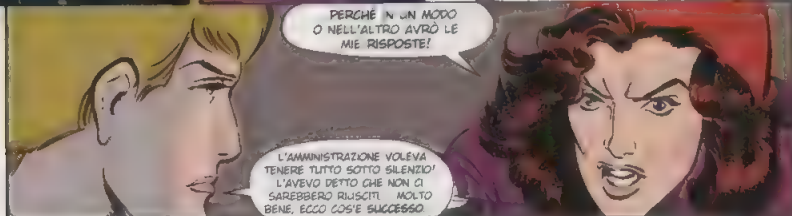








\* SE CREDETE, EGLI TORNERÀ  
 \*\* EGLI È MORTO PER NOI





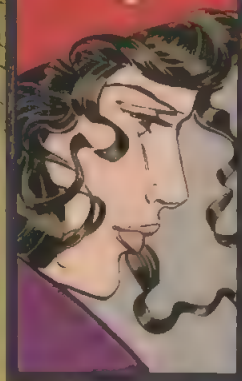


MAGGIE, TURPIN, SUPERGIRL, JEX LUTHOR JR. TUTTI HANNO CONTROLLATO LA TOMBA.

SCOPRENDO CHE IL CORPO DI CLARK ERA SCOMPARSO. INOLTRANDOSI NEL "LANE" E VENENDO TRAVOLTI DALL'ACQUA.

TUTTI SAPEVANO LO NO.

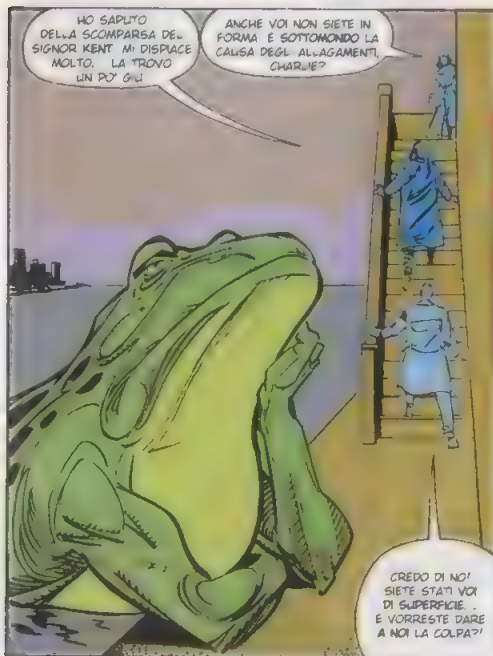
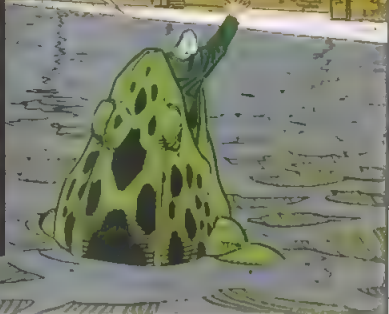
ERO L'UNICA AD AMARLO. E NON SONO RIUSCITA A SALVARLO. DOVE SARA MA! ADESSO?



...HA PORTATO VIA CHI HA ALLAGATO LE GALLERIE MA.

EH, GUARDA CHI C'E'!

MISS LANE! MISS LANE! SONO IO CHARLIE!



HO SAPUTO DELLA SCOMPARSA DEL SIGNOR KENT MI DISPIACE MOLTO. LA TROVO UN PO' GIU'

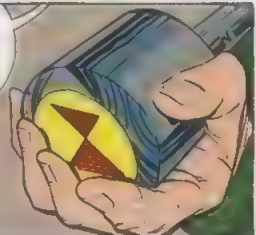
ANCHE VOI NON SIETE IN FORMA E SOTTOMONDO LA CAUSA DEGLI ALLAGAMENTI, CHARLIE?

NOI DI SUPERFICIE? SAPETE CHI E' STATO?

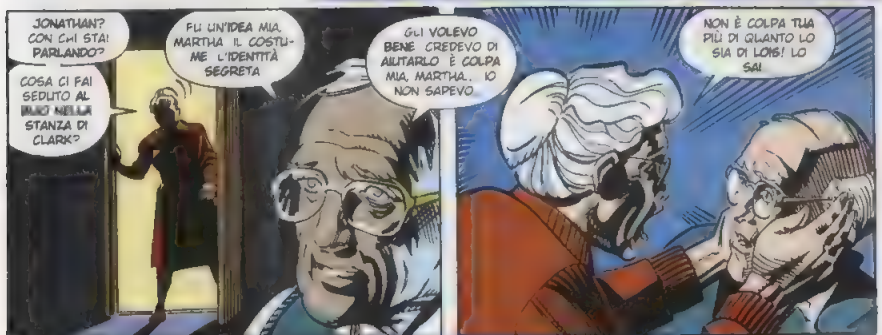
CERTO CHE LO SAPPIAMO MA NON RIUSCIAMO A CAPIRE PERCHE'

HANNO RUBATO IL CORPO DI SUPERMAN ATTRAVERSO UN VARCO CHE CONDUCEVA A SOTTOMONDO.

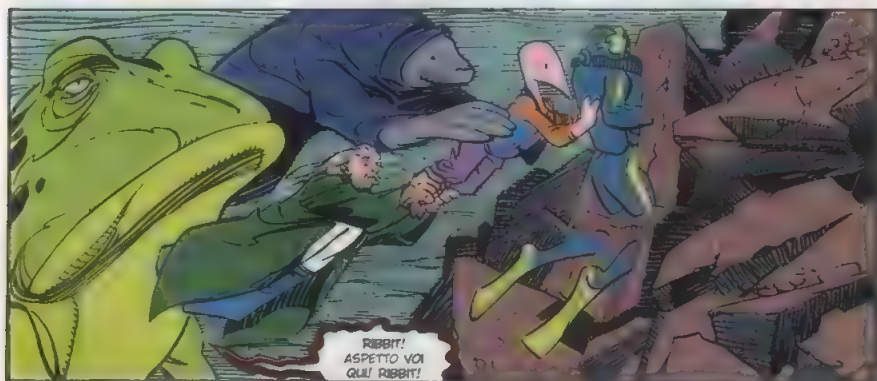
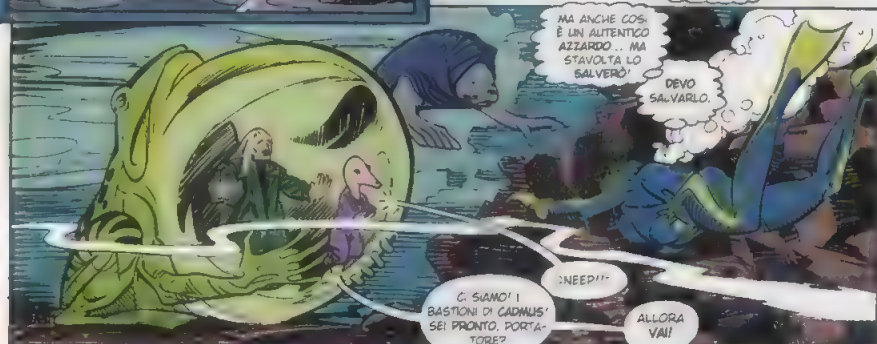
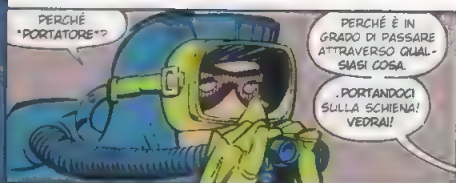
ECCO LA PROVA! SONO STATI QUELLI DI CADMUS! SONO LORO AD AVERE IL CORPO!

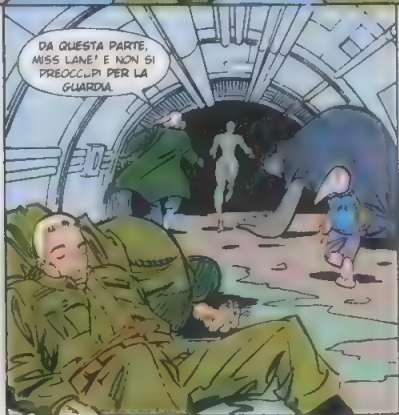
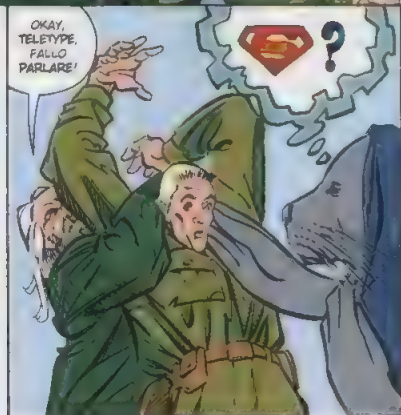


CREDO DI NO! SIETE STATI VOI DI SUPERFICIE. E VORRESTE DARE A NOI LA COLPA?



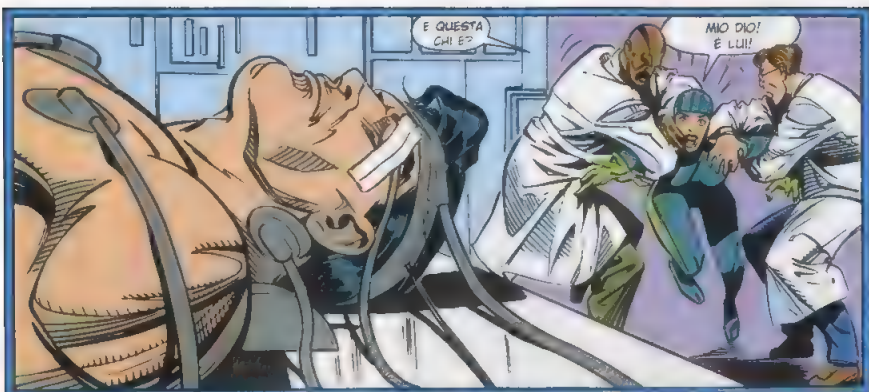
















OH, CLARK, CHE COSA  
TI HANNO FATTO?

DEVO  
PORTARTI  
VIA DA QUI!

DEVO  
PORTARTI  
A CASA!

OCCHIO!  
ARRIVA GENTE!

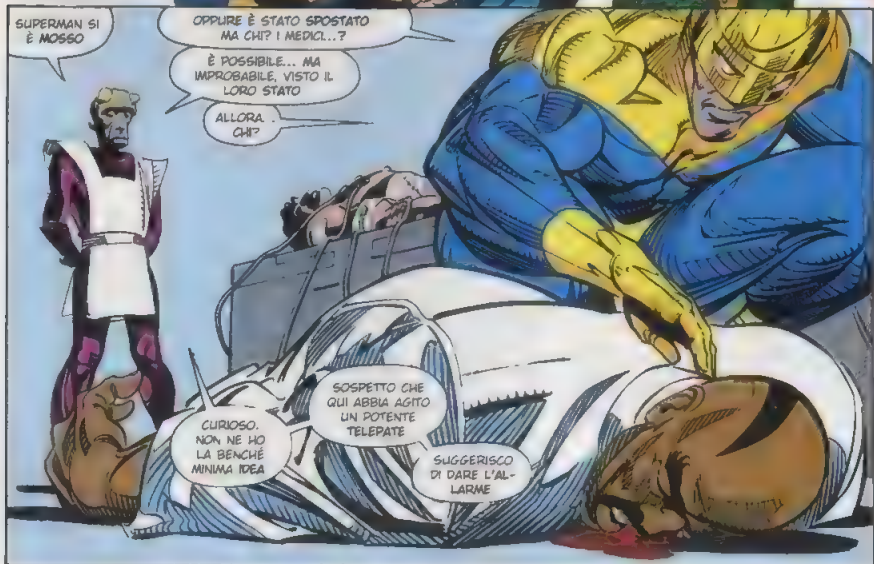


NON CREDO... IL POTERE  
DI TELETYPE HA UN EFFETTO  
DI SCHERMATURA SU CHI  
GLI STA VICINO

MRS LANE DEVE  
AVERE FATTO SCAT-  
TARE QUALCOSA.

MA È MEGLIO  
FIARSELA!

È DUBBIELE!  
È UN TELEPATE!  
SA CHE SIETE QUI!



SUPERMAN SI  
È MOSSO

OPPURE È STATO SPOSTATO  
MA CHI? I MEDICI...?

È POSSIBILE... MA  
IMPROBABILE, VISTO IL  
LORO STATO

ALLORA  
CHI?

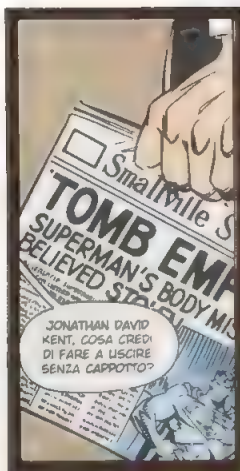
CURIOSO.  
NON NE HO  
LA BENCHÉ  
MINIMA IDEA

SOSPETTO CHE  
QUI ABBA AGITO  
UN POTENTE  
TELEPATE

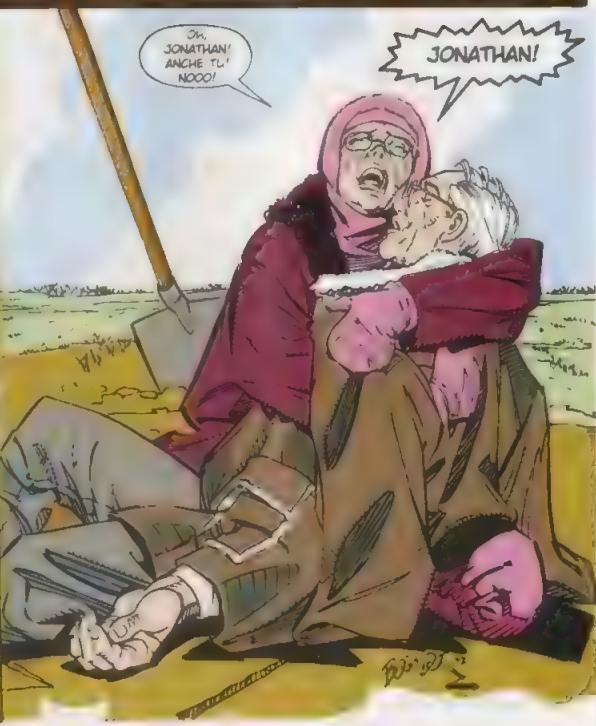
SUGGERISCO  
DI DARE L'AL-  
LARME







\* LA TOMBA È VUOTA  
SOTTOTITOLLO: CORPO  
DI SUPERMAN





ODIO

SECONDO ALCUNI È UNO SPRECO  
DI ENERGIA UN'EMOZIONE INUTILE  
CHE IMPEDISCE DI REALIZZARE  
LE PROPRIE POTENZIALITÀ

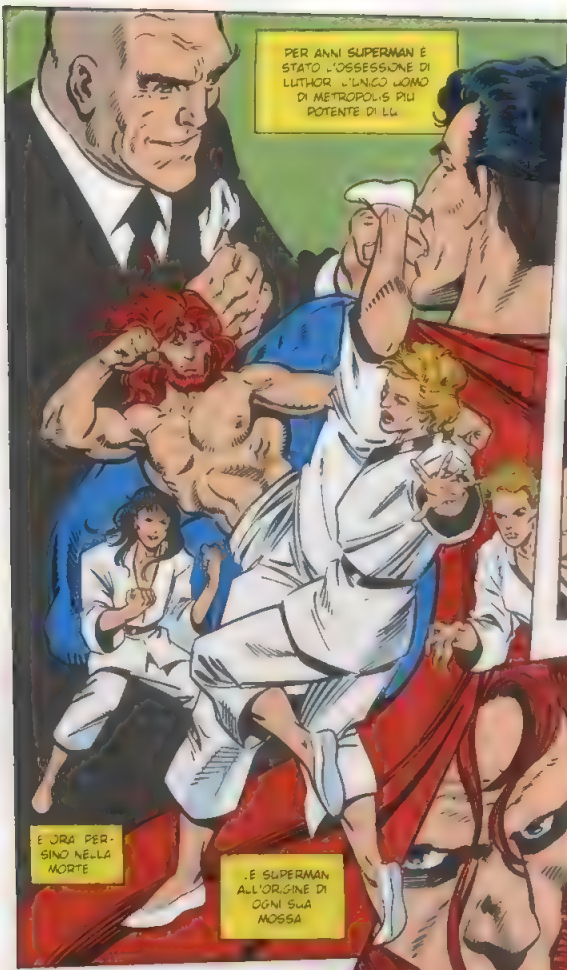
MA PER LEX  
LUTHOR

LE SUE IMPRESE  
SUPERANO I SOGNI  
PIÙ SMOODATI DELLA  
MAGGIOR PARTE  
DEGLI UOMINI


L'ODIO È  
TUTTO

PAWU





PER ANNI SUPERMAN È  
STATO L'OSSESSIONE DI  
LUTHOR. L'UNICO UOMO  
DI METROPOLIS PIÙ  
POTENTE DI LUI.



COL SUO ANELLO  
DI KRYPTONITE  
LUTHOR SI COM-  
PIACEVA DEL-  
L'IMPOSSIBILITÀ  
DELL'UOMO  
D'ACCIAIO DI  
SCONFIGGERLO.


ERA UN  
GIOCO DA AS-  
SAPORARE...

UN GIOCO FINITO.  
NESSUN ALLENATORE.  
NESSUN ALLENAMENTO.

PUÒ CANCELLARE IL  
RICORDO DELL'UOMO  
CHE LO HA PRIVATO  
DELLA MANO.

E ORA PER-  
SINO NELLA  
MORTE.

È SUPERMAN  
ALL'ORIGINE DI  
OGNI SUA  
MOSSA.



SUPERMAN È SEMPRE STATO UNA  
COSTANTE. UNA SFIDA CHE RENDEVA  
LA VITA DEGNA DI ESSERE VISSUTA.

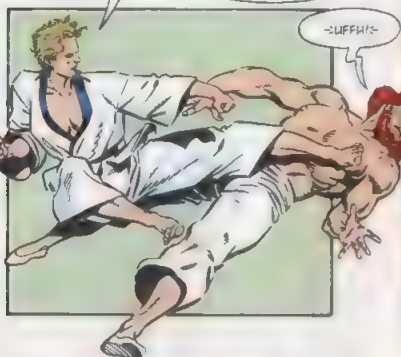
E ANCHE SE LE  
RADIAZIONI DEL-  
L'ANELLO ALLA  
FINE, MINERANO  
IL SUO CORPO.

LEX LUTHOR NON  
SI È MAI SENTITO  
COSÌ VUOTO.

CI HA INGAGGIATI PER  
UN INCONTRO AI MASSIMI  
LIVELLI, MR. LUTHOR!

SE CONTINUA A  
SOGNARE A OCCHI  
APERTI, AVRÀ BUTTA-  
TO I SUOI SOLDI!

-UFFH!-



NESSUNO MI  
TRATTA COSÌ!  
NESSUNO!

LEI NON HA  
IDEA DEI GUAI  
IN CUI...

LEX? SEI  
ANCORA IN  
PALESTRA?



SO CHE DETESTI  
ESSERE INTERRUPTO  
QUANDO TI ALLENI, MA  
MS. LANE HA INSISTITO  
PER PARLARTI

SALVE, LEX. È EVIDENTE  
CHE SEI MOLTO DIVERSO  
DA TUO PADRE.

SALVE, LEX  
PERCHÉ?

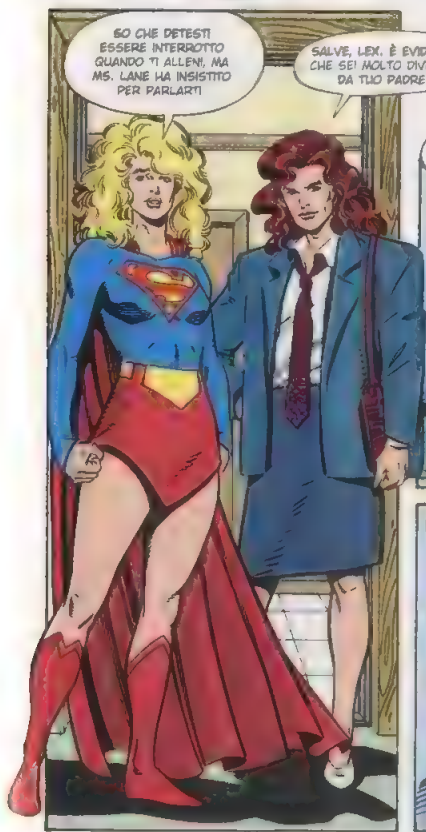
CHIUNQUE AVESSE RIFILATO UN CALCIO  
DEL GENERE A QUEL VECCHIO PADRINO  
SOVRAPPESO, SAREBBE STATO  
CACCIATO SU DUE PIEDI!



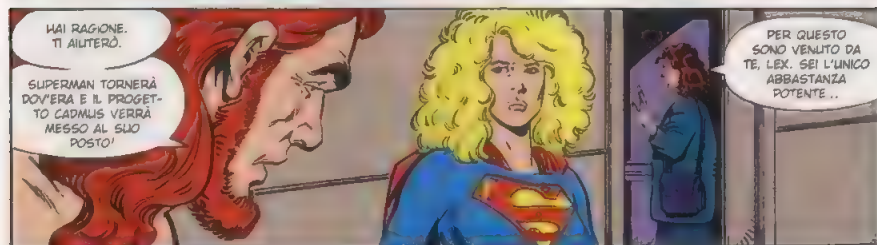
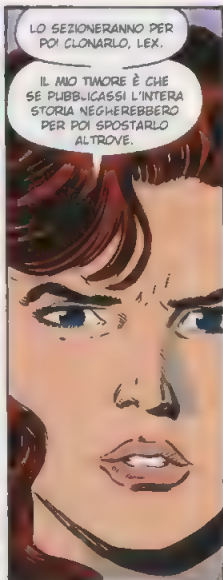
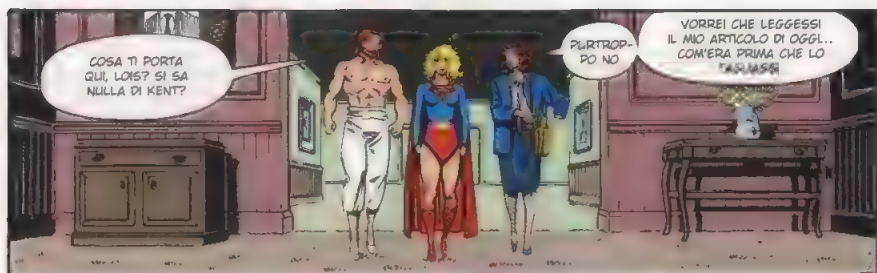
PER FORTUNA LEI  
NON È COSÌ. VERO,  
MR. LUTHOR?

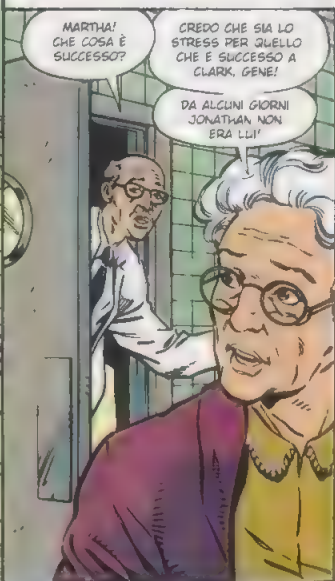
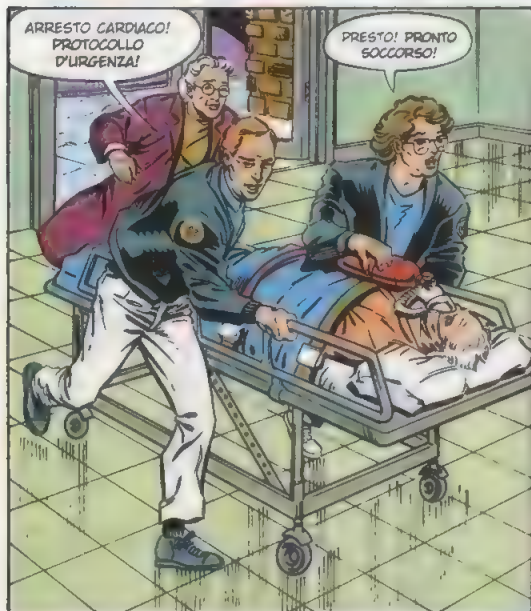
CERTO,  
SASHA

CERTIS-  
SIMO













IN CHE CONDIZIONI È?

IL SO QUASI INESISTENTE...  
NON RISPONDE... LO STIAMO  
PERDENDO



ASCOLTAMI BENE, JONATHAN  
KENT! SIAMO STATI AMICI PER  
TROPPO TEMPO PERCHÉ TU MI  
MUCIA SOTTO IL NASO!

DEVI LOTTARE  
ASSIEME A ME,  
JONATHAN!

ADESSO PRENDIAMO  
QUESTA VECCHIA  
CARRETTA...



...E LA FACCIAMO  
ANDARE DI NUOVO,  
CLARK!



DOPOTUTTO, CHE  
SENSO HA COMPRARE  
UN FURGONE NUOVO  
QUANDO IL VECCHIO  
FUNZIONA ANCORA?

RICORDATI.  
TIENI IL MOTORE  
BEN SERVITO E  
LUI SERVIRÀ TE!

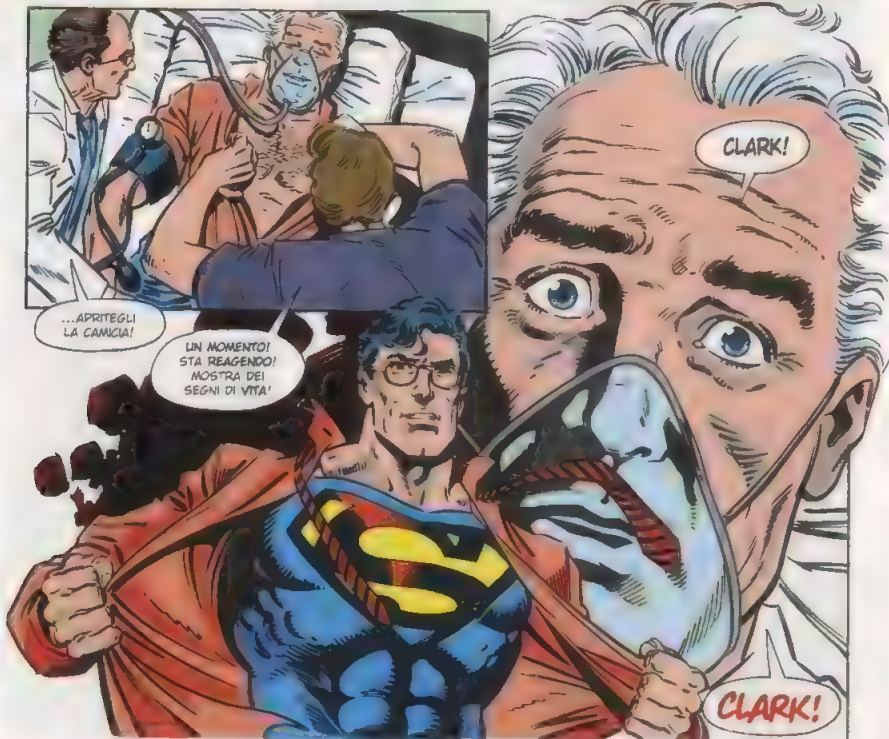
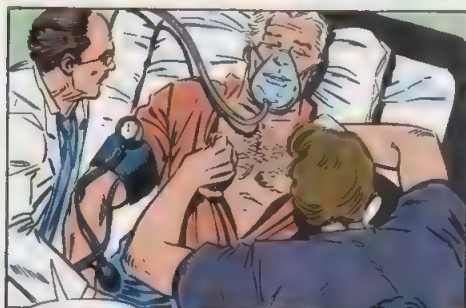
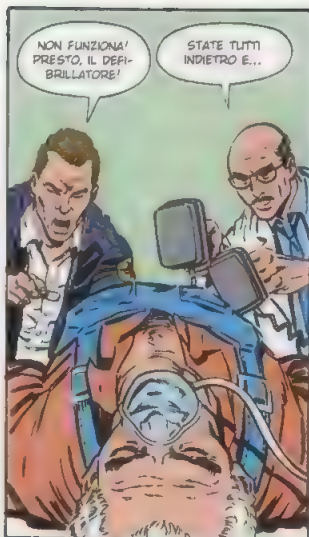
MR. ROSS HA APPENA  
COMPRATO UN QUATTRO RUOTE  
MOTRICI NUOVO DI ZECCA!



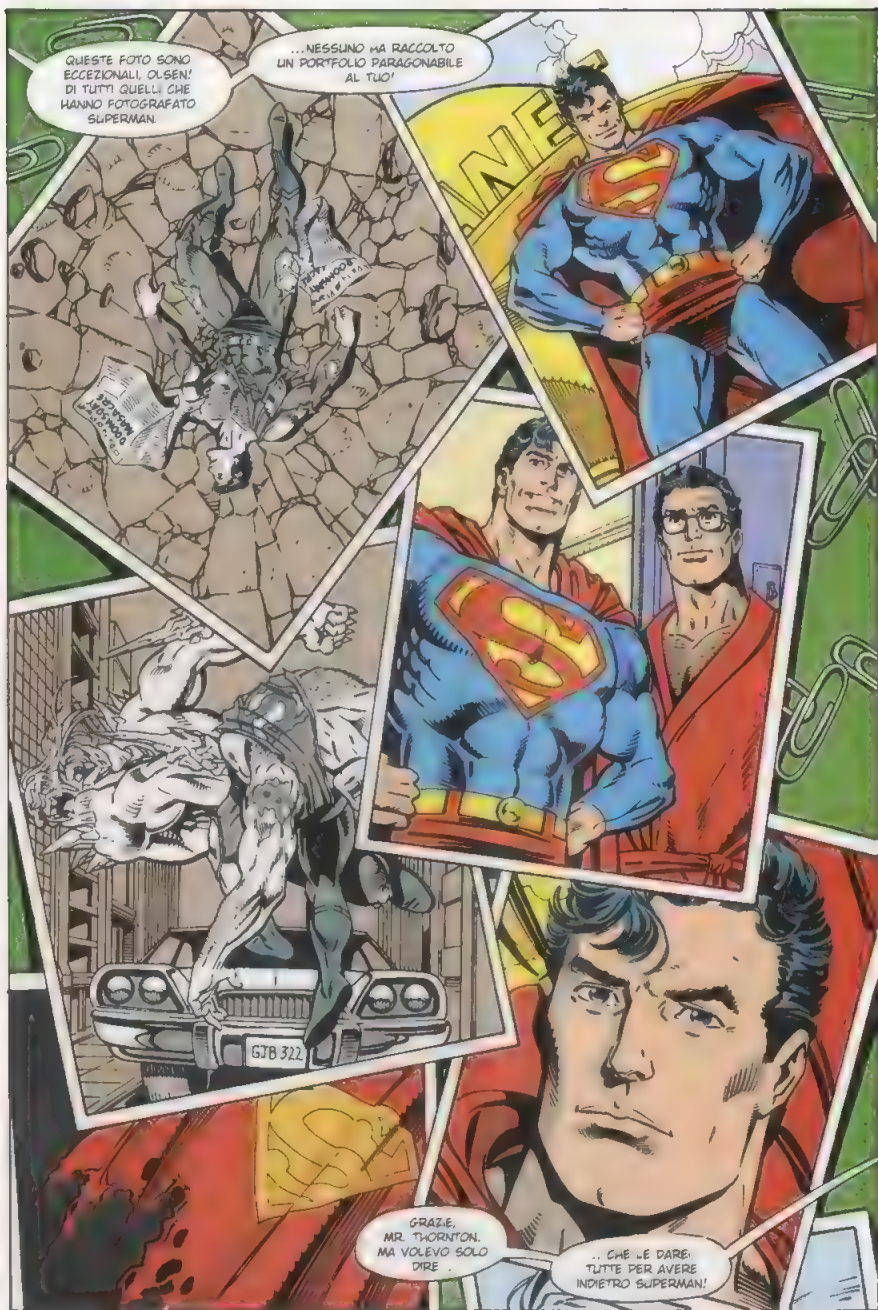
PERCHÉ NON HA MAI  
IMPARATO A CAMBIARE  
LE CANDELE? È UN  
AMICO.

...MA CON  
LE ATTREZZATURE  
NON SA NEANCHE  
DOVE SI COMINCIA!

PERO ALMENO PETE  
NON SE NE VA IN GIRO  
CON UNA CARRETTA  
SGANGHERATA!





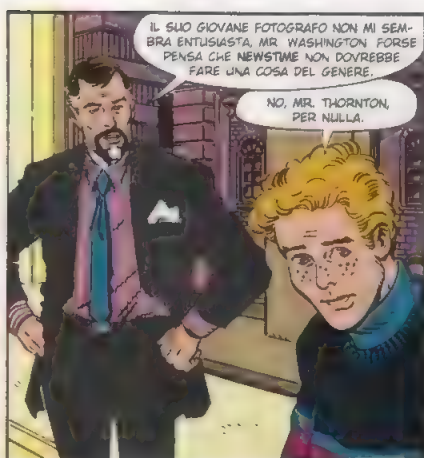


QUESTE FOTO SONO  
ECCEZIONALI, O SEN!  
DI TUTTI QUELLI CHE  
HANNO FOTOGRAFATO  
SUPERMAN.

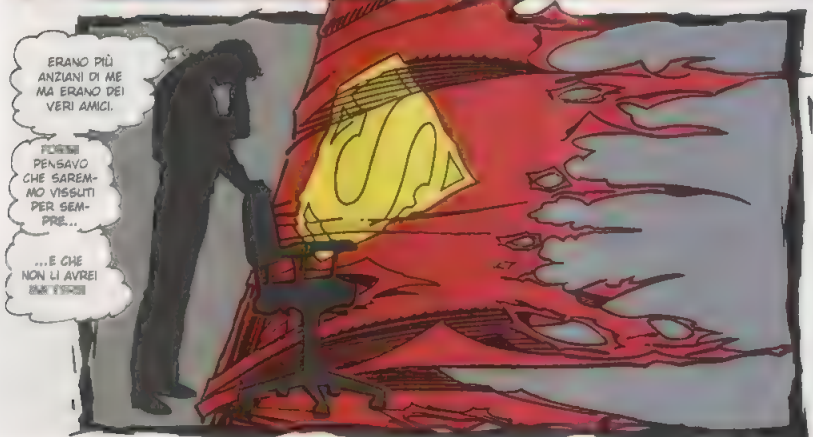
...NESSUNO HA RACCOLTO  
UN PORTFOLIO PARAGONABILE  
AL TUO!

GRAZIE,  
MR. THORNTON.  
MA VOLEVO SOLO  
DIRE .

... CHE LE DAREI  
TUTTE PER AVERE  
INDIETRO SUPERMAN!

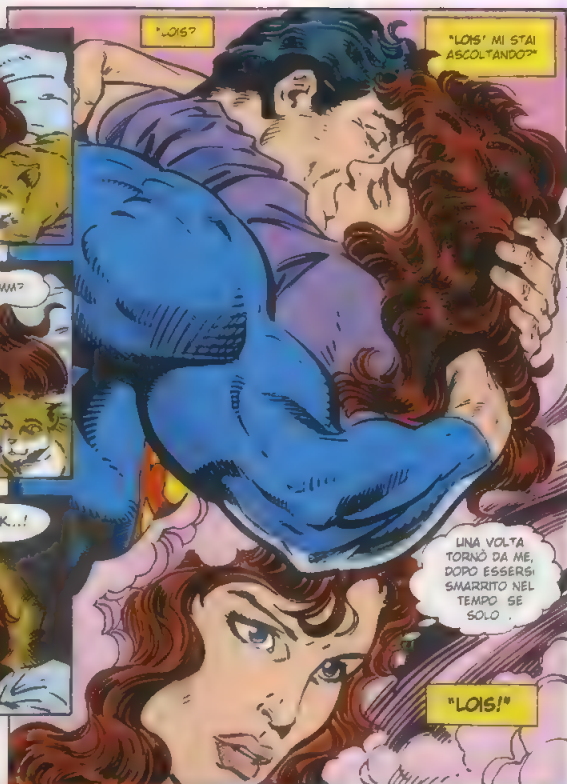
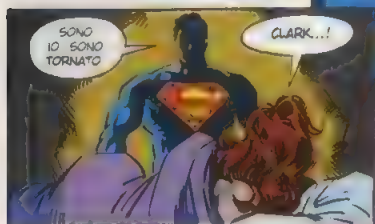
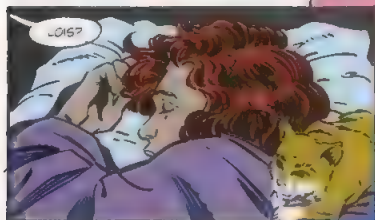








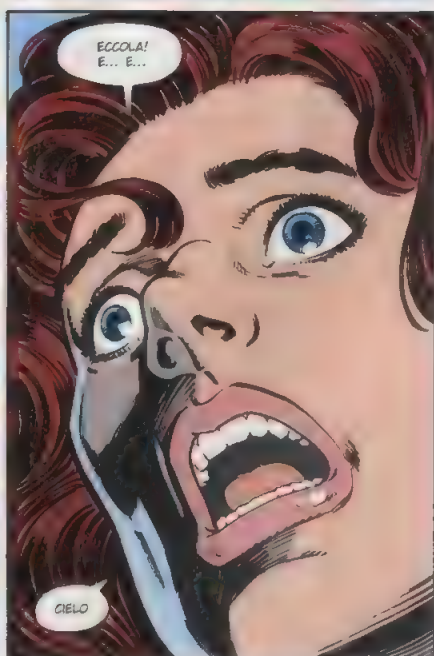














NON MOLTO TEMPO FA  
LOIS LANE AVEVA ACCAREZZATO  
L'IDEA DI UNA VITA INSIEME  
A QUEST'UOMO

ERANO FIDANZATI. SI  
SAREBBERO SPOSATI E IL  
FUTURO SEMBRAVA PROMET-  
TERE UNA FELICITÀ INFINITA

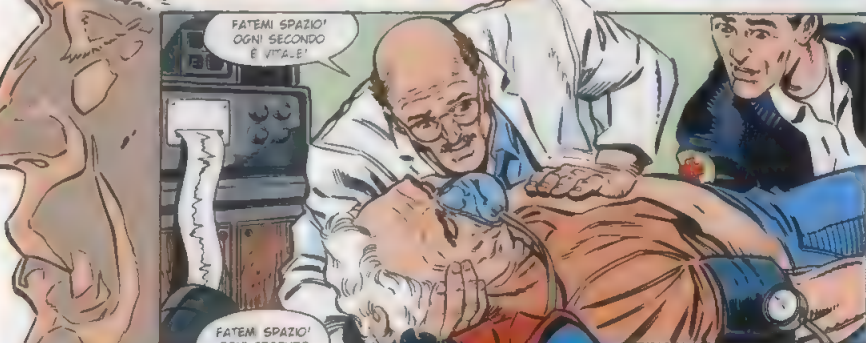
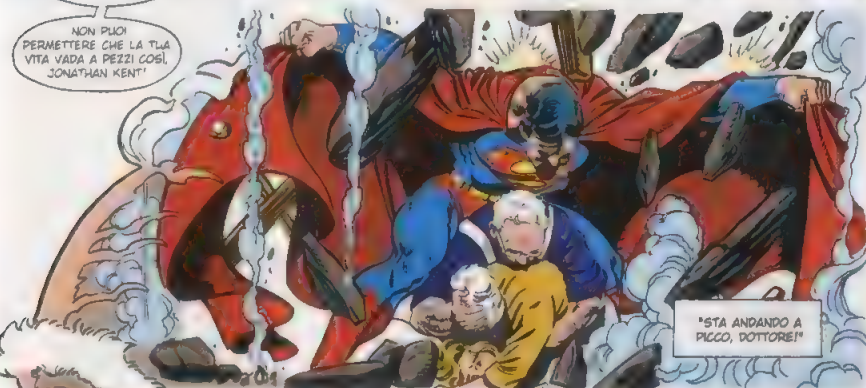
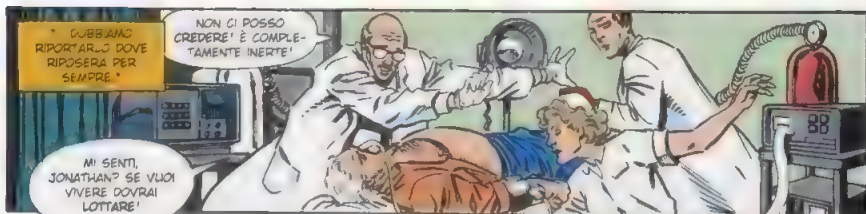
ORA IL DOMANI PUG PORTARLE  
SOLO LA VUOTA, DOLOROSA  
TRISTEZZA CHE ACCOMPAGNA  
OGNI MORTE

...ANCHE QUELLA  
DI SUPERMAN

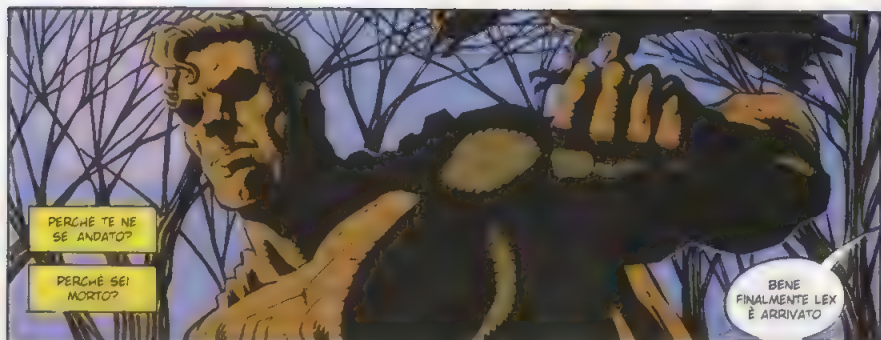
COME SIAMO  
ARRIVATI A  
QUESTO?

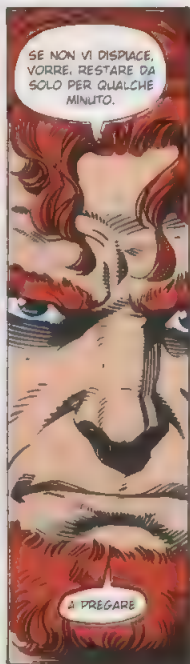
PRESTO...  
USCIAMO  
DI QUI...



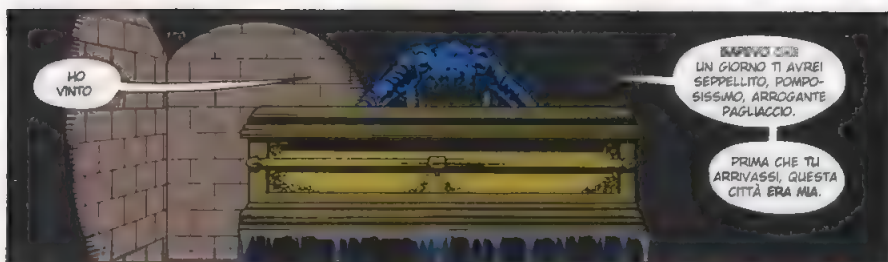












HO  
VINTO

INFINO CHE  
UN GIORNO TI AVREI  
SEPPELLITO, POMPO-  
SISSIMO, ARROGANTE  
PAGLIACCIO.

PRIMA CHE TU  
ARRIVASSI, QUESTA  
CITTÀ ERA MIA.



NON C'ERA LOMO  
SULLA TERRA IN GRADO  
DI IMPEDIRMI DI FARE  
CIÒ CHE VOLESSI.

E SE QUALCUNO  
OSAVA INTERFERI-  
RE...

...RICEVEVA  
UN BIGLIETTO DI  
SOLA ANDATA PER  
L'INFERNO.



È PER QUESTO  
CHE L'HO UCCISA,  
QUELLA STREGA  
DI SASHA

L'HO STRANGOLATA  
CON LE MIE MANI SOLO  
PER DIMOSTRARTI CHE  
SONO DI NUOVO IL RE



QUANDO DOMANI  
TROVERANNO IL CORPO  
TUTTE LE PROVE SARANNO  
CONTRO UN PORTIERE  
DELLA LEXCORP,  
UN EX DETENUTO

NEGHERÀ TUTTO,  
NATURALMENTE,  
MA NESSUNO  
GLI CREDERÀ.



E TU NON PUOI  
FARCI NIENTE!

SEI MORTO! NON  
SEI PIÙ NULLA!

E IO SONO  
DI NUOVO  
IN CIMA!

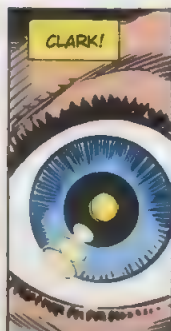
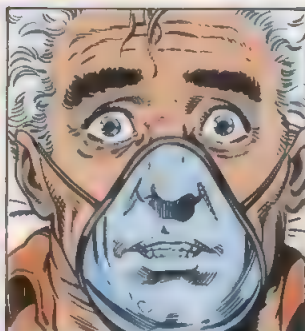


METROPOLIS È  
DI NUOVO MIA,  
SUPERMAN!

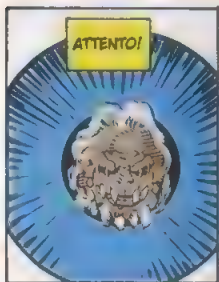
MENTRE TU NON  
SEI ALTRO CHE UN  
INVOLUCRO VUOTO E  
SENZA VITA!



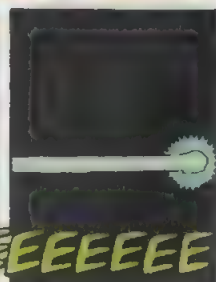
RESPIRA,  
JONATHAN!  
RESPIRA!



CLARK!



ATTENTO!



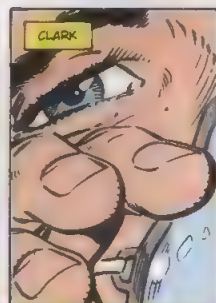
EEEEEEEEEEEE



NON LASCIARMI,  
JONATHAN! TI  
PREGO!



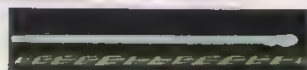
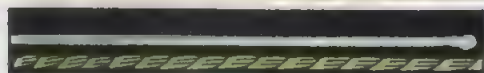
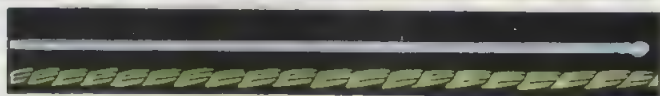
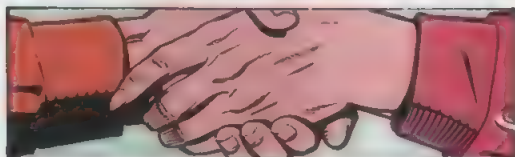
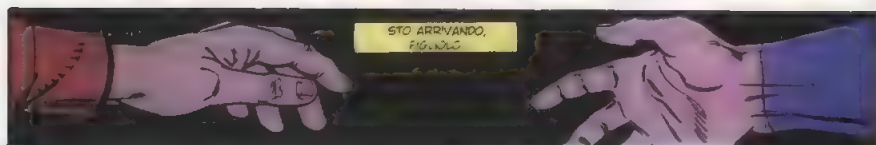
SONO IO, PA! NON  
AVERE PAURA



CLARK

EE





## LA FINE

DAN JURGENS storia e disegni  
BRETT BREEDING chine GLENN  
WHITMORE colori LARA IACI CCI  
lettering ANDREA PLAZZI traduzione  
MIKE CARLIN & JENNIFER FRANK  
supervisione

"MRS. KENT... CREDO CHE  
SAREBBE MEGLIO SE LEI  
USCISSE IN CORRIDOIO."

"NON FARÒ NIENTE DEL GENERE.  
NON LASCERO CHE UNO DI QUEGLI  
INFERMIER. COPRA... A TESTA DI MUO  
MARITO CON UN LENZUOLO!"

"MRS... MARTHA... PAREMO  
IL POSSIBILE PER JONATHAN.  
MA CREDO CHE SAREBBE  
MEGLIO CHE LEL..."

"NON LO ABBANDONERÒ  
SPECIALMENTE ORA. IO E QUEL-  
L'UOMO NE ABBIAMO PASSATE  
TROPPE PERCHÉ FACCA QUESTO!"

"CONTINUIATE A FARE QUEL  
CHE DOVETE FARE, E ANDRÀ  
TUTTO BENE!"

"DOTTORE, IL DIAGRAMMA  
È PIATTO. LO STIAMO  
PERDENDO!"

QUESTA LUCE...  
COSÌ BRILLANTE.

SEI TU, VERO,  
RAGAZZO? TI HO  
TROVATO?

PRENDI LA  
MIA MANO...



OSPEDALE DELLA  
CONTEA DI LOWELL,  
KANSAS

JONATHAN KENT,  
ASCOLTAMI! NON PUOI  
ARRENDERTI!

SEI TROPPO  
COCCOLTO PER  
ARRENDERTI!

A CHE PUNTO SIAMO  
CON LA LIDOCAINA,  
INFERMIERA?

CENTO  
MILLIGRAMMI IN  
ARRIVO



PROVAMO  
COL MASSAGGIO  
CARDIACO. UNO, DUE,  
TRE... QUATTRO!

AVANTI,  
JONATHAN,  
VECCHIA  
CANAGLIA!

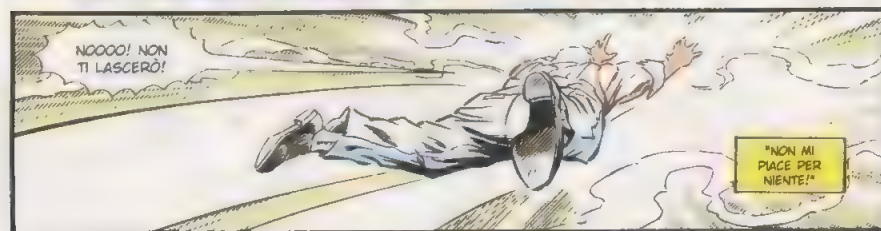
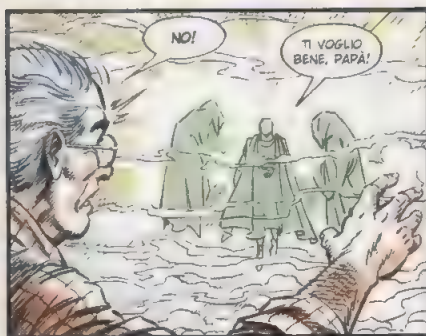
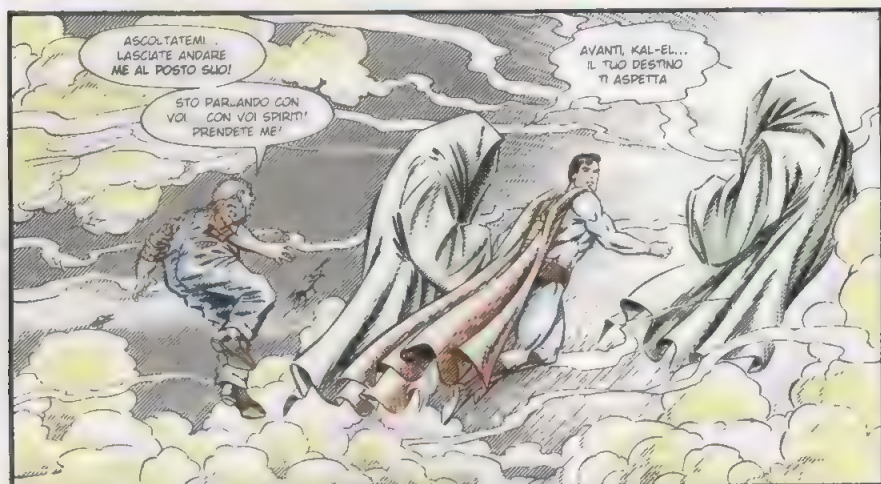
# VITA DOPO LA MORTE

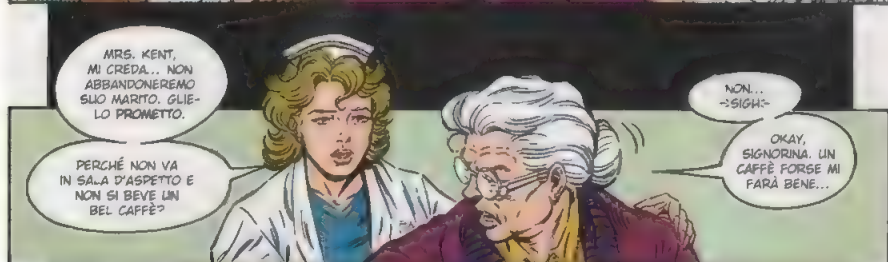
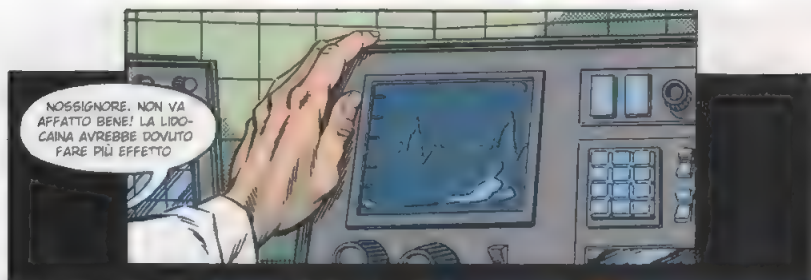
JERRY ORDWAY storia  
TOM GRUMMETT matite  
DOUG HAZLEWOOD chine  
GLENN WHITMORE colori

LARA IACUCCI lettering  
PIER PAOLO RONCHETTI traduzione  
MIKE CARLIN & JENNIFER FRANK supervisione  
*Superman creato da Jerry Siegel & Joe Shuster*













"...NON HO MAI AVUTO  
TANTA PAURA CHE  
MORISSE"

QUESTI 120 POTREBBERO ESSERE  
CONSULENTI FINANZIARI O AGENTI ASSICU-  
RATIVI SE NON FOSSE CHE

...CHI VENDE AZIONI O POLIZZE  
ASSICURATIVE SUL COFANO DI  
UNA MACCHINA?

SPERO  
CHE I SOLDI CI  
SIANO TUTTI,  
AMICO.

È COME UNA MAGIA,  
"AMICO"... SE NELLA TUA  
VALIGETTA C'È TUTTA LA  
MERCE, NELLA MIA CI  
SONO TUTTI I SOLDI.



NON  
ROMPIAMO  
L'INCANTESIMO  
ALLORA



È COLOMBIANA  
DI PRIMA SCELTA...  
APPENA ARRIVATA  
DALLA FLORIDA...

MAI ROTTO  
L'INCANTESIMO...  
MI HAI TESO UNA  
TRAPPOLA!

CHE STAI  
DI...

HO SENTITO  
ABBASTANZA.

QUEI TIZI CON LE LORO  
ASETTICHE TRANSAZIONI DI DROGA  
MI DANNO IL VOLTASTOMACO!

IL COLOMBIANO NON  
DEVE SPORCARSİ LE MANI  
CON IL TOSSICO MEDIO CHE  
UCCIDEREbbe LA NONNA  
PER FARSLI...

...MENTRE AL COMPRATORE NON  
PUÒ IMPORTARE DI MENO DI  
TUTTI GLI UOMINI DI LEGGE  
E I POLIZIOTTI MORTI...

PERSONE ONESTE CHE HANNO  
CERCATO DI IMPEDIRE L'ESPORTAZIONE  
DI VELENO IN QUESTO PAESE.

L'AFFARE...  
I MIEI SOLDI...

QUANTO AI SOLDI...  
TI CONSIGLIO DI TENERE I  
TUOI DENTI PER LA FATA  
DENTINA!

SONO STATO IN DISPARTE PER  
TROPPO TEMPO, SENZA FARE NIENTE,  
MENTRE QUESTO POSTO DIVENTAVA  
SEMPRE PEGGIO

UN UOMO DEVE LOTTAERE  
PER QUALCOSA!

E IO FARÒ ONORE AL MIO NOME:  
GANGOLASTEN!



IL COMPRATORE S'È  
RIALZATO, STA ESTRAENDO  
UNA PISTOLA

TI PENTIRAI DI  
AVERCI GUASTATO  
LA FESTA...

NON MI FARO FARE  
LA PREDICA DA UNO  
SPORCO...

-UUUUFFFF-

..POLIZIOTTO?

SONO PERCORSO DA UN BRIVIDO...  
QUESTO TIZIO STAVA ESTRAENDO IL  
DISTINTIVO! CHE COSA HO FATTO?

GETTA A  
TERRA QUEL-  
L'ARMA!

SU  
LENTAMENTE.

BENE, SBRUFFONE...  
STAVAMO PREPARANDO QUESTA  
TRAPPOLA DA SETTIMANE...  
CI AVREBBE PRESENTATO  
I SUOI CAPI!

COME FACEVO A  
SAPERLO? SENTITE,  
LASCIATEMI ANDARE...  
POTETE METTERE  
TUTTO A TACERE.

SCORDATELO...  
NON VO SAI CHE  
C'È UN MANDATO  
CONTRO DI TE?

NON SAPEVO DEL MANDATO D'ARRESTO... IN SOMMA, COME SI FA A NOTIFICARE UN MANDATO A UN VIGILANTE MASCHERATO?

SENTI, AMICO QUEGLI SPACCIATORI SI MERTAVANO QUEL CHE GLI HAI FATTO.

SOLO PERCHÉ HANNO FATTO CAUSA CONTRO DI TE --LULULU--

DUNQUE, SARANNO QUEI DELINQUENTI CHE HO CATTURATO A RIDERE PER ULTIMI?

GANGBUSTER... NON PRENDERTELA CON NOI... ESEGUIAMO DEGLI ORDINI!



LA VOLETE SMETTERE DI ANDARCI PIANO CON LUI? SIETE PAGATI PER FAR RISPETTARE LA LEGGE!

SANNO CHE SONO DALLA LORO PARTE... NON MI SPASERANNO ALLE SPALLE!

MI PIACEREBBE RIMANERE A PARLARE, MA CREDO CHE LA MAMMA MI STA CHIAMANDO...



CHARLIE NO!

BLAM  
BLAM

GANGBUSTER... PER AMOR DI DIO... FERMATI! FERMATI O DOVRÒ SPARARTI!

NON STARO A GUARDARE MENTRE QUELLO CI PRENDE IN GIRO!

--AAARGHH--





L'HO  
BECCATO!

NO' NON  
PROPRIO

E SE CREDONO CHE LASCI CHE  
DEI TEPPISTI MI DENUNCINO...

MEGLIO CHE SE LO  
SCORDINO PERCHÉ NON ANDRO  
IN PRIGIONE!

IL PROIETTILE MI HA PRESO DI  
STRISCIO... POSSO SALTARE DI TETTO  
IN TETTO E SEMINARE I POLIZIOTTI!

LA VISTA DELLA BAIÀ DI  
HOB SOTTO DI ME MI FA CAPIRE  
CHE IL MIO PIANO DI FUGA  
STA FALLENDÒ...

...MA IL RUMORE DEI PASSI DIETRO DI ME  
MI COSTRINGE A IMPROVVISARE

NON PUOI PIÙ  
SCAPPARE, AMICO,  
METTI LE MANI IN  
ALTO E VOLTATI.

OKAY, OKAY... MI  
HAI INCASTRATO, MA  
POTRESTI EVITARE DI  
PUNTARMI ADDOSSO  
QUELL'AFFARE?

LUI È UN FESSO...

E IO UN IDIOTA!

CRISTO...  
NO!

L'ARIA  
FREDDA ATTENUA  
IL DOLORE AL  
BRACCIO, E NON  
SENTO PIÙ SPARI  
RUMBOMBARE  
DIETRO DI ME.

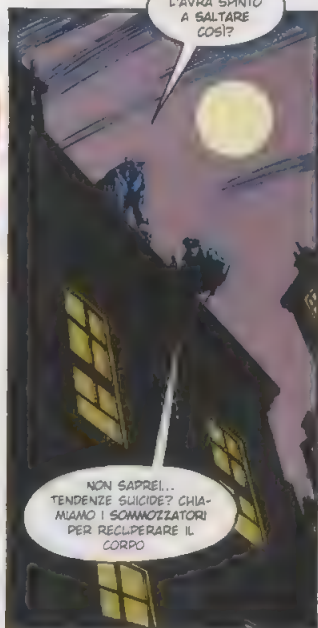
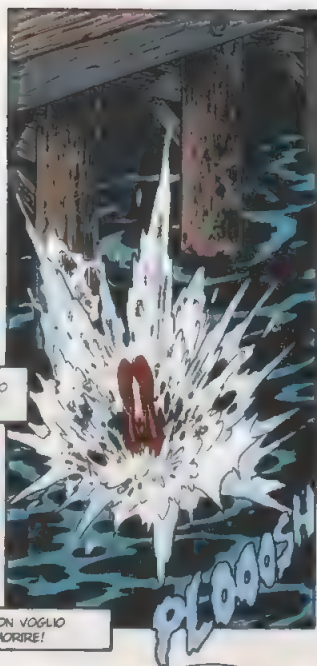
DEVONO ESSERE  
SCIOCCATI QUANTO  
ME CHE MI SIA  
GETTATO

È STATO  
STUPIDO

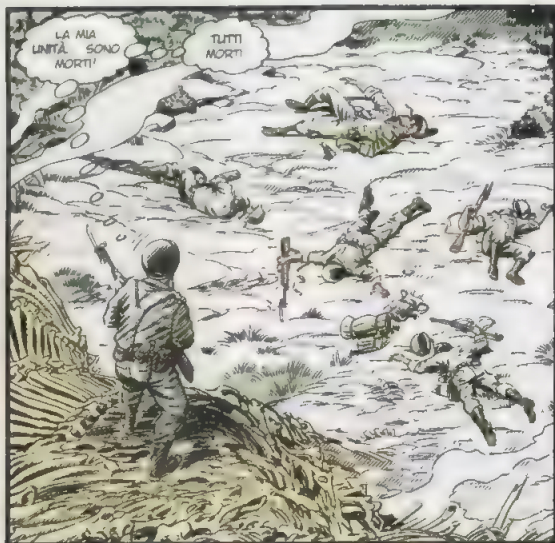
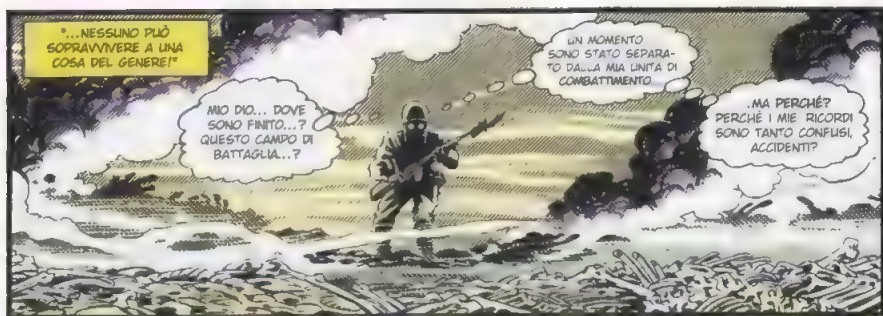
...NON VOGLIO  
MORIRE!

CHE DIAVOLO  
L'AVRÀ SPINTO  
A SALTARE  
COSÌ?

NON SAPREI...  
TENDENZE SUICIDE? CHIA-  
MIAMO I SOMMOZZATORI  
PER RECUPERARE IL  
CORPO







...NON POSSO  
ABBANDONARE UNO  
DEI NOSTRI

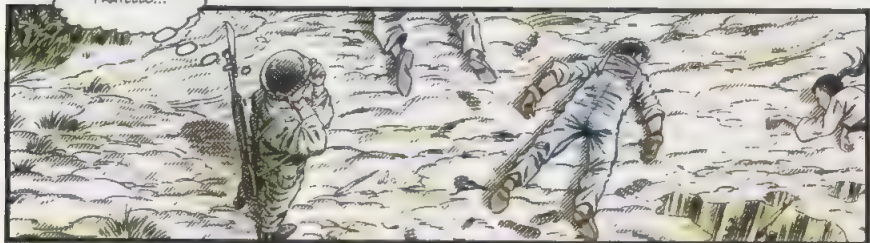


ANCORA MORTE. SONO  
PASSATI DI LÌ

DIO SA PERCHÉ  
BRUCIANO QUEI POVERI  
CONTADINI... NESSUNO DI  
LORO È ARMATO.



GESÙ. QUESTO  
AVRÀ L'ETÀ DI MIO  
FRATELLO...

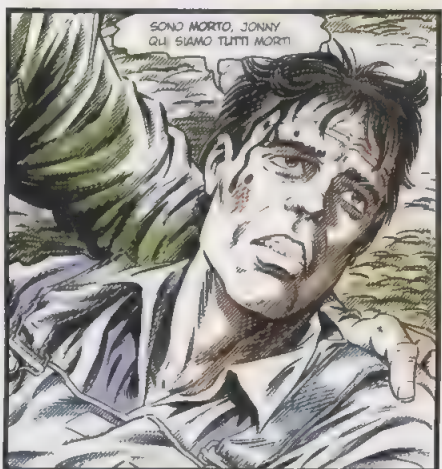


...HARRY! HARRY .?!  
IN NOME DI DIO, CHE  
CI FAI IN COREA?

JON? NON TI  
RICORDI? SONO  
CADUTO SOTTO  
LA TREBBIATRICE  
DI PAPA, ALLA  
FATTORIA



SONO MORTO, JONNY  
QUI SIAMO TUTTI MORTI







QUANTO A DOVE  
SIAMO... DI CERTO  
NON È LA COREA.

«COFF» UN'ALTRA COSA...  
IL NEMICO HA PRESO TUO  
FIGLIO. SARANNO UN PAIO  
DI ORE AVANTI A NOI



HARRY KENT...  
NON MORIRE  
DI NUOVO!

RAGGIUNGILO...  
NON È IL SUO  
POSTO QUI,  
JONNY



TU NON  
APPARTENI A  
QUESTO LUOGO,  
KENT.

MA  
L'AVIATORE  
SÌ.



LURIDO  
BUGIARDO... VAI  
ALL'INFERNO!



ACCIDENTI!  
SEMBRA CHE CI  
SIA ANDATO!

PERCHÉ  
PARLO COSÌ?  
QUEL SOLDATO È  
MORTO, QUI, AI  
MIEI PIEDI!



LA FATICA...  
PRIMA PARLO CON  
MIO FRATELLO MORTO,  
POI COMBATTO UN  
FANTASMA!

BE', NON C'È  
TEMPO PER  
RIPOSARE...

\* DEVO  
ADDENTRarmi  
IN TERRITORIO  
NEMICO! \*

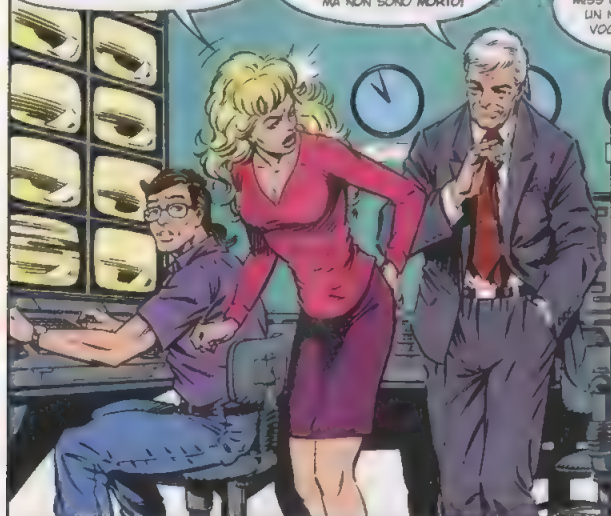
PETER, ABBIAMO BISOGNO DI  
UN'APERTURA PIÙ ACCATTIVANTE. NON  
C'È MODO DI INSERIRE LE RIPRESE  
CHE ABBIAMO... EHIII!

VINCENT EDGE... SIAMO NEGLI  
ANNI 90... POTREI DENUNCIARTI  
PER MOLESTIE SESSUALI!

→IIII IHH IHH← È STATO UN  
RIFLESSO CONDIZIONATO, CATHE-  
RINE! SARO ANCHE VECCHIO,  
MA NON SONO MORTO!

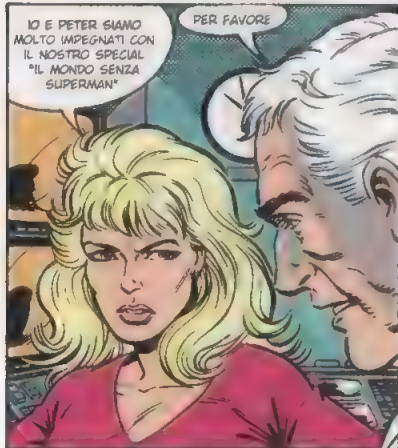
SÌ, NON FARE  
QUELLA FACCIA OFFESA,  
MISS GRANT. SONO SOLO  
UN NONNETTO CHE HA  
VOGLIA DI FLIRTARE

MI SERVE  
UN PICCOLO  
FAVORE



IO E PETER SIAMO  
MOLTO IMPEGNATI CON  
IL NOSTRO SPECIAL  
"IL MONDO SENZA  
SUPERMAN"

PER FAVORE

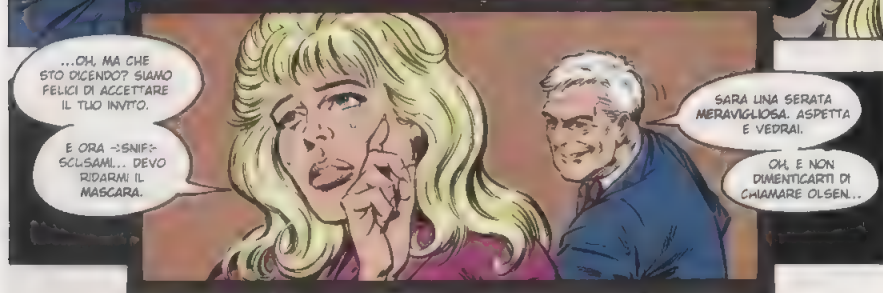


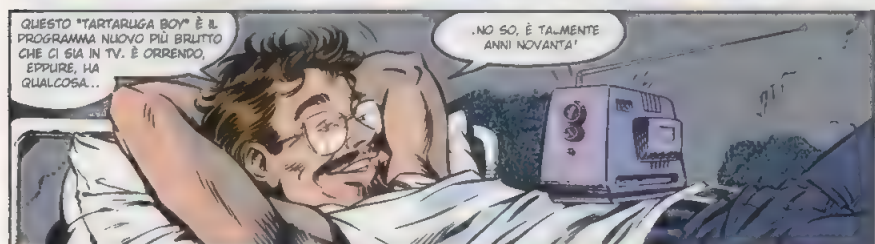
SEI AMICA DI JIMMY  
OLSEN. È VERO? È DA  
DUE SETTIMANE CHE  
NON SI PRESENTA  
A REGISTRARE  
"TARTARUGA  
BOY".



È RIMASTO  
MOLTO SCOSSO  
DALLA MORTE DI  
SUPERMAN. VIN.  
ERANO AMICI.

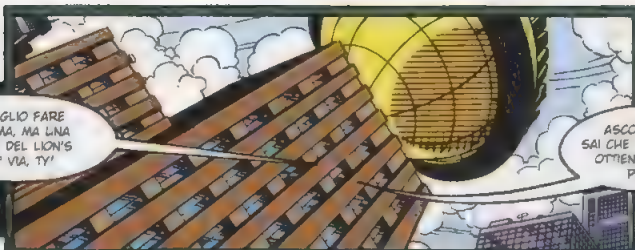












NON VOGLIO FARE  
LA VITTIMA, MA UNA  
RIUNIONE DEL LION'S  
CLUB? VIA, TY!

ASCOLTA, OLSEN.  
SAI CHE CHI TARDI ARRIVA  
OTTIENE GLI INCARICHI  
PEGGIORI...

E QUE-  
STO NON È  
COSÌ MALE. L'ISPETTORE  
HENDERSON FA NOTIZIA  
ULTIMAMENTE PER LA  
SUA POSIZIONE CONTRO  
I VIGILANTI.

OKAY, PRANZERO GRATIS  
MENTRE SCATTO QUALCHE  
FOTO A HENDERSON CHE  
FA IL SUO DISCORSO

EHI, L'ISPETTORE  
SI PRESENTA PER CASO A  
QUALCHE ELEZIONE?

FORSE,  
RAGAZZO

RON  
TROUPE!

HO DEI MESSAGGI PER TE  
DAL PROPRIETARIO DELLA  
PIZZERIA TITANO

-SIGH- NON HO PIÙ VOGLIA DI TRAVESTIRMI  
DA "TARTARUGA BOY" DOPO CHE È MORTO  
SUPERMAN.

LO SÒ. ANCH'IO  
SONO PREOCCUPATO  
PER MR. KENT!

INSOMMA, SAREBBE  
FANTASTICO SE ENTRASSE  
ADESSO DOPO ESSERE  
SPARITO PER DUE  
SETTIMANE...

...COME SE NIENTE  
FOSSE. MA NON CREDO  
CHE SIA REALISTICO  
PENSARLO.

NON L'AMMETTEREI DI  
FRONTE A MISS LANE  
OVVIAMENTE



SAL, LOIS, IO  
E LUI NE ABBIAMO  
PASSATE TANTE.

SAPEVA CHE IL SUO  
CUORE ERA DEBOLE, MA  
NON VOLEVA DARSİ UNA  
CALMATA... SPECIE  
NELLE ULTIME  
SETTIMANE

MI CHIEDO SE NON ABBA  
VOLUTO CHE SUCCEDESSE  
PER ESSERE VICINO A  
CLARK

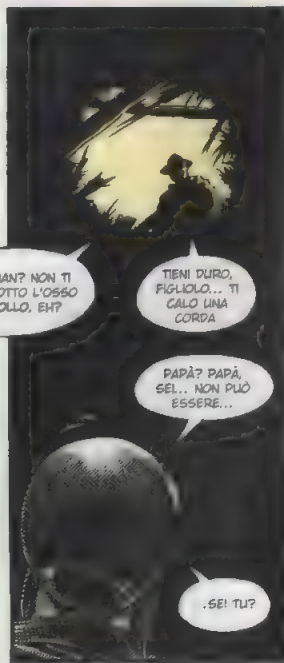
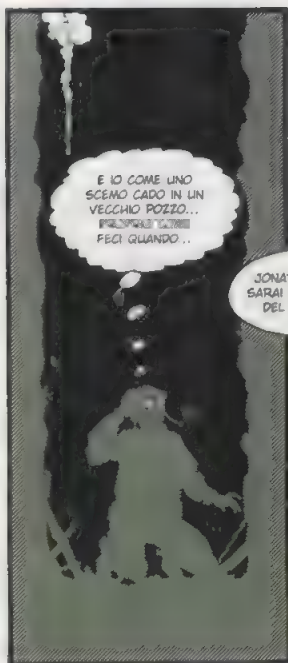
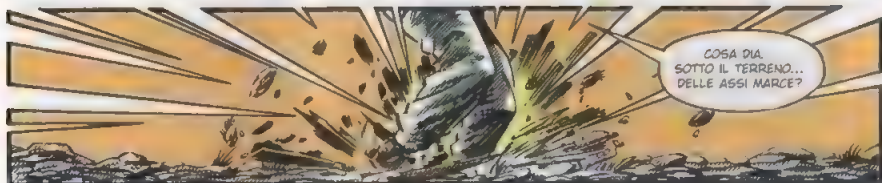
AMAVA QUEL  
RAGAZZO QUANTO  
LA VITA STESSA.

CREDO CHE SE AVESSI PIÙ FEDE,  
MARTHA, ANCH'IO PENSEREI DI POTER  
RITROVARE CLARK NELL'ALDILÀ...

...MA NON PRIMA  
CHE VENGA LA  
MIA ORA

NOI CREDIAMO NEL  
PARADISO, E ANCHE CLARK  
È CRESCIUTO CREDENDOCI.

FORSE L'ORA  
DI JONATHAN È  
ARRIVATA







PRENDI, RAGAZZO!

QUANDO AVEVO DODICI ANNI, MI HAI TIRATO FUORI DA QUESTO POZZO...

...E QUANDO HAI VISTO CHE NON ERO FERITO...

...MI HAI DATO UNA BELLA STRIGLIATA!

«UPL!»

SI PUÒ FARE ANCHE ADESSO, MORTALE

...DOPO CHE MI SARÒ PRESENTATA.

MI CHIAMANO IN MOLTI MODI, MA TU PUOI CHIAMARMI VAMPATA




SONO PRONTA  
A PROPORTI UN  
PATTO

TI AIUTERÒ A  
RECUPERARE IL TUO  
"AVIERE"...

..IN CAMBIO  
DELLA TUA  
ANIMA.

ALL'INFERNO!



PREFERISCO  
CORRERE I MIEI  
RISCHI IN QUESTO  
BUCO, DEMONE!

PECCATO

TU NON PUOI  
RESUSCITARE  
MORTI, JONA-  
THAN KENT

\* MA IO SÌ \*

STO ANCORA  
CADENDO... MA COME  
È POSSIBILE?

E PERCHÉ CONTINUO  
A ESSERE DISTOLTO  
DAL MIO OBIETTIVO?

SE NULLA DI QUESTO  
È REALE, PERCHÉ VOGLIO  
ANCORA CON TUTTE LE MIE  
FORZE SALVARE QUEL  
SOLDATO CATTURATO?



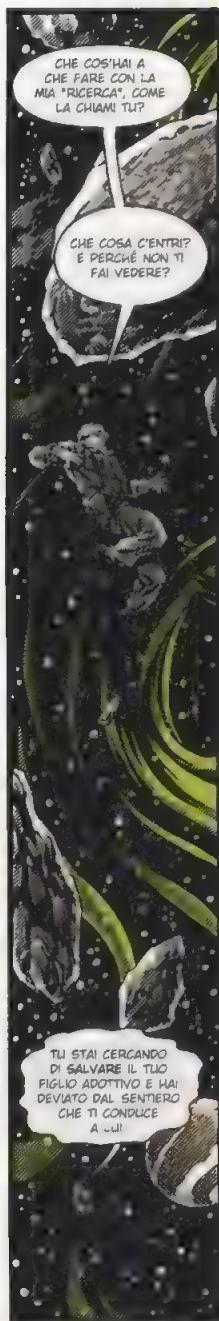


INIZI A DISSIPARE LE  
ILLUSIONI CHE OFFUSCANO  
LA TUA PERCEZIONE,  
JONATHAN KENT

DOVE DIAVOLO SONO  
ADESSO? È UN ALTRO  
SCHERZO DI UN  
DEMONO...?

IO SONO KISMET, E  
SONO IMMUNE DALLA  
CORRUZIONE DEI  
"DEMONI"

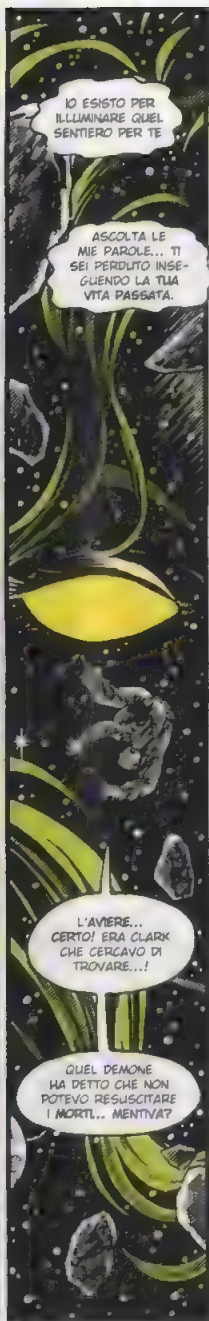
LMANO, LA  
TUA RICERCA TI HA  
SPINTO VERSO LA



CHE COS'HAI A  
CHE FARE CON LA  
MIA "RICERCA", COME  
LA CHIAMI TU?

CHE COSA C'ENTRI?  
E PERCHÉ NON TI  
FAI VEDERE?

TU STAI CERCANDO  
DI SALVARE IL TUO  
FIGLIO ADOTTIVO E HAI  
DEVIATO DAL SENTIERO  
CHE TI CONDUCE  
A...!

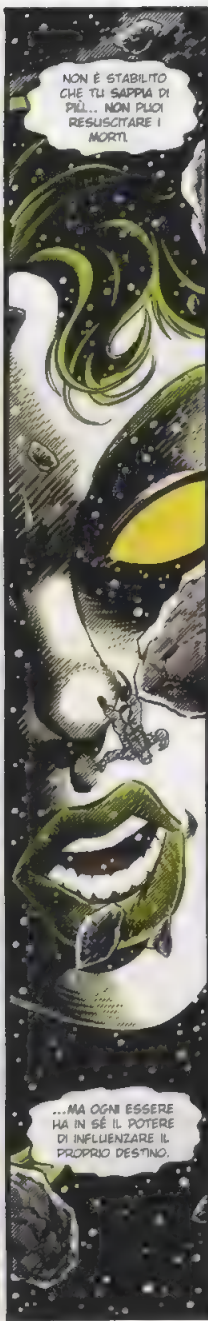


IO ESISTO PER  
ILLUMINARE QUEL  
SENTIERO PER TE

ASCOLTA LE  
MIE PAROLE... TI  
SEI PERDUTO INSE-  
GUENDO LA TUA  
VITA PASSATA.

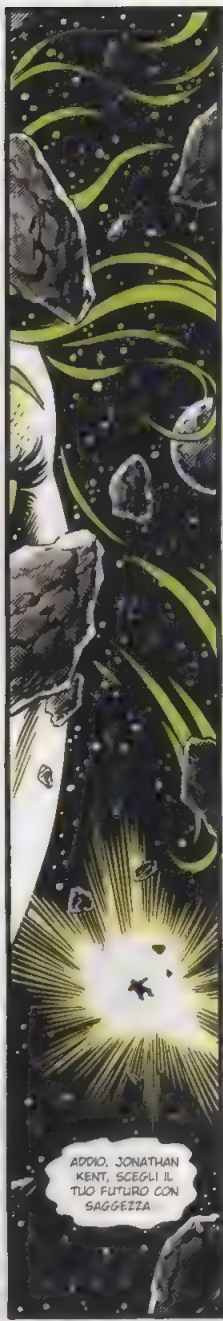
L'AVERE...  
CERTO! ERA CLARK  
CHE CERCavo DI  
TROVARE...!

QUEL DEMONE  
HA DETTO CHE NON  
POTEVO RESUSCITARE  
I MORTI... MENTIVA?



NON È STABILITO  
CHE TU SAPPIA DI  
PIL... NON PUOI  
RESUSCITARE I  
MORTI.

...MA OGNI ESSERE  
HA IN SÉ IL POTERE  
DI INFLUENZARE IL  
PROPRIO DESTINO.



ADDIO, JONATHAN  
KENT, SCEGLI IL  
TUO FUTURO CON  
SAGGEZZA



...PERSEGUirlo,  
NELLA VITA E  
NELLA MORTE.

-SUNFFE-  
-SUNFFE-

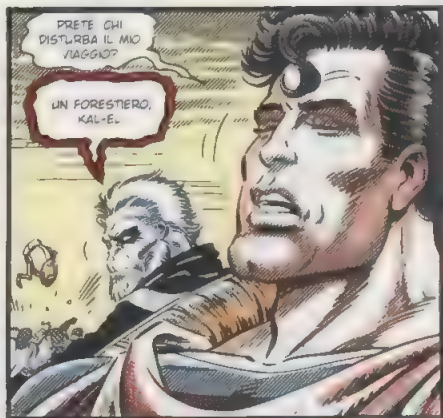
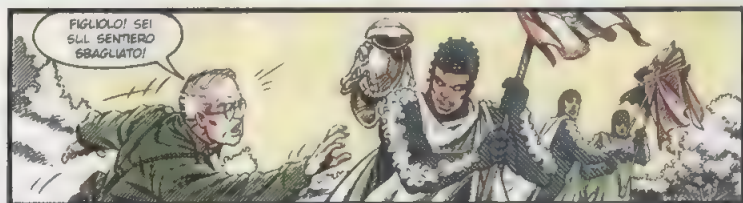
CLARK... IL TUO  
È UN DESTINO DI  
LUCE, FIGLIOLO.

ECCOLO, COME  
L'AVEVO IMMAGINATO  
DAI TUOI RACCONTI.

...IL MONDO  
DI KRYPTON.

ANCHE SE  
L'AVREI CREDUTO  
DI ASPETTO PIÙ  
CRISTALL...

MIO DIO... NO!!  
CHE COSA GLI  
AVETE FATTO?





CLARK...  
SONO IO, TUO  
PADRE!

ASCOLTAMI, FIGLIOLO...  
QUESTI NON SONO SPIRITI  
AMICI... SONO DEMONI!

APRI GLI OCCHI,  
RAGAZZO! TI STANNO  
PORTANDO DALLA  
PARTE SBAGLIATA!

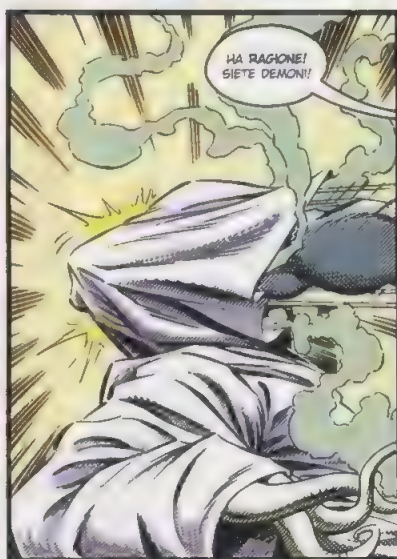
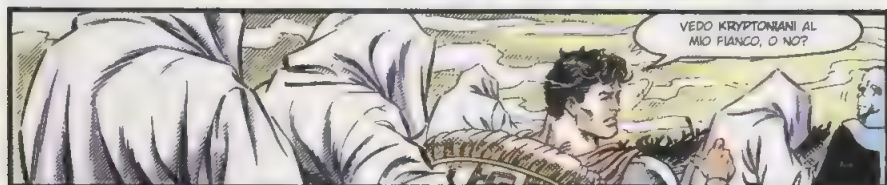
SEI UNO  
STRANIERO CHE  
NON HA RISPETTO  
PER I RITI  
KRYPTONIANI!

IL TUO  
RETAGGIO  
TI CHIAMA,  
KAL-EL.

NO!  
-URK-







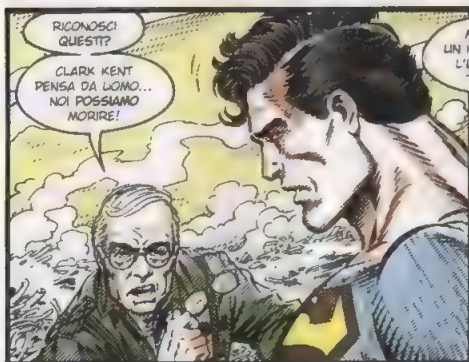


COSÌ, FIGLIULO...  
FAGLI VEDERE CHE  
NON TI SEI ARRESO!



ANDIAMOCENE DA  
QUIL... LONTANO DA  
QUELLA MALEDETTA  
LUCE!

NO, PAPÀ. NON  
POSSO NEGARE  
LA MORTE.



RICONOSCI  
QUESTO?

CLARK KENT  
PENSA DA UOMO...  
NOI POSSIAMO  
MORIRE!

MA TU... SEI  
UN KRYPTONIANO...  
L'ULTIMO DELLA  
TUA SPECIE!



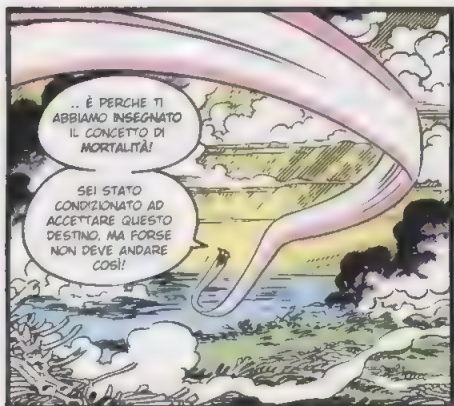
NON PUOI  
ABBANDONARTI  
ALLA MORTE DI  
TUA VOLONTÀ,  
RAGAZZO!



ADESSO CI  
SIAMO!

PORTERÒ TE VIA DA  
QUIL... E BASTA.

FIGLIULO, SONO  
CONVINTO CHE L'U-  
NICA RAGIONE PER  
CUI SEI QUIL...

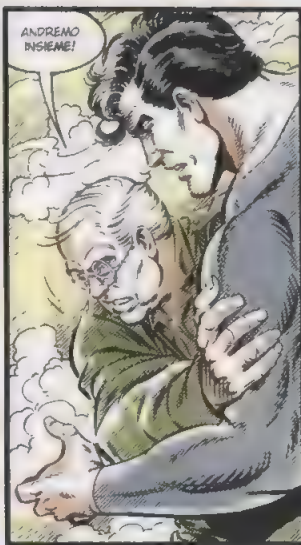
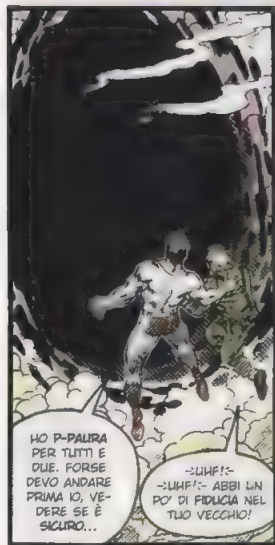
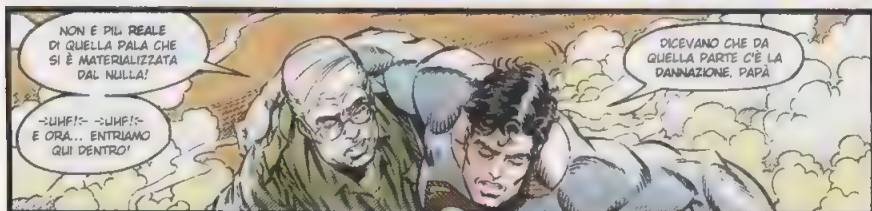


... È PERCHÉ TI  
ABBIAMO INSEGNATO  
IL CONCETTO DI  
MORTALITÀ!

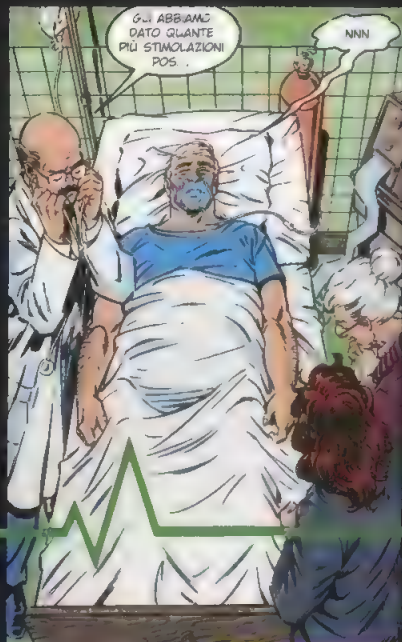
SEI STATO  
CONDIZIONATO AD  
ACCETTARE QUESTO  
DESTINO. MA FORSE  
NON DEVE ANDARE  
COSÌ!











CE  
L'ABBIAMO  
FATTA.

L'HO RIPORTATO  
INDIETRO

GRAZIE A  
DIO... PA'?

HO RIPORTATO  
CLARK DA QUESTA  
PARTE, MA'

PA'... METTITI  
DISTESO E  
RACCONTA

CLARK È  
TORNATO

E...?

È RIPIOMBATO NEL  
SONNO, MA I PARAMETRI  
VITALI SONO BUONI.

È SICURAMENTE UN BUON  
SEGNO MA NON È ANCORA  
FUORI PERICOLO...

"...LO TERREMO SOTTO  
OSSERVAZIONE PER QUALCHE  
GIORNO, PER ESSERE SICURI  
CHE STIA RECUPERANDO."

"JONATHAN È STATO FORTUNATO... I MEDICI  
SEMBRAVANO CONTENTI DEI SUOI PROGRESSI."

"MI È DISPIACIUTO ANDARMENE  
COSÌ PRESTO... MARTHA HA  
BISOGNO DI UNA MANO CON  
LA FATTORIA."



MA SEMBRA CHE  
L'AUTERANNO  
I VICINI.

NON RIUSCIVO PIÙ A REGGERE  
JON CHE DICEVA CHE CLARK  
È VIVO.



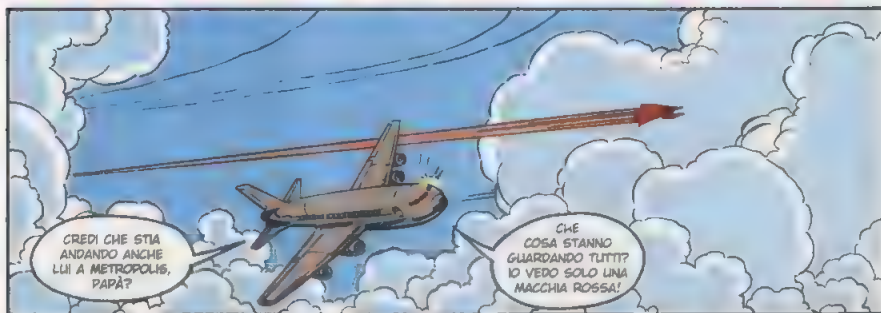
VORREI DISPERATA-  
MENTE CREDERGLI,  
MA NON POSSO  
INGANNARMI!

CLARK...  
SUPERMAN È  
MORTO FRA LE  
MIE BRACCIA



GUARDA,  
PAPÀ... UN UOMO  
VOLANTE!

CHI? STAVO  
DORMENDO,  
TESORO...!



CREDI CHE STIA  
ANDANDO ANCHE  
LUI A METROPOLIS,  
PAPÀ?

CHE  
COSA STANNO  
GUARDANDO TUTTI?  
IO VEDO SOLO UNA  
MACCHIA ROSSA!



E SE FOSSE...?  
LOIS LANE, TORNA  
IN TE.

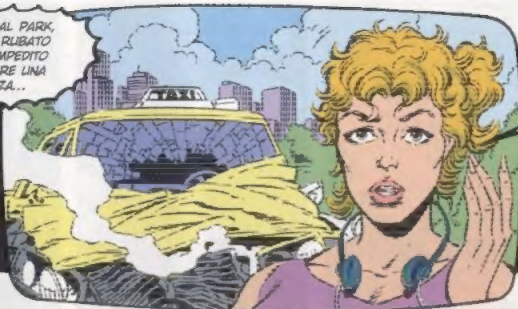
...CI SONO  
CENTINAIA DI ESSERI  
CON SUPERPOTERI A  
QUESTO MONDO.

TORNATE  
AI VOSTRI POSTI,  
PER FAVORE, IL  
CAPITANO VI PREGA  
DI ALLACCARE LE  
CINTURE. CI STAMO  
AVVICINANDO A  
METROPOLIS.





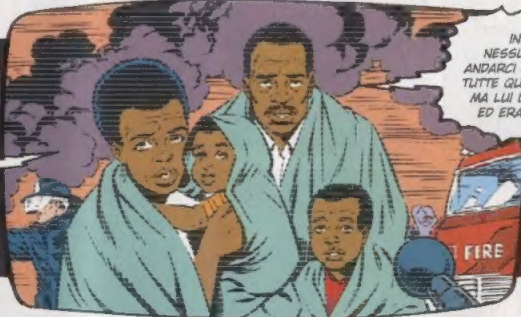
A CENTENNIAL PARK,  
A UN TAXI RUBATO  
È STATO IMPEDITO  
DI INVESTIRE UNA  
RAGAZZA...



...CIOÈ, QUEI BASTARDI  
STAVANO CERCANDO  
DI TIRARMI SOTTO, E  
POI D'UN TRATTO È  
APPARSO LUI!

NON ERA GROSSO  
COME PENSAVO CHE  
FOSSE, MA ERA BELLISSI-  
MO. OH, SÌ... ERA LUI,  
CERTO... SUPERMAN.

A SUICIDE SLUM,  
UN INCENDIO POTEVA  
AVERE CONSEGUENZE  
PEGGIORI...



INSOMMA,  
NESSUNO POTEVA  
ANDARCI DENTRO... CON  
TUTTE QUELLE FIAMME...  
MA LUI L'HA SALVATA,  
ED ERA SUPERMAN!

IO E MIO MARITO  
ABBIAMO PORTATO  
FUORI ELDON, MA  
LA STANZA DELLA  
BAMBINA ERA...

IL RACCONTO NON È  
MOLTO DIVERSO ALLA  
CENTRALE NUCLEARE  
DI NORTHPOINT...



EHI, NON  
M'IMPORTA CHI  
FOSSE...

...ERAVAMO A  
DIECI SECONDI DALLA  
"SINDROME CINESE",  
QUANDO È ARRIVATO  
E HA CHIUSO QUELLA  
CISTERNA.

E INFINE, UNA DONNA  
DI METROPOLIS CHE  
È STATA ATTACCATA  
NELLA LAVANDERIA  
DEL SUO PALAZZO...

QUESTO ERA  
UN CONDOMINIO SICURO...  
STAVO FACENDO IL BUCATO  
QUANDO QUESTO TIZIO MI  
HA AFFERRATO...

...POI LUI È ARRIVATO  
SFONDANDO IL MURO...  
BE', GLI HA IMPEDITO  
DI FARMI DEL MALE.



NON MI DISPIACE  
CHE IL MIO AGGRES-  
SORE SIA MORTO...  
COSÌ NON SARÀ PIÙ  
UNA MINACCA PER  
NESSUNO!





SICURA  
DI ESSERE  
PRONTA?



DEVO FARLO,  
HENDERSON.

DOPO TUTTI  
QUEI RACCONTI,  
DEVO SAPERE.



NON LO  
DOVREI FARE,  
LANE, LO SAI.

LO SO...  
E GRAZIE.



OH NO.



È SPARTO.

NON DIREI.

ANZI, DA QUELLO  
CHE VEDO, DIREI  
CHE È TORNATO!

SUPERMAN  
È TORNATO.

È UN NUOVO  
INIZIO...

## SOMMARIO

La caduta degli eroi .....	5
Segnali di stile .....	7
Dietro le chine .....	8
Nel segno di Superman .....	10

<i>La morte di Superman</i> .....	11
<i>Doomsday!</i> .....	13
<i>Conto alla rovescia</i> .....	39
<i>Doomsday: conto alla rovescia!</i> .....	61
<i>Sotto tiro</i> .....	83
<i>...Doomsday si avvicina!</i> .....	105
<i>Doomsday è qui!</i> .....	127
<i>Doomsday!</i> .....	150
<i>Morte di una leggenda</i> .....	179
<i>Reazioni</i> .....	201
<i>Interludio</i> .....	223
<i>Il funerale</i> .....	233
<i>Caro Superman...</i> .....	255
<i>Ossessione.</i> .....	277
<i>Chi giace nella tomba di Superman?</i> .....	299
<i>I guardiani di Metropolis!</i> .....	321
<i>Fantasmi</i> .....	333
<i>La fine</i> .....	355
<i>Vita dopo la morte</i> .....	377